

PROGRAMACIÓN DE 4º DE ESO

IES. LUCA DE TENA
CURSO 2017-18

REFERENCIAS LEGISLATIVAS Y DOCUMENTALES: ESTA PROGRAMACIÓN HA SIDO ELABORADA CONFORME A LA LEGISLACIÓN VIGENTE Y RESPONDE A LAS ENSEÑANZAS CORRESPONDIENTES A LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA ESTABLECIDAS EN EL MARCO DE LA LOMCE. EN CONCRETO: REAL DECRETO 1105/2014, DE 26 DE DICIEMBRE, POR EL QUE SE ESTABLECE EL CURRÍCULUM BÁSICO DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA Y DEL BACHILLERATO, DECRETO 111/2016, DE 14 DE JUNIO, POR EL QUE SE ESTABLECE LA ORDENACIÓN Y EL CURRÍCULUM DE LA ENSEÑANZA OBLIGATORIA EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA DE ANDALUCÍA Y ORDEN DE 14 DE JULIO DE 2016, POR LA QUE SE DESARROLLA EL CURRÍCULUM CORRESPONDIENTE A LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA DE ANDALUCÍA.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN AL LATÍN

I.-OBJETIVOS GENERALES DE ETAPA

II.-OBJETIVOS DE LA MATERIA

III.-COMPETENCIAS CLAVE

IV.-CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN , COMPETENCIAS, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE, , INDICADORES DE APRENDIZAJE

V.- DISTRIBUCIÓN TEMPORAL Y SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS EN UNIDADES DIDÁCTICAS

VI.-PLAN LECTOR

VII.-TEMAS TRANSVERSALES

VIII.-METODOLOGÍA

IX.-MATERIALES DIDÁCTICOS

X.-ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

XI.-EVALUACIÓN

XII.-ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

XIII.-INTERDISCIPLINARIEDAD

INTRODUCCIÓN AL LATÍN

La materia Latín en la etapa de ESO tiene como principal finalidad introducir al alumnado en el conocimiento de los aspectos esenciales de la lengua y la cultura latina, haciendo hincapié al mismo tiempo en el papel que estas desempeñan en tanto que origen y fundamento de las lenguas romances y de la cultura occidental. Esta misma perspectiva está también presente en el currículo básico para Bachillerato, si bien en esta etapa se persigue un estudio más en profundidad de la lengua, caracterizada por su riqueza y complejidad estructural. Esto no solo constituye de por sí un importante ejercicio intelectual, sino que al mismo tiempo proporciona una sólida base científica para el estudio y perfeccionamiento progresivo en el manejo de otras lenguas.

Partiendo de esta perspectiva, el estudio de la asignatura se ha organizado en bloques que, con ligeros matices, se repiten en todos los cursos. Dichos bloques se refieren tanto a cuestiones lingüísticas como a temas culturales, teniendo en cuenta que ambos aspectos constituyen dos facetas inseparables y complementarias para el estudio de la civilización romana, sin las cuales no es posible apreciar la importancia del legado latino en su verdadera dimensión.

El primero de estos bloques se centra en analizar el papel que ha desempeñado la lengua latina en la formación del castellano y de las demás lenguas romances que se hablan en la actualidad en la Europa romanizada y en otros países del mundo. Para ello, es necesario partir del marco geográfico en el que se desarrolla la civilización romana. Al mismo tiempo, se trabajará la definición del concepto de lengua romance, partiendo de una comprensión intuitiva basada en la comparación entre el latín y las lenguas conocidas por el alumnado para, progresivamente, profundizar en el tratamiento más científico del término y en las clasificaciones que se establecen dentro del mismo.

Al estudio de los aspectos lingüísticos se dedican tres bloques: el primero de ellos, previsto para los cursos de iniciación al latín, se centra en algunos elementos básicos de la lengua, y muy especialmente en el procedimiento de escritura, comenzando por recorrer los diferentes sistemas conocidos para analizar después el origen del abecedario latino y su pronunciación. Los otros dos niveles de descripción y explicación del sistema son la morfología y la sintaxis, dos realidades inseparables que conforman e integran juntas el aspecto gramatical. Se pretende iniciar al alumnado en el concepto de flexión, estudiando la estructura interna de las palabras y los elementos formales de estas que sirven para definir la relación que mantienen con otras dentro de la oración. La sintaxis, a su vez, se ocupa de estudiar las estructuras oracionales latinas y los elementos que definen sus construcciones más características, introduciendo progresivamente niveles de mayor complejidad.

En todos los cursos se ha dedicado un bloque al estudio de la civilización latina, con objeto de identificar no solo los hitos más importantes de su historia, sino también los aspectos propios de su organización política y social y de su identidad cultural. Dentro de esta última merece especial atención el estudio de la mitología, cuya influencia

resulta decisiva para la configuración del imaginario occidental. Se pretende también iniciar al alumnado en el conocimiento de algunas de las manifestaciones artísticas más significativas de la antigüedad romana, entre las cuales destacan por una parte las relativas a las artes plásticas, y más concretamente a la escultura y la arquitectura, y por otra las literarias.

Si, como hemos dicho, la lengua y la cultura constituyen dos realidades inseparables y complementarias para adentrarse en el conocimiento de la civilización latina, no existe mejor instrumento para el estudio de ambas que los propios textos, a los que se dedica otro de los bloques de contenidos previstos en todos los cursos. Se pretende de este modo hacer hincapié en la necesidad de estudiar desde el primer momento la lengua en su contexto real, como mecanismo de expresión intelectual y estética en el que se ejemplifican los contenidos lingüísticos estudiados.

Por último, se dedica un bloque al estudio del léxico, entendiendo que este resulta imprescindible para avanzar en el conocimiento de cualquier lengua. Dentro de este ámbito se presta especial atención a la etimología, no solo porque esta sirve para poner de manifiesto la pervivencia de las raíces latinas en las lenguas modernas, sino además porque ayuda al alumnado a adquirir una mejor comprensión de su propia lengua, ayudándole a precisar el significado de términos conocidos o a descubrir el de otros que no había utilizado anteriormente, incorporándolos a su vocabulario habitual.

Latín de cuarto de ESO, es una materia determinante de cara a futuros estudios especializados, en la que el alumnado podrá adquirir nociones básicas de la lengua latina y su civilización.

Latín en cuarto de la ESO, tiene como objetivo preferente el trabajo con textos latinos de contenido variado, de los que emanará la formación de una base mínima de contenidos gramaticales y culturales, gracias a los cuales el alumnado entienda, de un lado, el funcionamiento de una lengua flexiva como la latina, y, de otro, conozca a grandes rasgos los hitos culturales, históricos, artísticos y de civilización de los antiguos romanos, sin olvidar la proyección que estos factores de romanización supusieron para la Bética romana y los usos, costumbres y patrimonio de la Andalucía actual.

Latín no es materia aislada de su entorno, sino que mantiene evidente relación con departamentos que trabajan en su propio ámbito dentro del área socio-lingüística y con otros adscritos a las áreas científicotecnológica y artística en actividades interdisciplinares.

I.-OBJETIVOS GENERALES DE ETAPA

Los objetivos de las materias de LATÍN, como los del resto de las materias, se asocian con los objetivos generales de la Educación Secundaria Obligatoria. Y esta vinculación, que se detalla ahora, es necesaria para dar trasfondo, y carácter integrado, a la programación de la materia de LATÍN en el curso 4º de la Educación Secundaria Obligatoria

Los objetivos generales para la etapa de la ESO son los siguientes :

a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.

b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.

c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres. d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.

e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.

f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.

g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura. i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.

j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.

k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

II.-OBJETIVOS DE LA MATERIA

La materia Latín de cuarto de ESO tendrá como finalidad fundamental la adquisición de las siguientes capacidades:

1. Adquirir elementos básicos de conocimiento de la morfología y la sintaxis latina que posibiliten la comprensión de textos latinos sencillos.
2. Desarrollar una mínima fluidez lectora, capacidad auditiva, y si se dan las condiciones favorables, la expresión oral en latín entre el alumnado, para asumir estructuras y léxico de la lengua latina, de manera que la traducción a la lengua propia se realice de un modo adecuado.
3. Manejar un léxico mínimo, adquirido en contexto, y reconocer, tanto en la propia lengua como en las extranjeras estudiadas por el alumnado, elementos léxicos procedentes de la lengua latina.
4. Reconocer los elementos formales y las estructuras lingüísticas de las lenguas romances de Europa, a través de su comparación con el latín, modelo de lengua flexiva.
5. Conocer las principales aportaciones socio-culturales del mundo romano en diferentes ámbitos, así como las principales etapas de su historia.
6. Reconocer las huellas de Roma en Andalucía a través de sus principales manifestaciones tanto arqueológicas como culturales.

III.-COMPETENCIAS

Latín contribuye, entre otras, al progreso y mejora de las siguientes competencias clave:

-Comunicación lingüística (CCL), dado que supone el aprendizaje inicial de una lengua y la apertura a un mundo nuevo que la sustenta.

-Conciencia y expresiones culturales (CEC), al tratar en un apartado específico el conocimiento, valoración y apreciación de la cultura romana.

-Social y cívica (CSC), a través del análisis de los principales códigos de conducta y cambios de la sociedad romana y su proyección en las sociedades contemporáneas y, en particular, en la andaluza.

-Competencia digital (CD), situando como uno de los objetivos la integración de las TIC en el aula de latín.

-Aprender a aprender (CAA), desde una perspectiva metodológica que propicie la puesta en marcha por parte del alumnado de una serie de estrategias que le permitan desenvolverse en un trabajo cada vez más autónomo, bajo la atenta guía del docente.

Esta relación de competencias se mantendrá como referente en el caso del alumnado que continúe estudios de la materia en Bachillerato. No obstante, es aconsejable que cualquier otra competencia clave del conjunto de competencias restantes, se trate cuando lo requiera o sugiera la propia dinámica del aula.

IV.-CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE, INDICADORES, COMPETENCIAS

BLOQUE 1.-El Latín. Origen de las lenguas romances

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Indicadores de aprendizaje
<p>-Marco geográfico de la lengua.</p> <p>- Indoeuropeo.</p> <p>-Las lenguas de España: lenguas romances y no romances.</p> <p>-Pervivencia de elementos lingüísticos latinos.</p> <p>-Identificación de lexemas, y afijos latinos usados en la propia lengua.</p>	<p>1. Conocer los orígenes de las lenguas habladas en España, clasificarlas y localizarlas en un mapa CCL,CSC,CEC</p> <p>2.Traducir étimos latinos transparentes. CCL</p> <p>3. Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.CCL</p> <p>4. Reconocer y explicar el significado de algunos de los latinismos más frecuentes utilizados en el léxico de las lenguas habladas en España, explicando su significado a partir del término de origen. CCL, CEC</p> <p>5. Buscar información en torno a los contenidos especificados en el bloque a través de la TIC. CCL,CD,CAA</p>	<p>1.1. Señala sobre un mapa el marco geográfico en el que se sitúa en distintos períodos la civilización romana, delimitando su ámbito de influencia y ubicando con precisión puntos geográficos, ciudades o restos arqueológicos conocidos por su relevancia histórica.</p> <p>1.2. Identifica las lenguas que se hablan en España, según su origen romances y no romances y delimitando en un mapa las zonas en las que se utilizan.</p> <p>2.1. Traduce del latín las palabras transparentes sirviéndose del repertorio léxico que conoce tanto en la propia lengua como en otras lenguas modernas.</p> <p>3.1. Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.</p> <p>4.1. Deduce el significado de palabras tomadas de las distintas lenguas de España a partir de los étimos latinos.</p>	<p>- Conoce el origen y principales fases de la historia de la lengua latina.</p> <p>- Localiza en un mapa las distintas lenguas indoeuropeas.</p>

BLOQUE 2. Sistema de lengua latina: elementos básicos

Contenidos	Criterios	Estándares	Indicadores
-Diferentes sistemas de escritura: los orígenes de la escritura. -Orígenes del alfabeto latino. -La pronunciación	1. Conocer diferentes sistemas de escritura y distinguirlos del alfabeto. CCL,CSC,CEC 2. Conocer el origen del alfabeto en las lenguas modernas.CCL, CEC 3. Conocer y aplicar con corrección las normas básicas de pronunciación en latín. CCL 4. Localizar en internet diversos tipos de alfabetos y comparar sus semejanzas y diferencias. CCL,CD,CAA	1.1. Reconoce, diferentes tipos de escritura,clasificándolos conforme a su naturaleza y su función. 2.1. Explica el origen del alfabeto de diferentes lenguas partiendo del abecedario latino, señalando las principales adaptaciones que se producen en cada una de ellas. 3.1. Lee en voz alta textos latinos de cierta extensión con la pronunciación correcta	- Conoce el alfabeto latino: grafías, pronunciación y principales normas fonéticas. -Conoce la pronunciación del alfabeto latino puede leerlo.

BLOQUE 3. Morfología

Contenidos	Criterios	Criterios	Indicadores
-Formantes de las palabras. -Tipos de palabras: variables e invariables. -Concepto de declinación: las declinaciones. -Flexión de sustantivos, adjetivos y verbos. -Los verbos: formas personales, infinitivo de presente activo y participio de perfecto.	1. Identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras. CCL 2. Distinguir y clasificar distintos tipos de palabras. CCL 3. Comprender el concepto declinación y flexión verbal. CCL 4. Conocer las declinaciones encuadrar las palabras dentro de la su declinación y declinarlas correctamente. CCL 5. Conjuguar las formas verbales estudiadas. CCL 6. Identificar y relacionar elementos morfológicos, de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos. CCL	1.1. Descompone palabras en sus distintos formantes, sirviéndose de estos para identificar desinencias y explicar el concepto de flexión y paradigma. 2.1. Distingue palabras variables e invariables explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo criterios para clasificarlas. 3.1. Enuncia correctamente distintos tipos de palabras en latín, distinguiéndolos a partir de su enunciado y clasificándolos según su categoría y declinación. 3.2. Distingue diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado. 4.1. Declina palabras y sintagmas en concordancia, Aplicando correctamente para	-Identifica del léxico de la 1.ª declinación estudiado en la unidad y de los principales prefijos de origen latino. Latinismos y normas de evolución del latín a las lenguas romances estudiados en la unidad. - Lengua: Identifica las clases de palabras, las categorías del nombre, casos y declinaciones en latín. Conocimiento e identificación de la primera declinación latina. - Conoce las declinaciones de sustantivo y adjetivos 2-1-2. - Lengua: Identifica las conjugaciones latinas. Conoce los tiempos de indicativo activo. -Conoce las principales preposiciones de

		<p>cada palabra el paradigma de Flexión correspondiente</p> <p>5.1. Identifica las distintas conjugaciones verbales latinas y clasifica los verbos según su conjugación a partir de su enunciado.</p> <p>5.2. Conoce e identifica las formas que componen el enunciado de los verbos de paradigmas regulares y reconoce a partir de estas los diferentes modelos de conjugación.</p> <p>5.3. Identifica correctamente las principales formas derivadas de cada uno de los temas verbales latinos: en voz activa el modo indicativo tanto del tema de presente como del tema de perfecto; en pasiva, el presente, el pretérito imperfecto, el futuro imperfecto y el pretérito perfecto de indicativo, así como el infinitivo de presente activo y el participio de perfecto.</p> <p>5.4. Cambia de voz las formas verbales.</p> <p>5.5. Traduce correctamente al castellano diferentes formas verbales latinas.</p> <p>6.1. Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.</p>	<p>lugar estudiadas en la unidad.</p> <p>- Identifica los pronombres personales y demostrativos.</p>
--	--	---	--

Bloque 4. Sintaxis

Contenidos	Criterios	Estándares	Indicadores
-Los casos latinos. -La concordancia.	1. Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración.	1.1. Analiza morfológica y sintácticamente frases	-Conoce las funciones de los casos en la oración.

<p>-Los elementos de la oración.</p> <p>-La oración simple: oraciones atributivas y predicativas.</p> <p>-Las oraciones coordinadas.</p> <p>-Las oraciones de infinitivo concertado.</p> <p>-Usos del participio.</p>	<p>CCL</p> <p>2. Conocer los nombres de los casos latinos e identificar las principales funciones que realizar en la oración, saber traducir los casos a la lengua materna de forma adecuada.</p> <p>CCL</p> <p>3. Reconocer y clasificar los tipos de oración simple. CCL</p> <p>4. Distinguir las oraciones simples de las compuestas. CCL</p> <p>5. Identificar las construcciones de infinitivo concertado. CCL</p> <p>6. Identificar, distinguir y traducir de forma correcta las construcciones de participio de perfecto concertado más transparentes. CCL</p> <p>7. Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos. CCL</p>	<p>y textos adaptados, identificando correctamente las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto.</p> <p>2.1. Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal latina, explicando las principales funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.</p> <p>3.1. Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones simples identificando sus características.</p> <p>4.1. Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones compuestas, diferenciándolas de las oraciones simples.</p> <p>5.1. Reconoce dentro de frases y textos sencillos construcciones de infinitivo concertado, analizándolas y traduciéndolas de forma correcta.</p> <p>6.1. Reconoce, dentro de frases y textos sencillos, las construcciones de participio de perfecto concertado más transparentes, analizándolas y traduciéndolas de forma correcta.</p> <p>7.1. Identifica y relaciona elementos sintácticos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos</p>	<p>-Distingue los tipos de oraciones: simples y compuestas.</p> <p>-Diferencia entre oraciones copulativas y predicativas.</p> <p>-Conoce y analiza correctamente el infinitivo concertado en las oraciones.</p> <p>-Conoce y analiza correctamente el participio en las oraciones</p>
---	---	---	--

Bloque 5. Roma: historia, cultura y civilización

Contenidos	Criterios	Estándares	Indicadores
<p>-Períodos de la historia de Roma.</p> <p>-Organización política y social de Roma.</p> <p>-Vida cotidiana. La familia romana.</p> <p>-Mitología y religión.</p>	<p>1. Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Roma, encuadrarlos en su periodo correspondiente y realizar ejes cronológicos CSC,CEC,CAA.</p> <p>2. Conocer los rasgos fundamentales de la organización política y social de Roma. CSC,CEC</p> <p>3. Conocer la composición de la familia y los roles asignados a sus miembros. CSC, CEC</p> <p>4. Conocer los principales dioses de la mitología. CSC,CEC</p> <p>5. Conocer los dioses, mitos y héroes latinos y establecer semejanzas y diferencias entre los mitos y héroes antiguos y los actuales. CSC,CEC</p> <p>6. Localizar de forma crítica los elementos históricos y culturales indicados en web especializadas. CSC,CD,CAA</p> <p>7. Reconocer los límites geográficos y principales hitos de la Bética romana y semejanzas y diferencias con la Andalucía actual. CSC,CEC</p>	<p>1.1. Distingue las diferentes etapas de la historia de Roma, explicando sus rasgos esenciales y las circunstancias que intervienen en el paso de unas a otras.</p> <p>1.2. Sabe enmarcar determinados hechos históricos en el periodo histórico correspondiente.</p> <p>1.3. Puede elaborar ejes cronológicos en los que se representan hitos históricos relevantes,consultando diferentes fuentes de información.</p> <p>1.4. Describe algunos de los principales hitos históricos de la civilización latina explicando a grandes rasgos las circunstancias en las que tienen lugar y sus principales consecuencias</p> <p>2.1. Describe los rasgos esenciales que caracterizan las sucesivas formas de organización del sistema político romanos.</p> <p>2.2. Describe la organización de la sociedad romana, explicando las características de las distintas clases sociales y los papeles asignados a cada una de ellas, comparándolos con los actuales.</p> <p>3.1. Identifica y explica los diferentes papeles que desempeñan dentro de la familia cada uno de sus miembros analizando a través de ellos estereotipos culturales</p>	<p>- Conoce los periodos de la historia de Roma.</p> <p>- Conoce la organización política y social de Roma, sus clases sociales y sus principales características.</p> <p>-Conoce los principales aspectos de la vida en Roma: educación, ocio, juegos.</p> <p>-conoce la religión y mitología romana</p> <p>-- Conoce las principales magistraturas romanas, del Senado y las asambleas como base de la organización política de Roma.</p> <p>-- Conoce la organización del ejército romano.</p> <p>- Identifica los principales tipos de matrimonio romano y sus características, de la infancia y educación de los niños y jóvenes romanos.</p>

		<p>de la época y comparándolos con los actuales.</p> <p>4.1. Identifica los principales dioses y héroes de la mitología grecolatina, señalando los rasgos que los caracterizan, y estableciendo relaciones entre los dioses más importantes.</p> <p>5.1. Reconoce e ilustra con ejemplos la pervivencia de lo mítico y de la figura del héroe en nuestra cultura, señalando las semejanzas y las principales diferencias que se observan entre ambos tratamientos.</p>	
--	--	--	--

Bloque 6. Textos

Contenidos	Criterios	Estándares	Indicadores
<p>-Iniciación a las técnicas de traducción y retroversión.</p> <p>-Análisis morfológico y sintáctico.</p> <p>-Lectura comprensiva de textos traducidos.</p>	<p>1. Aplicar conocimientos básicos de morfología y sintaxis para iniciarse en la interpretación y traducción de frases de dificultad progresiva y textos adaptados. CCL, CAA</p> <p>2. Realizar a través de la lectura comprensiva análisis y comentario del contenido y la estructura de textos clásicos traducidos. CCL, CSC,CAA</p> <p>3. Da muestras de haber entendido el texto propuesto en lengua original a través de diversos procedimientos sobre el contenido. CCL</p>	<p>1.1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de frases de dificultad graduada y textos adaptados para efectuar correctamente su traducción o retroversión.</p> <p>1.2. Utiliza mecanismos de inferencia para comprender de forma global textos sencillos.</p> <p>2.1. Realiza comentarios sobre determinados aspectos culturales presentes en los textos seleccionados aplicando para ello los conocimientos adquiridos previamente en esta o en otras materias.</p> <p>2.2. Elabora mapas conceptuales y estructurales de los</p>	<p>- Textos: Aplica en la traducción y en el comentario de textos los aprendizajes básicos</p> <p>- Aplica en la traducción y en el comentario de textos de los aprendizajes básicos de la unidad</p>

		textos propuestos, localizando el tema principal y distinguiendo sus partes.	
--	--	--	--

Bloque 7. Léxico

Contenidos	Criterios	Estándares	Indicadores
-Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos. -Nociones básicas de evolución fonética, morfológica y semántica del latín a las lenguas romances. -Palabras patrimoniales y cultismos.	1. Conocer, identificar y traducir el léxico latino transparente, las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos. CCL, CAA 2. Reconocer los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los alumnos. CCL, CEC. 3. Identificar sin diccionarios el significado fundamental de una palabra entre las seleccionadas para este nivel. CCL, CAA	1.1. Deduce el significado de términos latinos no estudiados partiendo del contexto o de palabras de la lengua propia. 1.2. Identifica y explica las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos a la propia lengua. 2.1. Identifica la etimología de palabras de léxico común de la lengua propia y explica a partir ésta su significado. 2.2. Identifica y diferencia cultismos y términos patrimoniales relacionándolos con el término de origen.	- Léxico: Identifica el léxico de la 2.ª declinación estudiado en la unidad y de los principales sufijos de origen latino. -Identifica verbos estudiados y los principales lexemas de origen latino. Latinismos y normas de evolución del latín a las lenguas romances estudiados - Aplica la traducción y el comentario de textos de los aprendizajes básicos

V.-DISTRIBUCIÓN TEMPORAL Y SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS EN UNIDADES DIDÁCTICAS

1º EVALUACIÓN: unidades 1, 2, 3 ,4 (tres semanas cada unidad).

Lecturas al trimestre: (más información en el apartado PLAN LECTOR)

- Los planetas , días y meses
- Origen de las fiestas de Navidad
- Jasón y el vellocino de oro (adaptación de Akal)

UNIDAD 1

COMPETENCIAS BÁSICAS E INDICADORES DE SEGUIMIENTO

- **Competencia en comunicación lingüística:**
 - Sabe leer de forma comprensiva la unidad y los textos propuestos.
 - Sabe realizar las actividades de expresión oral y escrita propuestas en la unidad.
 - Comenta los textos latinos traducidos sobre la historia del alfabeto latino.
 - Lee textos latinos en voz alta en clase.
 - Relaciona los conocimientos lingüísticos adquiridos en latín con su lengua materna

y con otras lenguas que conozca.

- **Competencia en aprender a aprender:**

- Realiza trabajos que impliquen búsqueda, selección, tratamiento y exposición de la información.
- Valora los trabajos, pruebas y actividades realizadas, subrayando sus logros y analizando sus errores.
- Realiza esquemas a partir de exposiciones y de textos y desarrolla redacciones a partir de un enunciado.

- **Competencia en autonomía e iniciativa personal:**

- Planifica trabajos individuales y en grupo que conlleven un proceso de análisis, planteamiento, desarrollo y exposición.

- **Competencia en tratamiento de la información y competencia digital:**

- Sabe acceder a todo tipo de información (escrita, sonora, audiovisual, etc.) a través de las TIC. Selecciona la información obtenida a través de las TIC.
- Elabora y prepara trabajos individualmente y en grupo utilizando las TIC.

- **Competencia cultural y artística:**

- Conoce, analiza y valora mediante el estudio de la historia de la lengua latina y del alfabeto latino las manifestaciones culturales y artísticas relacionadas con ellos.

- **Competencia social y ciudadana:**

- Desarrolla una actitud tolerante y de respeto ante la diversidad de lenguas.

OBJETIVOS

1. Situar la lengua latina histórica y genéticamente.
2. Conocer el alfabeto latino y su clasificación.
3. Conocer el concepto de evolución fonética, de palabras patrimoniales, cultismos y semicultismos, los conceptos de composición y derivación y el significado del concepto de latinismo.
4. Desarrollar las competencias básicas a través de los textos.

CONTENIDOS SECUENCIADOS

Segunda quincena de septiembre.

1. Historia de la lengua latina

- Conocimiento del origen y las principales fases de la historia de la lengua latina.
- Valorar la historia de las lenguas como origen de diversidad y cultura de la sociedad actual.

2. El alfabeto latino

- Conocimiento del alfabeto latino, de su pronunciación y principales normas fonéticas.
- Interés por el conocimiento del alfabeto latino como instrumento de cultura y unidad entre los pueblos.

3. La formación del léxico en las lenguas romances

- Conocimiento del concepto de evolución en las lenguas, de los conceptos de palabra

patrimonial, cultismo y semicultismo, de composición y derivación y del concepto de latinismo.

- Interés por la influencia del latín en la lengua propia del alumno como instrumento de precisión léxica.

4. Textos

- La transmisión del alfabeto hasta Roma (Tácito, *Anales*, XI, 14).
- Júpiter revela a Venus el futuro de Roma.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- 1.1. Reconocer el origen de la lengua latina y las principales fases de su historia.
- 2.1. Reconocer los tipos de escritura, conoce el alfabeto latino y su pronunciación y sus principales reglas fonéticas.
- 3.1. Reconocer los conceptos de evolución fonética, palabra patrimonial, cultismo y semicultismo, composición y derivación y latinismo.
- 4.1. Realizar de forma correcta las actividades de desarrollo de competencias propuestas en la unidad.

EDUCACIÓN EN VALORES

- Educación moral y cívica:
 - El estudio de la diversidad de lenguas y alfabetos desarrollará en los alumnos y alumnas una actitud de tolerancia y respeto por otras culturas y pueblos.
 - El análisis crítico de los textos propuestos en la unidad hará reflexionar sobre los valores morales.
- Educación para la paz y los derechos humanos:
 - Mediante el estudio de la diversidad de lenguas habladas en Europa y, en particular, la evolución del latín a las lenguas romances el alumnado apreciará y valorará la diversidad lingüística y cultural de Europa como muestra de convivencia entre pueblos.
 - El conocimiento de la existencia de diversos tipos de escritura y, en particular de los alfabetos griego y latino, así como de los helenismos y de las expresiones latinas, despertará el interés por la propia cultura y el legado de Roma.

UNIDAD 2

COMPETENCIAS BÁSICAS E INDICADORES DE SEGUIMIENTO

- **Competencia en comunicación lingüística:**
 - Lee de forma comprensiva del tema de la ciudad de Roma.
 - Realiza las actividades de expresión oral y escrita sobre la ciudad de Roma.
 - Realiza las actividades de conocimiento de la morfosintaxis nominal y la primera declinación.
 - Lee en voz alta y comenta los textos latinos traducidos sobre la ubicación de Roma (Tito Livio).
 - Define el léxico latino y palabras relacionadas con él en su propia lengua.
 - Conoce el significado y usa los latinismos propuestos.
 - Aplica las reglas de pérdida de *-m* final y apócope de *-e* a palabras latinas.

- Identifica los principales prefijos de origen latino en el léxico propio y sabe definir palabras a partir de ellos.
- Traduce las oraciones propuestas y el texto sobre Roma y sus provincias con corrección léxica y morfosintáctica.
- Relaciona los conocimientos lingüísticos adquiridos en latín con la lengua propia del alumno y otras lenguas que conozca.
- **Competencia en aprender a aprender:**
 - Evalúa los trabajos, pruebas y actividades realizadas, subrayando los logros y analizando los errores con el fin de mejorar el proceso de aprendizaje.
- **Competencia en autonomía e iniciativa personal:**
 - Manifiesta las propias opiniones sobre la fundación, ubicación y características de una ciudad.
- **Competencia en tratamiento de la información y competencia digital:**
 - Busca información y realiza un trabajo sobre alguna de las características de la ciudad de Roma a partir de páginas de Internet.
- **Competencia cultural y artística:**
 - Realiza trabajos individualmente o en grupo sobre aspectos culturales relacionados con el texto Roma y sus provincias.
- **Competencia social y ciudadana:**
 - Desarrolla competencias sociales mediante la realización de trabajos en equipo (participación, planteamiento de las propias ideas, aprender a escuchar al otro, aprender a decidir en grupo, aprender de los demás, etc.).
- **Competencia matemática:**
 - Aplica correctamente la lógica interna de la técnica de la traducción estudiada en la unidad.
- **Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico:**
 - Interpreta y analiza mapas, ubica geográficamente la ciudad de Roma e Italia y analiza los aspectos del mundo físico que aparecen en el estudio de la cultura y los textos estudiados.

OBJETIVOS

1. Legado

- 1.1. Situar la ciudad de Roma en su contexto geográfico e histórico.

2. Lengua

- 2.1. Conocer las clases de palabras, su estructura, las categorías gramaticales de los nombres latinos.
- 2.2. Identificar los casos latinos y su función, así como las cinco declinaciones latinas.
- 2.3. Conocer la morfología de la primera declinación y aplicar su conocimiento en la traducción de textos.
- 2.4. Aplicar correctamente los conocimientos lingüísticos de la unidad en la traducción y retroversión de oraciones sencillas latinas.

3. Léxico

- 3.1. Conocer léxico latino de la primera declinación y su aportación al léxico de la lengua materna del alumno y de otras lenguas modernas.
- 3.2. Conocer los latinismos de uso frecuente.

- 3.3. Conocer la evolución fonética del latín al castellano, catalán y gallego.
- 3.4. Identificar y conocer el significado que aportan los principales prefijos de origen latino en el léxico de la propia lengua.

4. Textos

- 4.1. Desarrollar las competencias básicas a través de las actividades y textos propuestos.

CONTENIDOS SECUENCIADOS

Mes de octubre.

1. Legado

1.1. La ubicación de Roma.

- Ubicación geográfica de Roma en Italia.
- Valorar la geografía como elemento clave en la historia.

1.2. La ciudad de Roma.

- Ubicación histórica de la fundación de Roma.
- Actitud crítica ante las leyendas de contenido histórico y los elementos constitutivos de las ciudades.

2. Lengua

2.1. Las palabras: Las clases de palabras. Palabras variables e invariables. Las partes de la palabra. El género, el número y el caso.

- Distinción de las palabras variables e invariables. Identificación de las partes que componen una palabra. Reconocimiento de las categorías gramaticales que afectan a nombres latinos.
- Interés por el conocimiento de la morfología de la palabra y valoración del conocimiento de la morfología para un mejor uso de la propia lengua.

2.2. Los casos latinos: Los casos y las declinaciones en latín.

- Reconocimiento de los casos latinos y sus funciones e identificación de las cinco declinaciones latinas.
- Interés por el conocimiento de la morfología y valoración de su conocimiento para un mejor uso de la propia lengua.

2.3. La primera declinación: La primera declinación latina.

- Identificación de las palabras de la primera declinación, de sus desinencias y de sus funciones en la oración. Enunciado de palabras de la primera declinación.
- Interés por el conocimiento de la morfología y valoración de su conocimiento para un mejor uso de la propia lengua.

2.4. La traducción

- Aplicación correcta de los conocimientos morfológicos en la traducción directa e inversa de oraciones sencillas.
- Interés por el conocimiento de la morfología y sintaxis latina como instrumento para el uso correcto de la propia lengua.
- Aprecio por la correcta interpretación de los textos.

3. Léxico

- 3.1. **Aprendemos vocabulario:** Sustantivos de la primera declinación.

- Identificación, definición y clasificación del léxico de la 1.^a declinación estudiado en la unidad e identificación de su relación semántica o léxica con términos de la propia lengua, de lenguas romances o del inglés.
 - Valoración del conocimiento del léxico latino para el conocimiento del origen del léxico de la propia lengua y su uso correcto (ortográfico, semántico, etc.).
- 3.2. **Conoce mejor el latín:** Estudio de latinismos de uso frecuente.
- Definición y empleo correcto en la propia lengua de los latinismos estudiados.
 - Interés por la precisión que aportan los latinismos en la expresión de conceptos en la propia lengua.
- 3.3. **La evolución del latín a las lenguas romances:** Estudio de la evolución fonética del latín: pérdida de *-m* final y apócope de *-e* final.
- Conocimiento y aplicación al léxico latino de las reglas estudiadas.
 - Interés por conocer el origen latino del vocabulario de la propia lengua y los cambios fonéticos que han intervenido.
- 3.4. **La creación de nuevos términos:** Principales prefijos de origen latino.
- Identificación en el léxico de la propia lengua y conocimiento del significado que aportan los principales prefijos de origen latino estudiados.
 - Interés por el conocimiento del significado que aportan los prefijos latinos al léxico de la propia lengua y su correcto empleo.
4. **Textos**
- **Un lugar privilegiado** (Tito Livio, *Ab urbe condita*, V, 54).
 - **Roma y sus provincias.**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Legado

- 1.1. Saber situar Roma geográfica e históricamente y analiza críticamente las distintas influencias que lo geográfico y lo histórico o legendario han tenido en la ciudad de Roma, así como de los elementos que la conforman.

2. Lengua

- 2.1. Conocer las clases de palabras, identifica sus componentes y las categorías gramaticales que afectan al nombre.
- 2.2. Reconocer los casos latinos e identifica su función. Reconoce las cinco declinaciones latinas por sus marcas morfológicas.
- 2.3. Identificar las palabras latinas de la primera declinación por su tema y enunciado. Reconoce las desinencias casuales de la primera declinación y las funciones que desempeñan. Sabe enunciar palabras de la primera declinación.
- 2.4. Aplicar correctamente los conocimientos lingüísticos estudiados hasta el momento en la traducción de oraciones latinas y la retroversión.

3. Léxico

- 3.1. Conocer el léxico latino de la 1.^a declinación estudiado en la unidad e identifica su relación semántica o léxica con el léxico de la propia lengua o de otras lenguas romances o el inglés.

- 3.2. Emplear correctamente los latinismos estudiados en la lengua propia.
- 3.3. Identifica y aplica correctamente las reglas fonéticas estudiadas al léxico latino hasta llegar al léxico propio.
- 3.4. Identificar los prefijos de origen latino estudiados en el léxico de su propia lengua y conoce el significado que aportan al mismo.

4. Textos

- 4.1. Realizar de forma correcta las actividades relacionadas con el desarrollo de competencias propuestas en la unidad.

EDUCACIÓN EN VALORES

- Educación moral y cívica:
 - El conocimiento del origen de las ciudades y del mito fundacional de Roma ayudará a los alumnos y alumnas a valorar la importancia de la organización de las ciudades y a valorar el conocimiento de su historia, así como a respetar y apreciar la ciudad en que viven.
- Educación para la paz y los derechos humanos:
 - El estudio de la historia y origen de Roma y su posible traslado al conocimiento de la fundación de ciudades actuales propuesto en el texto de Tito Livio (Aplica tus competencias) fomentará en los alumnos el conocimiento de otras ciudades y el respeto por culturas e historias diferentes.
- Educación para el consumo:
 - El comentario del texto de Marcial, *Epigramas*, XII, 57 (fragmento) permitirá debatir sobre las necesidades de abastecimiento de las ciudades, sobre el consumo de energía y necesidad de transportes que se produce en las grandes ciudades, sobre la necesidad o no de alternativas a la gran ciudad, desarrollando así una actitud crítica en los alumnos al respecto.

UNIDAD 3

COMPETENCIAS BÁSICAS E INDICADORES DE SEGUIMIENTO

- **Competencia en comunicación lingüística:**
 - Lee de forma comprensiva el tema de la historia de Roma.
 - Realiza actividades de expresión oral y escrita en relación con el tema de la historia de Roma.
 - Sabe realizar las actividades de conocimiento de la morfosintaxis de la segunda declinación y de los adjetivos 2-1-2.
 - Sabe hacer un comentario de texto sobre las conquistas de Augusto.
 - Define el léxico latino y palabras relacionadas con él en su lengua.
 - Conoce el significado y usa los latinismos propuestos.
 - Aplica reglas de -u final átona y s- inicial ante consonante.
 - Identifica los principales sufijos de origen latino en el léxico de su propia lengua y sabe definir palabras a partir de ellos.
 - Traduce las oraciones propuestas y el texto sobre Augusto a la lengua del alumno con corrección léxica y morfosintáctica.
 - Relaciona los conocimientos lingüísticos adquiridos en latín con su propia lengua y

con otras lenguas que conozca.

- **Competencia en aprender a aprender:**

- Realiza los trabajos de búsqueda de información sobre los personajes propuestos y exposición de la información encontrada.
- Realiza esquemas del tema de historia de Roma.

- **Competencia en autonomía e iniciativa personal:**

- Elabora los trabajos propuestos en la unidad y los expone individualmente.

- **Competencia en tratamiento de la información y competencia digital:**

- Selecciona la información obtenida a través de las TIC sobre Suetonio y su obra.

- **Competencia social y ciudadana:**

- Desarrolla competencias sociales mediante la realización de trabajos en equipo (participación, planteamiento de las propias ideas, aprender a escuchar al otro, aprender a decidir en grupo, aprender de los demás, etc.).

- **Competencia matemática:**

- Aplica correctamente la lógica interna de la técnica de la traducción de oraciones sencillas del latín a su propia lengua.

OBJETIVOS

1. Legado

- 1.1. Conocer el marco histórico general de la historia de Roma.

2. Lengua

- 2.1. Conocer la morfología de la segunda declinación y aplicar su conocimiento en la traducción de textos.
- 2.2. Conocer la morfología de los adjetivos 2-1-2 y su concordancia.
- 2.3. Aplicar correctamente los conocimientos lingüísticos de la unidad en la traducción y retroversión de oraciones sencillas latinas, especialmente en lo relativo a la concordancia.

3. Léxico

- 3.1. Conocer léxico latino de la segunda declinación, así como adjetivos 2-1-2 y su aportación al léxico de la lengua materna del alumno y de otras lenguas modernas.
- 3.2. Conocer los latinismos de uso frecuente.
- 3.3. Conocer la evolución fonética del latín al castellano, catalán y gallego.
- 3.4. Identificar y conocer el significado que aportan los principales sufijos de origen latino en el léxico de la propia lengua.

4. Textos

- 4.1. Desarrollar las competencias básicas a través de los textos.

CONTENIDOS SECUENCIADOS

Primera quincena de noviembre.

1. Legado

Historia de Roma.

- Reconocimiento del marco histórico de Roma y de sus principales períodos.
- Interés por la historia de Roma como parte esencial de la propia historia.

2. Lengua

2.1. **La segunda declinación. Sustantivos**

- Identificación de las palabras de la segunda declinación, de sus desinencias y de sus funciones en la oración. Enunciado de palabras de la segunda declinación.
- Interés por el conocimiento de la morfología y valoración de su conocimiento para un mejor uso de la propia lengua.

2.2. **Los adjetivos 2-1-2**

- Identificación de los adjetivos 2-1-2 latinos, de su morfología y de sus funciones en la oración. Enunciado de adjetivos 2-1-2.
- Interés por el conocimiento de la morfología y valoración de su conocimiento para un mejor uso de la propia lengua.

2.3. **La traducción**

- Aplicación correcta de los conocimientos morfológicos en la traducción directa e inversa de oraciones sencillas, con especial interés en la concordancia.
- Interés por el conocimiento de la morfología y sintaxis latina como instrumento para el uso correcto de la propia lengua.
- Aprecio por la correcta interpretación de los textos.

3. **Léxico**

3.1. **Aprendemos vocabulario:** Sustantivos de la segunda declinación y adjetivos 2-1-2.

- Identificación, definición y clasificación del léxico de la 2.^a declinación y de los adjetivos 2-1-2 estudiado en la unidad e identificación de su relación semántica o léxica con términos de la propia lengua, de lenguas romances o del inglés.
- Valoración del conocimiento del léxico latino para el conocimiento del origen del léxico de la propia lengua y su uso correcto (ortográfico, semántico, etc.).

3.2. **Conoce mejor el latín:** Estudio de latinismos de uso frecuente.

- Definición y empleo correcto en la propia lengua de los latinismos estudiados.
- Interés por la precisión que aportan los latinismos en la expresión de conceptos en la propia lengua.

3.3. **La evolución del latín a las lenguas romances:** Estudio de la evolución fonética del latín. Reglas -u final átona y s- inicial ante consonante.

- Conocimiento y aplicación al léxico latino de las reglas estudiadas.
- Interés por conocer el origen latino del vocabulario de la propia lengua y los cambios fonéticos que han intervenido.

3.4. **La creación de nuevos términos:** Principales sufijos de origen latino.

- Identificación en el léxico de la propia lengua y conocimiento del significado que aportan los principales sufijos de origen latino estudiados.
- Interés por el conocimiento del significado que aportan los sufijos latinos al léxico de la propia lengua y su correcto empleo.

4. **Textos**

- Las conquistas de Augusto (Suetonio, *Vidas de los doce Césares*, II, 21).
- Augusto.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Legado

- 1.1. Saber situar cronológicamente la historia de Roma, sus principales períodos y personajes.

2. Lengua

- 2.1. Identificar las palabras latinas de la segunda declinación por su tema y enunciado. Reconoce las desinencias casuales de la segunda declinación y las funciones que desempeñan. Sabe enunciar palabras de la segunda declinación.
- 2.2. Identificar los adjetivos latinos 2-1-2 por su morfología y su enunciado. Reconoce las desinencias casuales de los adjetivos 2-1-2 y las funciones que desempeñan en la oración. Identifica la concordancia del adjetivo. Sabe enunciar adjetivos 2-1-2.
- 2.3. Aplicar correctamente los conocimientos lingüísticos estudiados hasta el momento en la traducción de oraciones latinas y la retroversión.

3. Léxico

- 3.1. Conocer el léxico latino de la 2.^a declinación y de los adjetivos 2-1-2 estudiados en la unidad e identifica su relación semántica o léxica con el léxico de la propia lengua o de otras lenguas romances o el inglés.
- 3.2. Emplear correctamente los latinismos estudiados en la lengua propia.
- 3.3. Identificar y aplica correctamente las reglas fonéticas estudiadas al léxico latino hasta llegar al léxico propio.
- 3.4. Identificar los sufijos de origen latino estudiados en el léxico de su propia lengua y conocer el significado que aportan al mismo.

4. Textos

- 4.1. Desarrolla las competencias básicas a través de las actividades y los textos propuestos.

EDUCACIÓN EN VALORES

- Educación moral y cívica:
 - Los contenidos de la unidad sobre la historia de Roma o las acciones de los principales personajes históricos inclinarán a los alumnos y alumnas hacia una actitud de tolerancia y respeto ante la diversidad de pueblos y culturas.
- Educación para la paz y los derechos humanos:
 - El texto de apertura sirve para plantear una serie de cuestiones relacionadas con las causas que motivan las guerras civiles, las luchas de poder, las revoluciones, etc., y los desastrosos resultados a que suelen conducir las mismas y el análisis del particular caso de Roma.
 - El estudio de las causas y consecuencias de los enfrentamientos bélicos de la historia de Roma ayudará a los alumnos a desarrollar una actitud crítica frente a las guerras.
- Educación para la igualdad entre mujeres y hombres:
 - El análisis de figuras históricas femeninas y su papel secundario en los principales acontecimientos de la historia de Roma frente al prácticamente absoluto protagonismo de los hombres permitirá a los alumnos reflexionar sobre la situación

de la mujer en la Roma antigua y cómo ha evolucionado hasta la actualidad.

UNIDAD 4

COMPETENCIAS BÁSICAS E INDICADORES DE SEGUIMIENTO

- **Competencia en comunicación lingüística:**
 - Sabe leer de forma comprensiva el tema de la romanización de Hispania.
 - Realiza actividades de expresión oral y escrita recogidas en la unidad.
 - Realiza actividades de conocimiento de la morfosintaxis de la conjugación y del presente de indicativo.
 - Hace comentarios de textos sobre las provincias de Hispania (Plinio).
 - Define el léxico latino y palabras relacionadas con él en su propia lengua.
 - Conoce el significado de los latinismos propuestos.
 - Aplica reglas de evolución fonética de diptongos latinos y oclusivas sordas intervocálicas, distinguiendo cultismo, palabras patrimoniales y dobles.
 - Identifica los principales lexemas de origen latino en el léxico propio y sabe definirlos.
 - Traduce las oraciones propuestas y el texto sobre Viriato del latín a la lengua del alumno con corrección léxica y morfosintáctica.
 - Relaciona los conocimientos lingüísticos adquiridos en latín con su lengua propia y con otras lenguas que conozca.
- **Competencia en aprender a aprender:**
 - Sabe reconocer sus propios logros y analiza sus propios errores con el fin de mejorar el proceso de aprendizaje.
 - Realiza trabajos en grupo.
 - Realiza esquemas a partir de exposiciones y de textos y desarrolla redacciones a partir de un enunciado.
- **Competencia en autonomía e iniciativa personal:**
 - Elabora trabajos y los expone individualmente.
 - Planifica trabajos individuales y en grupo que conllevan un proceso de análisis, planteamiento, desarrollo y exposición.
- **Competencia en tratamiento de la información y competencia digital:**
 - Elabora y prepara trabajos individualmente y en grupo utilizando las TIC.
 - Expone trabajos individualmente y en grupo a través de las TIC.
- **Competencia cultural y artística:**
 - Conoce, analiza y valora la huella cultural y artística de Roma en Hispania.
- **Competencia social y ciudadana:**
 - Realiza actividades de información sobre la sociedad romana y valora las diferencias y semejanzas con la sociedad actual.
- **Competencia matemática:**
 - Aplica correctamente la lógica interna de la técnica de la traducción de oraciones sencillas del latín a la propia lengua.

OBJETIVOS

1. Legado

- 1.1. Conocer los principales elementos de la romanización de Hispania: su conquista, la organización política, social y económica, así como la huella artística.

2. Lengua

- 2.1. Identificar las conjugaciones latinas a través de su enunciado.
- 2.2. Conocer la morfología del presente de indicativo latino (desinencias personales y morfología del presente de indicativo).
- 2.3. Reconocer la forma y uso de las principales preposiciones de dirección, situación y procedencia.
- 2.4. Aplicar correctamente los conocimientos lingüísticos de la unidad en la traducción y retroversión de oraciones sencillas latinas sencillas latinas, especialmente en lo relativo a la concordancia.

3. Léxico

- 3.1. Conocer léxico latino de verbos y su aportación al léxico de la lengua materna del alumno y de otras lenguas modernas.
- 3.2. Conocer los latinismos de uso frecuente.
- 3.3. Conocer la evolución fonética del latín al castellano, catalán y gallego.
- 3.4. Identificar y conocer el significado que aportan los principales lexemas de origen latino en el léxico de la propia lengua.

4. Textos

- 4.1. Desarrollar las competencias básicas a través de los textos.

CONTENIDOS SECUENCIADOS

Última semana de noviembre y primera quincena de diciembre.

1. Legado

Los romanos en Hispania.

- Reconocimiento de los principales aspectos de la romanización de Hispania: la conquista de la Península, la organización política, social y económica resultante y su huella artística.
- Valoración de la romanización de Hispania como elemento cultural e histórico determinante en la historia, la cultura y la sociedad actual.

2. Lengua

2.1. El verbo latino: las conjugaciones latinas

- Identificación de las conjugaciones latinas a través de su enunciado.
- Interés por el conocimiento de la morfología y valoración de su conocimiento para un mejor uso de la propia lengua.

2.2. El presente de indicativo

- Identificación de la morfología del presente de indicativo activo, el tema de presente, las desinencias personales y su uso.
- Interés por el conocimiento de la morfología y valoración de su conocimiento para un mejor uso de la propia lengua.

2.3. Las preposiciones de lugar

- Reconocimiento de las principales preposiciones de lugar (dirección, situación y procedencia), sus significados y su empleo.
- Interés por el conocimiento de la morfología y valoración de su conocimiento para un mejor uso de la propia lengua.

2.4. La traducción

- Aplicación correcta de los conocimientos morfológicos en la traducción directa e inversa de oraciones sencillas, con especial interés en la morfología y sintaxis verbal y de las preposiciones de lugar.
- Interés por el conocimiento de la morfología y sintaxis latina como instrumento para el uso correcto de la propia lengua.
- Aprecio por la correcta interpretación de los textos.

3. Léxico

3.1. Aprendemos vocabulario: Verbos.

- Identificación, definición y clasificación del léxico de verbos estudiados en la unidad e identificación de su relación semántica o léxica con términos de la propia lengua, de lenguas romances o del inglés.
- Valoración del conocimiento del léxico latino para el conocimiento del origen del léxico de la propia lengua y su uso correcto (ortográfico, semántico, etc.).

3.2. Conoce mejor el latín: Estudio de latinismos de uso frecuente.

- Definición y empleo correcto en la propia lengua de los latinismos estudiados.
- Interés por la precisión que aportan los latinismos en la expresión de conceptos en la propia lengua.

3.3. La evolución del latín a las lenguas romances: Estudio de la evolución fonética de los diptongos latinos *au*, *ae* y *oe* y oclusivas sordas latinas intervocálicas.

- Conocimiento y aplicación al léxico latino de las reglas estudiadas.
- Interés por conocer el origen latino del vocabulario de la propia lengua y los cambios fonéticos que han intervenido.

3.4. La creación de nuevos términos: Principales lexemas de origen latino.

- Identificación en el léxico de la propia lengua y conocimiento del significado que aportan los principales lexemas de origen latino estudiados.
- Interés por el conocimiento del significado que aportan los principales lexemas latinos al léxico de la propia lengua y su correcto empleo.

4. Textos

- Las provincias de Hispania (Plinio, *Historia natural*, III, 6).
- Viriato.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Legado

- 1.1. Reconocer el proceso de romanización de Hispania, tanto en su conquista, como en la organización política, social y económica, y en las huellas artísticas.

2. Lengua

- 2.1. Conocer e identifica las conjugaciones latinas a partir de su enunciado.
- 2.2. Conocer e identifica la formación del presente de indicativo activo. Conoce la traducción y uso del presente de indicativo activo.
- 2.3. Reconocer las principales preposiciones de lugar estudiadas en la unidad, su

significado y su empleo.

- 2.4. Aplicar correctamente los conocimientos lingüísticos estudiados hasta el momento en la traducción de oraciones latinas y la retroversión.

3. Léxico

- 3.1. Conocer el léxico latino de verbos estudiados en la unidad e identifica su relación semántica o léxica con el léxico de la propia lengua o de otras lenguas romances o el inglés.
- 3.2. Emplear correctamente los latinismos estudiados en la lengua propia.
- 3.3. Identificar y aplicar correctamente las reglas fonéticas estudiadas al léxico latino hasta llegar al léxico propio.
- 3.4. Identificar los lexemas de origen latino estudiados en el léxico de su propia lengua y conoce el significado que aportan al mismo.

4. Textos

- 4.1. Desarrollar las competencias básicas a través de las actividades y los textos propuestos.

EDUCACIÓN EN VALORES

- Educación moral y cívica:
 - Los contenidos de la unidad sobre la romanización de Hispania permitirán analizar de forma crítica el contacto entre pueblos y la conquista de unos por otros y reflexionar sobre las aportaciones que Roma trajo a Hispania, así como la influencia y aporte que Hispania realizó a Roma.
 - El texto de Viriato permitirá reflexionar sobre aspectos importantes como la traición y la compra de la voluntad de las personas.
- Educación para la paz y los derechos humanos:
 - El proceso de conquista de Hispania conllevó situaciones de sangrientos enfrentamientos y acciones heroicas (Sangunto, Numancia, etc.) lo que permitirá reflexionar sobre la importancia que los pueblos dan a la lucha por su propia libertad.
- Educación para el consumo:
 - Roma vino a Hispania, entre otras razones de carácter político, por razones económicas: buscaba sus recursos y, al tiempo, para poder sacarlos de la Península, construyó calzadas, puertos, puentes, etc., creando así una importante red comercial. Por otra parte, Roma fundó y construyó ciudades, aportando acueductos, termas, basílicas, etc. Todo ello permitirá debatir la importancia que en la actualidad siguen manteniendo para los países desarrollados los recursos naturales de los países en desarrollo, muchas veces para satisfacer un consumo excesivo, el abuso en sus relaciones comerciales, las posibilidades para esos países en desarrollo derivadas de esas relaciones, etc.

2º EVALUACIÓN : Unidades 5, 6, 7

Lecturas :

- Historia de Amor y Psique
- Lectura de Mitos
- Relación entre Hércules y Andalucía
- El cuerpo humano

UNIDAD 5

COMPETENCIAS BÁSICAS E INDICADORES DE SEGUIMIENTO

- Competencia en comunicación lingüística:

- Lee de forma comprensiva la exposición sobre la sociedad romana.
- Realiza las actividades de expresión oral y escrita propuestas en la unidad.
- Realiza las actividades de conocimiento de la morfosintaxis sobre la tercera declinación, el imperfecto de indicativo y las oraciones coordinadas.
- Sabe hacer un comentario de texto sobre la esclavitud (Séneca).
- Define el léxico latino de la unidad.
- Conoce el significado y usa correctamente los latinismos propuestos.
- Aplica las reglas de evolución fonética de las consonantes geminadas y de los grupos *-nn-* y *-ll-* a palabras latinas, distinguiendo cultismo, palabras patrimoniales y dobles.
- Identifica los principales prefijos de origen griego en la propia lengua.
- Traduce las oraciones propuestas en la unidad y el texto sobre patricios y plebeyos con corrección léxica y morfosintáctica.
- Lee textos latinos en voz alta en clase.
- Relaciona los conocimientos lingüísticos adquiridos en latín con su lengua materna y con otras lenguas que conozca.

- Competencia en aprender a aprender:

- Competencia en comunicación lingüística.
- Lee de forma comprensiva la exposición sobre la sociedad romana.
- Realiza las actividades de expresión oral y escrita propuestas en la unidad.
- Realiza las actividades de conocimiento de la morfosintaxis sobre la tercera declinación, el imperfecto de indicativo y las oraciones coordinadas.
- Sabe hacer un comentario de texto sobre la esclavitud (Séneca).
- Define el léxico latino de la unidad.
- Conoce el significado y usa correctamente los latinismos propuestos.
- Aplica las reglas de evolución fonética de las consonantes geminadas y de los grupos *-nn-* y *-ll-* a palabras latinas, distinguiendo cultismo, palabras patrimoniales y dobles.
- Identifica los principales prefijos de origen griego en la propia lengua.
- Traduce las oraciones propuestas en la unidad y el texto sobre patricios y plebeyos con corrección léxica y morfosintáctica.
- Lee textos latinos en voz alta en clase.
- Relaciona los conocimientos lingüísticos adquiridos en latín con su lengua materna y con otras lenguas que conozca.

- Competencia en aprender a aprender:

- Evalúa los trabajos, pruebas y actividades realizadas, subrayando los logros y analizando los errores con el fin de mejorar.
- Realiza esquemas a partir de exposiciones y de textos y desarrolla redacciones a partir de un enunciado.

- Competencia en autonomía e iniciativa personal:

- Manifiesta la opinión propia sobre la esclavitud en Roma.
- Planifica trabajos individuales y en grupo que conlleven un proceso de análisis,

planteamiento, desarrollo y exposición.

- **Competencia en tratamiento de la información y competencia digital:**

- Selecciona la información obtenida a través de las TIC y elabora y prepara trabajos individualmente y en grupo utilizando las TIC.

- **Competencia social y ciudadana:**

- Realiza actividades de información sobre la sociedad romana.
- Realiza actividades sobre la sociedad romana y sus instituciones y asume aquellas actitudes que favorecen la competencia social y ciudadana y valora críticamente las que no.

- **Competencia matemática:**

- Aplica correctamente la lógica interna de la técnica de la traducción de oraciones sencillas del latín a la lengua propia.

OBJETIVOS

1. Legado

- 1.1. Conocer la organización social de la sociedad romana y sus principales características.

2. Lengua

- 2.1. Conocer la morfología de la tercera declinación, temas en consonante y aplicar su conocimiento en la traducción de textos.
- 2.2. Conocer la morfología del imperfecto de indicativo activo latino y su traducción.
- 2.3. Reconocer los tipos de oraciones y las principales oraciones coordinadas y sus nexos.
- 2.4. Aplicar correctamente los conocimientos lingüísticos de la unidad en la traducción y retroversión de oraciones sencillas latinas.

3. Léxico

- 3.1. Conocer léxico latino de la tercera declinación y su aportación al léxico de la lengua materna del alumno y de otras lenguas modernas.
- 3.2. Conocer los latinismos de uso frecuente.
- 3.3. Conocer la evolución fonética del latín al castellano, catalán y gallego.
- 3.4. Identificar y conocer el significado que aportan los principales prefijos de origen griego en el léxico de la propia lengua.

4. Textos

- 4.1. Desarrollar las competencias básicas a través de los textos.

CONTENIDOS SECUENCIADOS

Tres últimas semanas de enero.

1. Legado

La estructura social romana.

- Conocimiento de la organización social de Roma, sus clases sociales y sus principales características.
- Interés por la organización social de Roma como parte esencial de la cultura romana y de la historia de la sociedad actual.

2. Lengua

2.1. La tercera declinación: temas en consonante

- Identificación de las palabras de la tercera declinación temas en consonante, de sus desinencias y de sus funciones en la oración.
- Interés por el conocimiento de la morfología y valoración de su conocimiento para un mejor uso de la propia lengua.

2.2. El imperfecto de indicativo activo

- Identificación de la morfología del imperfecto de indicativo activo y su uso.
- Interés por el conocimiento de la morfología y valoración de su conocimiento para un mejor uso de la propia lengua.

2.3. Las oraciones compuestas: coordinadas

- Distinción de los tipos de oraciones y reconocimiento de las principales oraciones coordinadas y sus nexos.
- Interés por el conocimiento de la morfología y valoración de su conocimiento para un mejor uso de la propia lengua.

2.4. La traducción

- Aplicación correcta de los conocimientos morfológicos en la traducción directa e inversa de oraciones sencillas, con especial interés en la morfología de la tercera declinación, el imperfecto de indicativo y las oraciones coordinadas.
- Interés por el conocimiento de la morfología y sintaxis latina como instrumento para el uso correcto de la propia lengua.
- Aprecio por la correcta interpretación de los textos.

3. Léxico

3.1. Aprendemos vocabulario: Sustantivos de la tercera declinación.

- Identificación, definición y clasificación del léxico de sustantivos de la tercera declinación latina estudiado en la unidad e identificación de su relación semántica o léxica con términos de la propia lengua, de lenguas romances o del inglés.
- Valoración del conocimiento del léxico latino para el conocimiento del origen del léxico de la propia lengua y su uso correcto (ortográfico, semántico, etc.).

3.2. Conoce mejor el latín: Estudio de latinismos de uso frecuente.

- Definición y empleo correcto en la propia lengua de los latinismos estudiados.
- Interés por la precisión que aportan los latinismos en la expresión de conceptos en la propia lengua.

3.3. La evolución del latín a las lenguas romances: Estudio de la evolución fonética del latín. Consonantes geminadas latinas y grupos -ll- y -nn- latinos.

- Conocimiento y aplicación al léxico latino de las reglas estudiadas.
- Interés por conocer el origen latino del vocabulario de la propia lengua y los cambios fonéticos que han intervenido.

3.4. La creación de nuevos términos: Principales prefijos de origen griego.

- Identificación en el léxico de la propia lengua y conocimiento del significado que aportan los principales prefijos de origen griego estudiados.
- Interés por el conocimiento del significado que aportan los principales prefijos griegos al léxico de la propia lengua y su correcto empleo.

4. Textos

- *Servi sunt, immo homines* (Séneca, *Cartas morales a Lucilio*, XLVII).
- Patricios y plebeyos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Legado

- 1.1. Reconocer las clases sociales de Roma y sus principales características.

2. Lengua

- 2.1. Identificar las palabras latinas de la tercera declinación (temas en consonante) por su tema y enunciado. Reconoce las desinencias casuales de la tercera declinación y las funciones que desempeñan.
- 2.2. Conocer e identifica la formación del imperfecto de indicativo activo. Conoce la traducción y uso del imperfecto de indicativo activo.
- 2.3. Reconocer las principales oraciones coordinadas latinas y sus nexos.
- 2.4. Aplicar correctamente los conocimientos lingüísticos estudiados hasta el momento en la traducción de oraciones latinas y la retroversión.

3. Léxico

- 3.1. Conocer el léxico latino de sustantivos de la tercera declinación latina estudiado en la unidad e identifica su relación semántica o léxica con el léxico de la propia lengua o de otras lenguas romances o el inglés.
- 3.2. Emplear correctamente los latinismos estudiados en la lengua propia.
- 3.3. Identificar y aplicar correctamente las reglas fonéticas estudiadas al léxico latino hasta llegar al léxico propio.
- 3.4. Identificar los prefijos de origen griego estudiados en el léxico de su propia lengua y conocer el significado que aportan al mismo.

4. Textos

- 4.1. Desarrollar las competencias básicas a través de las actividades y los textos propuestos.

EDUCACIÓN EN VALORES

- Educación moral y cívica:
 - Los contenidos de la unidad sobre las clases sociales y la conquista de los derechos ciudadanos permitirá plantear la evolución de la estructura social desde Roma hasta la sociedad occidental moderna, subrayando y analizando críticamente situaciones actuales de discriminación social.
- Educación para la paz y los derechos humanos:
 - La esclavitud en Roma permitirá reflexionar sobre la importancia de los derechos humanos. La reflexión sobre determinados aspectos de la esclavitud en Roma: tipos de esclavos, situación, pérdida total de derechos, cosificación, etc., y la comparación con la etapa esclavista en el Nuevo Mundo y con situaciones actuales de esclavitud más o menos oculta, hará reflexionar al alumno sobre la importancia de luchar por los derechos humanos en su propia sociedad y en sociedades de otros países en que los mismos no son respetados.
- Educación para la igualdad entre mujeres y hombres:
 - La situación de la mujer en Roma en relación con sus derechos cívicos, permitirá que

los alumnos reflexionen sobre los avances que se han ido produciendo en la sociedad, en la defensa de que deben existir los mismos derechos y oportunidades para hombres y mujeres.

- Educación para el consumo:
 - El texto de Séneca incluido en el apartado «La voz de los clásicos» inducirá a reflexionar sobre la modernidad de las palabras de Séneca: hoy no pronunciamos la palabra «esclavo» más que en el mismo sentido que lo hace Séneca en esta carta a su amigo Lucilio; decimos, por ejemplo, que somos esclavos de la ambición, del placer y de los honores... pero también somos esclavos del consumo desaforado. Esta hilazón permitirá reflexionar sobre la dependencia consumista existente en la sociedad actual y los medios que utiliza la propaganda para fomentar esta moderna esclavitud.

UNIDAD 6

COMPETENCIAS BÁSICAS E INDICADORES DE SEGUIMIENTO

- **Competencia en comunicación lingüística:**
 - Lee de forma comprensiva la unidad y sus textos.
 - Sabe resolver las actividades de expresión oral y escrita propuestas en la unidad.
 - Realiza las actividades de conocimiento de la morfosintaxis de la tercera declinación (temas en *-i*) y adjetivos de la tercera declinación, así como el futuro imperfecto de indicativo.
 - Sabe hacer un comentario de texto sobre la campaña electoral de Q.T. Cicerón.
 - Define el léxico latino y palabras relacionadas con él en la propia lengua.
 - Conoce el significado de los latinismos propuestos y los usa correctamente.
 - Aplica las reglas de evolución fonética de las oclusivas sonoras intervocálicas y de los grupos *-ns-* y *-gn-* a palabras latinas, distinguiendo cultismo, palabras patrimoniales y dobles.
 - Identifica los principales sufijos de origen latino en el propio léxico y define palabras a partir de ellos.
 - Escucha y habla sobre los temas de debate en relación con las campañas electorales.
 - Traduce oraciones sencillas y el texto sobre los censores con corrección léxica y morfosintáctica.
 - Relaciona los conocimientos lingüísticos adquiridos en latín con la lengua materna y con otras lenguas que conoce.
- **Competencia en aprender a aprender:**
 - Realiza trabajos que impliquen búsqueda, selección, tratamiento y exposición de la información.
 - Realiza esquemas sobre la organización política de Roma.
- **Competencia en autonomía e iniciativa personal:**
 - Manifiesta las propias opiniones sobre un tema de debate (promesas electorales).
 - Planifica trabajos individuales y en grupo que conlleven un proceso de análisis, planteamiento, desarrollo y exposición.
- **Competencia en tratamiento de la información y competencia digital:**
 - Accede a todo tipo de información (escrita, sonora, audiovisual, etc.) a través de las TIC.
 - Elabora y prepara trabajos individualmente y en grupo utilizando las TIC.

- **Competencia cultural y artística:**
 - Conoce, analiza y valora mediante el estudio de la cultura latina y la lectura de textos latinos las manifestaciones culturales en relación con la política.
- **Competencia social y ciudadana:**
 - Desarrolla una actitud tolerante ante la diversidad de ideas y creencias.
 - Realiza actividades de información sobre la organización política de Roma y valorar la diferencia y la herencia de la misma en la sociedad actual.
 - Desarrolla competencias sociales mediante la realización de trabajos en equipo (participación, planteamiento de las propias ideas, aprender a escuchar al otro, aprender a decidir en grupo, aprender de los demás, etc.).
- **Competencia matemática:**
 - Sabe realizar actividades que impliquen interpretar y expresar con claridad y precisión, informaciones, datos y argumentaciones.

OBJETIVOS

1. Legado

- 1.1. Situar la ciudad de Roma en su contexto geográfico e histórico.

2. Lengua

- 2.1. Conocer las clases de palabras, su estructura, las categorías gramaticales de los nombres latinos.
- 2.2. Identificar los casos latinos y su función, así como las cinco declinaciones latinas.
- 2.3. Conocer la morfología de la primera declinación y aplicar su conocimiento en la traducción de textos.
- 2.4. Aplicar correctamente los conocimientos lingüísticos de la unidad en la traducción y retroversión de oraciones sencillas latinas.

3. Léxico

- 3.1. Conocer léxico latino de la primera declinación y su aportación al léxico de la lengua materna del alumno y de otras lenguas modernas.
- 3.2. Conocer los latinismos de uso frecuente.
- 3.3. Conocer la evolución fonética del latín al castellano, catalán y gallego.
- 3.4. Identificar y conocer el significado que aportan los principales prefijos de origen latino en el léxico de la propia lengua.

4. Textos

- 4.1. Desarrollar las competencias básicas a través de las actividades y textos propuestos.

CONTENIDOS SECUENCIADOS

Tres primeras semanas de febrero.

1. Legado

La política romana.

- Conocimiento de las principales magistraturas romanas, del Senado y las asambleas como base de la organización política de Roma.
- Interés por la organización política en Roma y su influencia en la organización actual.

2. Lengua

- 2.1. **La tercera declinación:** temas en -i
- Identificación de las palabras de la tercera declinación temas en -i, de sus desinencias y de sus funciones en la oración.
 - Interés por el conocimiento de la morfología y valoración de su conocimiento para un mejor uso de la propia lengua.
- 2.2. **Los adjetivos de la tercera declinación**
- Identificación de los adjetivos de la tercera declinación latinos, de su morfología y de sus funciones en la oración. Enunciado de adjetivos.
 - Interés por el conocimiento de la morfología y valoración de su conocimiento para un mejor uso de la propia lengua.
- 2.3. **El futuro imperfecto activo**
- Identificación de la morfología del futuro imperfecto activo y su uso.
 - Interés por el conocimiento de la morfología y valoración de su conocimiento para un mejor uso de la propia lengua.
- 2.4. **La traducción**
- Aplicación correcta de los conocimientos morfológicos en la traducción directa e inversa de oraciones sencillas, con especial interés en la tercera declinación (temas en -i), los adjetivos de la tercera declinación y el futuro imperfecto activo.
 - Interés por el conocimiento de la morfología y sintaxis latina como instrumento para el uso correcto de la propia lengua.
 - Aprecio por la correcta interpretación de los textos.

3. Léxico

- 3.1. **Aprendemos vocabulario:** Sustantivos de la tercera declinación.
- Identificación, definición y clasificación del léxico de sustantivos de la tercera declinación latina estudiado en la unidad e identificación de su relación semántica o léxica con términos de la propia lengua, de lenguas romances o del inglés.
 - Valoración del conocimiento del léxico latino para el conocimiento del origen del léxico de la propia lengua y su uso correcto (ortográfico, semántico, etc.).
- 3.2. **Conoce mejor el latín:** Estudio de latinismos de uso frecuente.
- Definición y empleo correcto en la propia lengua de los latinismos estudiados.
 - Interés por la precisión que aportan los latinismos en la expresión de conceptos en la propia lengua.
- 3.3. **La evolución del latín a las lenguas romances:** Estudio de la evolución fonética del latín. Oclusivas sonoras intervocálicas y grupos -ns- y -gn-.
- Conocimiento y aplicación al léxico latino de las reglas estudiadas.
 - Interés por conocer el origen latino del vocabulario de la propia lengua y los cambios fonéticos que han intervenido.
- 3.4. **La creación de nuevos términos:** Principales sufijos de origen griego.
- Identificación en el léxico de la propia lengua y conocimiento del significado que aportan los principales sufijos de origen griego estudiados.
 - Interés por el conocimiento del significado que aportan los principales sufijos griegos al léxico de la propia lengua y su correcto empleo.

4. Textos

- Una campaña electoral (Q.T. Cicerón, *Breviario de campaña electoral*, 52-53).
- Dos censores: Apio Claudio y Catón.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Legado

- 1.1. Reconocer las principales magistraturas romanas, composición y atribuciones del Senado y los tipos de asambleas.

2. Lengua

- 2.1. Identificar las palabras latinas de la tercera declinación (temas en -i) por su tema y enunciado. Reconocer las desinencias casuales de la tercera declinación y las funciones que desempeñan.
- 2.2. Identificar los adjetivos latinos de la tercera declinación por su morfología y su enunciado. Reconocer las desinencias casuales de los adjetivos latinos y las funciones que desempeñan en la oración. Identifica la concordancia del adjetivo. Sabe enunciar adjetivos.
- 2.3. Conocer e identificar la formación del futuro imperfecto activo. Conocer la traducción y uso del futuro imperfecto activo.
- 2.4. Aplicar correctamente los conocimientos lingüísticos estudiados hasta el momento en la traducción de oraciones latinas y la retroversión.

3. Léxico

- 3.1. Conocer el léxico latino de sustantivos de la tercera declinación latina estudiado en la unidad e identifica su relación semántica o léxica con el léxico de la propia lengua o de otras lenguas romances o el inglés.
- 3.2. Emplear correctamente los latinismos estudiados en la lengua propia.
- 3.3. Identificar y aplicar correctamente las reglas fonéticas estudiadas al léxico latino hasta llegar al léxico propio.
- 3.4. Identificar los sufijos de origen griego estudiados en el léxico de su propia lengua y conoce er significado que aportan al mismo.

4. Textos

- 4.1. Desarrollar las competencias básicas a través de las actividades y los textos propuestos.

EDUCACIÓN EN VALORES

- Educación moral y cívica:
 - El conocimiento de las formas de gobierno en Roma y de sus instituciones políticas ayudará a los alumnos a valorar la importancia de las instituciones de las democracias occidentales y de los derechos políticos de los ciudadanos.
- Educación para la paz y los derechos humanos:
 - La comparación entre la organización política de Roma y la de las democracias modernas, así como con otras organizaciones políticas de otros países permitirá que los alumnos puedan valorar de forma crítica los aspectos positivos y negativos de cada una de ellas y el respeto de los derechos de los ciudadanos en las mismas.
- Educación para la igualdad entre mujeres y hombres:
 - La situación de la mujer en Roma en relación con sus derechos políticos (inexistencia del derecho a voto, derecho a desempeñar cargos públicos, etc.) permitirá que los alumnos reflexionen sobre los avances que se han ido produciendo en la sociedad actual, en la defensa de que deben existir los mismos derechos y oportunidades

para hombres y mujeres.

UNIDAD 7

COMPETENCIAS BÁSICAS E INDICADORES DE SEGUIMIENTO

- **Competencia en comunicación lingüística:**
 - Lee de forma comprensiva la exposición y textos sobre el ejército romano.
 - Sabe realizar las actividades de expresión oral y escrita propuestas en la unidad.
 - Realiza actividades en torno a la morfosintaxis de la cuarta y quinta declinación y al perfecto de indicativo activo.
 - Sabe comentar textos latinos traducidos sobre la importancia de la preparación militar en Roma.
 - Define el léxico latino y palabras relacionadas con él de la propia lengua.
 - Conoce el significado de los latinismos propuestos y los usa correctamente.
 - Aplica las reglas de evolución fonética de -o y -e breves latinas en palabras latinas, distinguiendo cultismo, palabras patrimoniales y dobles.
 - Identifica los principales lexemas de origen griego en el propio léxico.
 - Escucha y habla sobre los temas de debate en relación con la guerra y los héroes.
 - Traduce oraciones sencillas y el texto sobre Horacio Cocles con corrección léxica y morfosintáctica.
 - Relaciona los conocimientos lingüísticos adquiridos en latín con su propia lengua y con otras lenguas que conozca.
- **Competencia en aprender a aprender:**
 - Realiza trabajos que impliquen búsqueda, selección, tratamiento y exposición de la información.
 - Evalúa los trabajos, pruebas y actividades realizadas con el fin de mejorar el proceso de aprendizaje.
- **Competencia en autonomía e iniciativa personal:**
 - Manifiesta las propias opiniones sobre los temas de debate propuestos.
 - Realiza actividades que ayuden a desarrollar en el alumno actitudes de responsabilidad, creatividad, perseverancia y elección responsable.
- **Competencia en tratamiento de la información y competencia digital:**
 - Accede a todo tipo de información (escrita, sonora, audiovisual, etc.) a través de las TIC y elabora y prepara trabajos individualmente y en grupo utilizando las TIC.
- **Competencia cultural y artística:**
 - Valora las diferencias y semejanzas existentes entre las manifestaciones culturales relacionadas con la guerra y el ejército del mundo romano y la sociedad actual.
 - Realiza trabajos sobre estos aspectos.
- **Competencia social y ciudadana:**
 - Realiza actividades de información sobre el ejército y la guerra en la sociedad romana y valora la diferencia y la herencia de esta en la sociedad actual.
- **Competencia matemática:**
 - Actividades que impliquen interpretar y expresar con claridad y precisión, informaciones, datos y argumentaciones.

OBJETIVOS

1. Legado

- 1.1. Conocer la organización del ejército romano y su estrategia.

2. Lengua

- 2.1. Conocer la morfología de la cuarta y la quinta declinación y aplicar su conocimiento en la traducción de textos.
- 2.2. Conocer el enunciado del verbo latino e identificar su tema de presente y perfecto a partir de él.
- 2.3. Conocer la morfología del perfecto de indicativo activo latino y su traducción.
- 2.4. Aplicar correctamente los conocimientos lingüísticos de la unidad en la traducción y retroversión de oraciones sencillas latinas.

3. Léxico

- 3.1. Conocer léxico latino de la cuarta y la quinta declinación y su aportación al léxico de la lengua materna del alumno y de otras lenguas modernas.
- 3.2. Conocer los latinismos de uso frecuente.
- 3.3. Conocer la evolución fonética del latín al castellano, catalán y gallego.
- 3.4. Identificar y conocer el significado que aportan los principales sufijos de origen griego en el léxico de la propia lengua.

4. Textos

- 4.1. Desarrollar las competencias básicas a través de los textos.

CONTENIDOS SECUENCIADOS

Última semana de febrero y primera semana de marzo.

1. Legado

El ejército romano.

- Conocimiento de la organización del ejército romano en cuanto a su composición, graduación, reglamento, retribuciones y estrategia.
- Valoración del papel que desempeñó el ejército en la historia de Roma.

2. Lengua

2.1. La cuarta y quinta declinación

- Identificación de las palabras de la cuarta y la quinta declinación, de sus desinencias y de sus funciones en la oración.
- Interés por el conocimiento de la morfología y valoración de su conocimiento para un mejor uso de la propia lengua.

2.2. El enunciado del verbo. Los temas verbales

- Conocimiento del enunciado del verbo latino e identificación de los temas de presente y perfecto en el mismo.
- Interés por el conocimiento de la morfología y valoración de su conocimiento para un mejor uso de la propia lengua.

2.3. El pretérito perfecto de indicativo activo

- Identificación de la morfología del pretérito perfecto de indicativo activo y su uso.
- Interés por el conocimiento de la morfología y valoración de su conocimiento para un mejor uso de la propia lengua.

2.4. La traducción

- Aplicación correcta de los conocimientos morfológicos en la traducción directa e inversa de oraciones sencillas, con especial interés en la morfología y sintaxis verbal y de las preposiciones de lugar.
- Interés por el conocimiento de la morfología y sintaxis latina como instrumento para el uso correcto de la propia lengua.
- Aprecio por la correcta interpretación de los textos.

3. Léxico

3.1. **Aprendemos vocabulario:** Sustantivos de la cuarta y quinta declinación.

- Identificación, definición y clasificación del léxico de sustantivos de la cuarta y quinta declinación latina estudiado en la unidad e identificación de su relación semántica o léxica con términos de la propia lengua, de lenguas romances o del inglés.
- Valoración del conocimiento del léxico latino para el conocimiento del origen del léxico de la propia lengua y su uso correcto (ortográfico, semántico, etc.).

3.2. **Conoce mejor el latín:** Estudio de latinismos de uso frecuente.

- Definición y empleo correcto en la propia lengua de los latinismos estudiados.
- Interés por la precisión que aportan los latinismos en la expresión de conceptos en la propia lengua.

3.3. **La evolución del latín a las lenguas romances:** Estudio de la evolución fonética del latín. O breve tónica latina y e breve tónica latina.

- Conocimiento y aplicación al léxico latino de las reglas estudiadas.
- Interés por conocer el origen latino del vocabulario de la propia lengua y los cambios fonéticos que han intervenido.

3.4. **La creación de nuevos términos:** Principales lexemas de origen griego.

- Identificación en el léxico de la propia lengua y conocimiento del significado que aportan los principales lexemas de origen griego estudiados.
- Interés por el conocimiento del significado que aportan los principales lexemas griegos al léxico de la propia lengua y su correcto empleo.

4. Textos

- Tanta cupido gloriae incesserat (Salustio, *La conjuración de Catilina*, VII).
- Horacio Cocles, un héroe romano.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Legado

- 1.1. Reconocer los principales aspectos organizativos del ejército romano y sus estrategias.

2. Lengua

- 2.1. Identificar las palabras latinas de la cuarta y quinta declinación por su tema y enunciado. Reconocer las desinencias casuales de la cuarta y quinta declinación y las funciones que desempeñan.
- 2.2. Conocer el enunciado de los verbos latinos e identifica los temas de presente y perfecto en él.
- 2.3. Conocer e identificar la formación del pretérito perfecto de indicativo activo. Conocer la traducción y uso del perfecto de indicativo activo.

- 2.4. Aplicar correctamente los conocimientos lingüísticos estudiados hasta el momento en la traducción de oraciones latinas y la retroversión.

3. Léxico

- 3.1. Conocer el léxico latino de sustantivos de la cuarta y quinta declinación latina estudiado en la unidad e identifica su relación semántica o léxica con el léxico de la propia lengua o de otras lenguas romances o el inglés.
- 3.2. Emplear correctamente los latinismos estudiados en la lengua propia.
- 3.3. Identificar y aplicar correctamente las reglas fonéticas estudiadas al léxico latino hasta llegar al léxico propio.
- 3.4. Identificar los lexemas de origen griego estudiados en el léxico de su propia lengua y conoce el significado que aportan al mismo.

4. Textos

- 4.1. Desarrollar las competencias básicas a través de las actividades y los textos propuestos.

EDUCACIÓN EN VALORES

- Educación moral y cívica:
 - El tema de esta unidad, la guerra, propiciará entre los alumnos el compromiso y la implicación personal en los problemas de la sociedad actual y la relación entre los países.
- Educación para la paz y los derechos humanos:
 - El análisis crítico de los contenidos de la unidad propiciará entre los alumnos el debate sobre las relaciones internacionales, el rechazo de la violencia en esas relaciones y la defensa de la libertad, la justicia y la igualdad en las mismas.
 - La comparación entre la función de los ejércitos en la Antigüedad y en el mundo actual permitirá a los alumnos valorar la función de organismos como la ONU y su trabajo por la paz, la seguridad internacional y la defensa de los derechos humanos.
- Educación para la igualdad entre mujeres y hombres:
 - El estudio de la organización militar en Roma y su comparación con la organización actual de los ejércitos, concretamente con el de España, permitirá debatir y reflexionar sobre el papel de la mujer en el ejército actual.
- Educación para el consumo:
 - El elevado coste que suponía el ejército romano llevó a su mantenimiento a costa de los territorios conquistados (reparto de tierras, botín, etc.). La comparación de este hecho con la partida de los presupuestos generales que se dedica en las sociedades actuales a la defensa, propiciará la reflexión sobre el tema. Por otra parte, permitirá analizar críticamente cuestiones como la venta de armas a terceros países que permiten excelentes ingresos para los países que las fabrican.

3ª EVALUACIÓN: Unidades 8, 9, 10

Lecturas:

- Obra del Festival grecolatino de Itálica
- Laia y Marcia (lectura relacionada con el tema de la Educación)
- Curiosidades

UNIDAD 8

COMPETENCIAS BÁSICAS E INDICADORES DE SEGUIMIENTO

- **Competencia en comunicación lingüística:**
 - Lee comprensivamente textos y exposición sobre la religión en Roma.
 - Realiza actividades de expresión oral y escrita propuestas en la unidad.
 - Realiza actividades de conocimiento de la morfosintaxis latina de los pronombres demostrativos y personales y pluscuamperfecto y futuro perfecto de indicativo.
 - Comenta textos latinos traducidos sobre el Edicto de Milán.
 - Define el léxico latino de la unidad y palabras relacionadas de la propia lengua.
 - Conoce el significado y usa los latinismos propuestos.
 - Aplica las reglas de evolución fonética de vocales átonas postónicas y de la *f*- inicial latina a palabras latinas, distinguiendo cultismo, palabras patrimoniales y dobles.
 - Identifica los principales lexemas del vocabulario científico y técnico estudiados en la unidad en el léxico de la propia lengua materna y sabe definir términos a partir de ellos.
 - Escucha y habla sobre los temas de debate en torno al significado del Edicto de Milán.
 - Traduce oraciones sencillas y el texto sobre los dioses romanos con corrección léxica y morfosintáctica.
 - Relaciona los conocimientos lingüísticos adquiridos en latín con su lengua materna y con otras lenguas que conozca.
- **Competencia en aprender a aprender:**
 - Realiza trabajos en grupo y esquemas a partir de exposiciones y de textos de la unidad.
- **Competencia en autonomía e iniciativa personal:**
 - Planifica trabajos individuales y en grupo que conlleven un proceso de análisis, planteamiento, desarrollo y exposición.
- **Competencia en tratamiento de la información y competencia digital:**
 - Selecciona la información obtenida a través de las TIC y elabora y prepara trabajos individualmente y en grupo utilizando las TIC.
- **Competencia cultural y artística:**
 - Conoce, analiza y valora mediante el estudio de la religión en Roma y la lectura de textos latinos las manifestaciones culturales y artísticas y el patrimonio arqueológico de Roma.
- **Competencia social y ciudadana:**
 - Desarrolla una actitud tolerante ante la diversidad de ideas y creencias.
 - Realiza actividades sobre la religión en Roma y asume aquellas actitudes de esta que favorecen la competencia social y ciudadana y valora críticamente las que no.
- **Competencia matemática:**
 - Realiza actividades que implican interpretar y expresar con claridad y precisión, informaciones, datos y argumentaciones.

OBJETIVOS

1. Legado

- 1.1. Conocer las principales características de la religión romana, sus cultos y divinidades.

2. Lengua

- 2.1. Conocer la morfología de los pronombres demostrativos y aplicar su conocimiento en la traducción de textos.
- 2.2. Conocer la morfología de los pronombres personales y aplicar su conocimiento en la traducción de textos.
- 2.3. Conocer la morfología del pluscuamperfecto y futuro perfecto de indicativo activo latino y su traducción.
- 2.4. Aplicar correctamente los conocimientos lingüísticos de la unidad en la traducción y retroversión de oraciones sencillas latinas.

3. Léxico

- 3.1. Conocer léxico latino de frecuencia (sustantivos, adjetivos y verbos) y su aportación al léxico de la lengua materna del alumno y de otras lenguas modernas.
- 3.2. Conocer los latinismos de uso frecuente.
- 3.3. Conocer la evolución fonética del latín al castellano, catalán y gallego.
- 3.4. Identificar y conocer el significado que aportan los principales sufijos de origen griego en el léxico de la propia lengua.

4. Textos

- 4.1. Desarrollar las competencias básicas a través de los textos.

CONTENIDOS SECUENCIADOS

Segunda quincena de marzo y primera semana de abril.

1. Legado

La religión en Roma.

- Conocimiento de las principales características de la religión romana, sus cultos y divinidades.
- Valoración del papel que desempeñó la religión en Roma y su influencia en la historia de la religión cristiana.

2. Lengua

2.1. Los pronombres demostrativos

- Identificación de los pronombres demostrativos (forma y significado) y de sus funciones en la oración.
- Interés por el conocimiento de la morfología y valoración de su conocimiento para un mejor uso de la propia lengua.

2.2. Los pronombres personales

- Identificación de los pronombres personales (forma y significado) y de sus funciones en la oración.
- Interés por el conocimiento de la morfología y valoración de su conocimiento para un mejor uso de la propia lengua.

2.3. El pluscuamperfecto y futuro perfecto de indicativo activo

- Identificación de la morfología del pluscuamperfecto y futuro perfecto de indicativo activo y su uso.
- Interés por el conocimiento de la morfología y valoración de su conocimiento para un mejor uso de la propia lengua.

2.4. La traducción

- Aplicación correcta de los conocimientos morfológicos en la traducción directa e inversa de oraciones sencillas, con especial interés en la morfología y sintaxis verbal y de las preposiciones de lugar.
- Interés por el conocimiento de la morfología y sintaxis latina como instrumento para el uso correcto de la propia lengua.
- Aprecio por la correcta interpretación de los textos.

3. Léxico

- 3.1. **Aprendemos vocabulario:** Sustantivos, adjetivos y verbos latinos de frecuencia.
- Identificación, definición y clasificación del léxico latino de frecuencia estudiado en la unidad e identificación de su relación semántica o léxica con términos de la propia lengua, de lenguas romances o del inglés.
 - Valoración del conocimiento del léxico latino para el conocimiento del origen del léxico de la propia lengua y su uso correcto (ortográfico, semántico, etc.).
- 3.2. **Conoce mejor el latín:** Estudio de latinismos de uso frecuente.
- Definición y empleo correcto en la propia lengua de los latinismos estudiados.
 - Interés por la precisión que aportan los latinismos en la expresión de conceptos en la propia lengua.
- 3.3. **La evolución del latín a las lenguas romances:** Estudio de la evolución fonética del latín. Vocales átonas postónicas y *f*- inicial latina ante vocal.
- Conocimiento y aplicación al léxico latino de las reglas estudiadas.
 - Interés por conocer el origen latino del vocabulario de la propia lengua y los cambios fonéticos que han intervenido.
- 3.4. **La creación de nuevos términos:** El vocabulario de la ciencia y de la técnica: la naturaleza, la materia y la forma.
- Identificación en el léxico de la propia lengua y conocimiento del significado que aportan los principales lexemas estudiados.
 - Interés por el conocimiento del significado que aportan los principales lexemas al léxico científico y técnico de la propia lengua y su correcto empleo.

4. Textos

- El Edicto de Milán (Lactancio, *Sobre las muertes de los perseguidores*, 48).
- Los dioses romanos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Legado

- 1.1. Reconocer las principales características de la religión en Roma, sus tipos de culto y las divinidades.

2. Lengua

- 2.1. Identificar las formas y significados de los pronombres demostrativos y las funciones que desempeñan.
- 2.2. Identificar las formas y significados de los pronombres demostrativos y las funciones que desempeñan.
- 2.3. Conocer e identificar la formación del pluscuamperfecto y futuro perfecto de

indicativo activo.

- 2.4. Aplicar correctamente los conocimientos lingüísticos estudiados hasta el momento en la traducción de oraciones latinas y la retroversión.

3. Léxico

- 3.1. Conocer el léxico latino de frecuencia estudiado en la unidad e identifica su relación semántica o léxica con el léxico de la propia lengua o de otras lenguas romances o el inglés.
- 3.2. Emplear correctamente los latinismos estudiados en la lengua propia.
- 3.3. Identificar y aplicar correctamente las reglas fonéticas estudiadas al léxico latino hasta llegar al léxico propio.
- 3.4. Identificar los lexemas estudiados en el léxico científico y técnico de su propia lengua y conoce el significado que aportan al mismo.

4. Textos

- 4.1. Desarrollar las competencias básicas a través de las actividades y los textos propuestos.

EDUCACIÓN EN VALORES

- Educación moral y cívica:
 - El tema de esta unidad, la religión, propiciará entre los alumnos la reflexión que han jugado las religiones en la conformación del pensamiento y de la moral de las distintas sociedades.
 - El análisis de la religión romana, la comparación y relación con la religión cristiana y otras religiones fomentará entre los alumnos una actitud de respeto por el diferente, de tolerancia y de compromiso como miembros de una sociedad.
- Educación para la paz y los derechos humanos:
 - La comparación entre las características de la religión romana: ausencia de un libro sagrado, de una casta sacerdotal definida, de proselitismo, permeabilidad a otras religiones, permitirá cotejar con las características de otras religiones y los extremismos que, en diversas épocas históricas, han propiciado lo que se ha denominado guerras de religión.
- Educación para la igualdad entre mujeres y hombres:
 - El papel que en la religión y la mitología romana desempeñaron las mujeres permitirá realizar análisis críticos del tratamiento que sobre la igualdad se da en otras religiones.

UNIDAD 9

COMPETENCIAS BÁSICAS E INDICADORES DE SEGUIMIENTO

- **Competencia en comunicación lingüística:**
 - Lee de forma comprensiva la unidad sobre la familia y la educación y los textos relacionados.
 - Realiza las actividades de expresión oral y escrita propuestas en la unidad.
 - Realiza las actividades de conocimiento de la morfosintaxis del subjuntivo.
 - Sabe hacer un comentario de texto de Quintiliano sobre la educación en Roma.
 - Define el léxico latino y palabras relacionadas con él de la propia lengua.
 - Conoce el significado y usa los latinismos propuestos.
 - Aplica las reglas de evolución fonética de los grupos iniciales *fl-*, *pl-* y *cl-* y del grupo intermedio *-ct-* a palabras latinas, distinguiendo cultismos, palabras patrimoniales

- y dobles.
- Identifica los principales lexemas del vocabulario científico y técnico estudiado en la unidad en el léxico propio y definirlo a partir de ellos.
 - Escucha y habla sobre los temas de debate en relación con la familia y la educación que se proponen en clase.
 - Traduce las oraciones propuestas y el texto sobre Lucrecia con corrección léxica y morfosintáctica.
 - Relaciona los conocimientos lingüísticos adquiridos en latín con la lengua propia y otras lenguas que conozca.
 - **Competencia en aprender a aprender:**
 - Evalúa los trabajos, pruebas y actividades realizados, subrayando los propios logros y analizando los propios errores con el fin de mejorar el proceso de aprendizaje.
 - Realiza trabajos en grupo.
 - **Competencia en autonomía e iniciativa personal:**
 - Manifiesta las propias opiniones sobre los temas de debate propuestos en la unidad.
 - Planifica trabajos individuales y en grupo que conlleven un proceso de análisis, planteamiento, desarrollo y exposición.
 - **Competencia en tratamiento de la información y competencia digital:**
 - Accede a todo tipo de información (escrita, sonora, audiovisual, etc.) a través de las TIC.
 - Elabora y prepara trabajos individualmente y en grupo utilizando las TIC.
 - **Competencia cultural y artística:**
 - Conoce, analiza y valora mediante el estudio de la cultura latina y la lectura de textos latinos las manifestaciones culturales relacionadas con la familia y la educación.
 - **Competencia social y ciudadana:**
 - Desarrolla una actitud tolerante ante la diversidad de ideas y creencias.
 - Realiza actividades de información sobre la familia y la educación en Roma y valora la diferencia y la herencia de esta en la sociedad actual.
 - Realiza actividades sobre la familia y la educación en Roma y asume aquellas actitudes que favorecen la competencia social y ciudadana y valora críticamente las que no.

OBJETIVOS

1. Legado

- 1.1. Conocer los principales rasgos de la organización familiar, el matrimonio y la infancia, así como el proceso de formación de los jóvenes.

2. Lengua

- 2.1. Conocer la morfología del modo subjuntivo (presente, imperfecto, perfecto y pluscuamperfecto) en voz activa y aplicar su conocimiento en la traducción de textos.
- 2.2. Identificar los valores del subjuntivo y aplicar su conocimiento en la traducción de textos.
- 2.3. Conocer la morfología de los numerales cardinales *unus -a -um, duo duae duo y tres tria*.
- 2.4. Aplicar correctamente los conocimientos lingüísticos de la unidad en la traducción y retroversión de oraciones sencillas latinas.

3. Léxico

- 3.1. Conocer léxico latino de frecuencia (sustantivos, adjetivos y verbos) y su aportación al léxico de la lengua materna del alumno y de otras lenguas modernas.
- 3.2. Conocer los latinismos de uso frecuente.
- 3.3. Conocer la evolución fonética del latín al castellano, catalán y gallego.
- 3.4. Identificar y conocer el significado que aportan los principales sufijos de origen griego en el léxico de la propia lengua.

4. Textos

- 4.1. Desarrollar las competencias básicas a través de los textos.

CONTENIDOS SECUENCIADOS

Última semana de abril y primera quincena de mayo.

1. Legado

La familia y la educación.

- Identificación de los principales tipos de matrimonio romano y sus características, de la infancia y educación de los niños y jóvenes romanos. Comparación con el matrimonio y la educación en la sociedad moderna.
- Valoración de la organización familiar como base de la organización social romana y de la educación como proceso de civilización de la sociedad.

2. Lengua

2.1. Las formas de subjuntivo

- Conocimiento de la formación del presente, imperfecto, perfecto y pluscuamperfecto de subjuntivo latinos.
- Interés por el conocimiento de la morfología y valoración de su conocimiento para un mejor uso de la propia lengua.

2.2. Los valores del subjuntivo

- Identificación de los valores del subjuntivo y aplicación de los mismos en su traducción.
- Interés por el conocimiento de la morfosintaxis y valoración de su conocimiento para un mejor uso de la propia lengua.

2.3. Los cardinales uno, dos y tres

- Conocimiento de la morfología de los numerales cardinales *unus -a -um*, *duo duae duo* y *tres tria*.
- Interés por el conocimiento de la morfología y valoración de su conocimiento para un mejor uso de la propia lengua.

2.4. La traducción

- Aplicación correcta de los conocimientos morfológicos y sintácticos en la traducción directa e inversa de oraciones sencillas, con especial interés en la morfología y sintaxis verbal del subjuntivo.
- Interés por el conocimiento de la morfología y sintaxis latina como instrumento para el uso correcto de la propia lengua.
- Aprecio por la correcta interpretación de los textos.

3. Léxico

- 3.1. **Aprendemos vocabulario:** Sustantivos, adjetivos y verbos latinos de frecuencia.

- Identificación, definición y clasificación del léxico latino de frecuencia estudiado en la unidad e identificación de su relación semántica o léxica con términos de la propia lengua, de lenguas romances o del inglés.
 - Valoración del conocimiento del léxico latino para el conocimiento del origen del léxico de la propia lengua y su uso correcto (ortográfico, semántico, etc.).
- 3.2. **Conoce mejor el latín:** Estudio de latinismos de uso frecuente.
- Definición y empleo correcto en la propia lengua de los latinismos estudiados.
 - Interés por la precisión que aportan los latinismos en la expresión de conceptos en la propia lengua.
- 3.3. **La evolución del latín a las lenguas romances:** Estudio de la evolución fonética del latín. Grupos iniciales latinos *cl-*, *fl-* *pl-* y grupo intermedio *-ct-*.
- Conocimiento y aplicación al léxico latino de las reglas estudiadas.
 - Interés por conocer el origen latino del vocabulario de la propia lengua y los cambios fonéticos que han intervenido.
- 3.4. **La creación de nuevos términos:** El vocabulario de la ciencia y de la técnica: el cuerpo humano y los números.
- Identificación en el léxico de la propia lengua y conocimiento del significado que aportan los principales lexemas estudiados.
 - Interés por el conocimiento del significado que aportan los principales lexemas al léxico científico y técnico de la propia lengua y su correcto empleo.

4. Textos

- Consejos para el maestro (Quintiliano, *La instrucción del orador* II 2).
- Lucrecia.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Legado

- 1.1. Reconocer los principales tipos de matrimonio y sus características, los principales hitos de la infancia de un niño romano y las etapas en su educación.

2. Lengua

- 2.1. Conocer e identificar las formas del presente, imperfecto, perfecto y pluscuamperfecto de subjuntivo latinos.
- 2.2. Identificar los valores del subjuntivo y los aplica correctamente en la traducción.
- 2.3. Conocer e identificar las formas latinas de los cardinales uno, dos y tres.
- 2.4. Aplicar correctamente los conocimientos lingüísticos estudiados hasta el momento en la traducción de oraciones latinas y la retroversión.

3. Léxico

- 3.1. Conocer el léxico latino estudiado en la unidad e identifica su relación semántica o léxica con el léxico de la propia lengua o de otras lenguas romances o el inglés.
- 3.2. Emplear correctamente los latinismos estudiados en la lengua propia.
- 3.3. Identificar y aplicar correctamente las reglas fonéticas estudiadas al léxico

latino hasta llegar al léxico propio.

3.4. Identificar los lexemas estudiados en el léxico científico y técnico de su propia lengua y conocer el significado que aportan al mismo.

4. Textos

4.1. Desarrollar las competencias básicas a través de las actividades y los textos propuestos.

EDUCACIÓN EN VALORES

- Educación moral y cívica:
 - La familia como organización social fundamental de la sociedad romana y de nuestra sociedad permitirá que los alumnos puedan comparar sus respectivas funciones, organizaciones y relaciones internas, de modo que se analice el importante papel que desempeña en la sociedad y la transmisión de una educación moral de sus integrantes.
 - La institución de la educación en Roma desempeñaba un papel social y moral muy diferente del que desempeña en la sociedad actual. Estudiar y señalar esas diferencias conllevará que los alumnos valoren los avances que para nuestra sociedad ha tenido la organización de la educación.
- Educación para la paz y los derechos humanos:
 - El estudio de los derechos que tenían los distintos miembros de la familia romana y la figura primordial del *pater familias* permitirá valorar los avances realizados en nuestra sociedad.
 - La universalización del derecho a la educación en la sociedad española actual y el análisis de las clases sociales que lo disfrutaban en la antigua Roma harán valorar el mismo como un derecho fundamental e irrenunciable del hombre actual. El estudio de situaciones actuales de desescolarización permitirá asimismo analizar sus causas y realizar una visión crítica de ciertas situaciones en la sociedad actual.
- Educación para la igualdad entre mujeres y hombres:
 - El papel que la mujer y las niñas tienen en la familia y en la educación en Roma, estudiado en esta unidad, permitirá subrayar aspectos discriminatorios de la sociedad romana en este sentido y su prevalencia en determinadas manifestaciones de nuestra sociedad. El análisis crítico de estas situaciones fomentará en los alumnos la asunción de actitudes favorables a la igualdad y de rechazo hacia otras que pueden ser calificadas de machistas.

UNIDAD 10

COMPETENCIAS BÁSICAS E INDICADORES DE SEGUIMIENTO

- **Competencia en comunicación lingüística:**
 - Sabe leer de forma comprensiva la unidad y los textos propuestos.
 - Realiza las actividades de expresión oral y escrita propuestas en la unidad.
 - Realiza las actividades de conocimiento de la morfosintaxis del infinitivo y de los casos latinos.
 - Define el léxico latino y las palabras relacionadas con él en la propia lengua.
 - Conoce el significado y usa los latinismos propuestos.
 - Aplica las reglas de evolución fonética de los grupos latinos *-cul-* y *-li-* a términos latinos, distinguiendo cultismos, palabras patrimoniales y dobles.

- Identifica los principales lexemas del vocabulario científico y técnico trabajados en la unidad en el léxico de la propia lengua y lo define a partir de ellos.
- Escucha y habla sobre los temas de debate en relación con el ocio que se proponen en la unidad.
- Traduce las oraciones propuestas y el texto sobre juegos celebrados por Nerón con corrección léxica y morfosintáctica.
- Relaciona los conocimientos lingüísticos adquiridos en latín con su lengua materna y con otras lenguas que conozca.
- **Competencia en aprender a aprender:**
 - Realiza trabajos que impliquen búsqueda, selección, tratamiento y exposición de la información.
 - Evalúa los trabajos, pruebas y actividades realizadas por el alumno, subrayando los logros y analizando los errores con el fin de mejorar el propio proceso de aprendizaje.
 - Realiza esquemas a partir de exposiciones y de textos y desarrolla redacciones a partir de un enunciado.
- **Competencia en autonomía e iniciativa personal:**
 - Manifiesta las propias opiniones sobre los temas de debate en relación con el ocio propuestos en la unidad.
- **Competencia en tratamiento de la información y competencia digital:**
 - Accede a todo tipo de información (escrita, sonora, audiovisual, etc.) a través de las TIC.
- **Competencia cultural y artística:**
 - Conoce, analiza y valora mediante el estudio de las manifestaciones culturales relacionadas con el ocio y la lectura de textos latinos las diferencias y semejanzas existentes entre el mundo romano y la sociedad actual.
- **Competencia social y ciudadana:**
 - Desarrolla una actitud tolerante ante la diversidad de ideas y creencias.
 - Realiza actividades de información sobre manifestaciones de ocio en la sociedad romana y valora la diferencia y la herencia de esta en la sociedad actual.
 - Realiza actividades sobre la sociedad romana y sus instituciones y asume aquellas actitudes de esta que favorecen la competencia social y ciudadana y valora críticamente las que no.

OBJETIVOS

1. Legado

- 1.1. Conocer las principales manifestaciones de ocio en la sociedad romana. Analizar y valorar esas manifestaciones de ocio en relación con las actuales.

2. Lengua

- 2.1. Conocer la morfología de infinito presente y perfecto activos e identificar sus valores y funciones y aplicar su conocimiento en la traducción de textos.
- 2.2. Conocer las principales funciones de los casos y aplicar su conocimiento en la traducción de textos.
- 2.3. Aplicar correctamente los conocimientos lingüísticos de la unidad en la traducción y retroversión de oraciones sencillas latinas.

3. Léxico

- 3.1. Conocer léxico latino de frecuencia (sustantivos y verbos) y su aportación al

- léxico de la lengua materna del alumno y de otras lenguas modernas.
- 3.2. Conocer los latinismos de uso frecuente.
 - 3.3. Conocer la evolución fonética del latín al castellano, catalán y gallego.
 - 3.4. Identificar y conocer el significado que aportan los principales sufijos de origen griego en el léxico de la propia lengua.

4. Textos

- 4.1. Desarrollar las competencias básicas a través de los textos.

CONTENIDOS SECUENCIADOS

Segunda quincena de mayo y primera semana de junio.

1. Legado

El ocio.

- Conocimiento de las principales manifestaciones de ocio en la sociedad romana y en comparación con las manifestaciones de ocio actuales.
- Aprecio del ocio como una manifestación de civilización y valoración crítica de las manifestaciones de ocio en la sociedad romana.

2. Lengua

2.1. El infinitivo

- Reconocimiento de la morfología del infinitivo presente y perfecto activos y de sus funciones, y aplicación correcta en la traducción de textos.
- Interés por el conocimiento de la morfología y valoración de su conocimiento para un mejor uso de la propia lengua.

2.2. Los valores de los casos

- Identificación de los valores principales de los casos y su aplicación en su traducción.
- Interés por el conocimiento de la morfosintaxis y valoración de su conocimiento para un mejor uso de la propia lengua.

2.3. La traducción

- Aplicación correcta de los conocimientos morfológicos y sintácticos en la traducción directa e inversa de oraciones sencillas, con especial interés en la morfosintaxis del infinitivo y de las funciones de los casos.
- Interés por el conocimiento de la morfología y sintaxis latina como instrumento para el uso correcto de la propia lengua.
- Aprecio por la correcta interpretación de los textos.

3. Léxico

3.1. Aprendemos vocabulario: Sustantivos y verbos latinos de frecuencia.

- Identificación, definición y clasificación del léxico latino de frecuencia estudiado en la unidad e identificación de su relación semántica o léxica con términos de la propia lengua, de lenguas romances o del inglés.
- Valoración del conocimiento del léxico latino para el conocimiento del origen del léxico de la propia lengua y su uso correcto (ortográfico, semántico, etc.).

3.2. Conoce mejor el latín: Estudio de latinismos de uso frecuente.

- Definición y empleo correcto en la propia lengua de los latinismos estudiados.

- Interés por la precisión que aportan los latinismos en la expresión de conceptos en la propia lengua.
- 3.3. **La evolución del latín a las lenguas romances:** Estudio de la evolución fonética del latín. Grupos latinos *-cul-* y *-li-*.
 - Conocimiento y aplicación al léxico latino de las reglas estudiadas.
 - Interés por conocer el origen latino del vocabulario de la propia lengua y los cambios fonéticos que han intervenido.
- 3.4. **La creación de nuevos términos:** El vocabulario de la ciencia y de la técnica: la sociedad, percepción y sentimientos.
 - Identificación en el léxico de la propia lengua y conocimiento del significado que aportan los principales lexemas estudiados.
 - Interés por el conocimiento del significado que aportan los principales lexemas al léxico científico y técnico de la propia lengua y su correcto empleo.
- 4. Textos**
 - Séneca presencia un espectáculo de gladiadores (Séneca, *Cartas morales a Lucilio*, 7, 35, 2).
 - Diversos juegos celebrados por Nerón.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Legado

- 1.1. Conocer las principales manifestaciones de ocio de la sociedad romana y analiza su significado en la sociedad romana y en la actual.

2. Lengua

- 2.1. Conocer e identificar las formas del infinitivo presente y perfecto activos, sus funciones y los aplica correctamente en la traducción de textos.
- 2.2. Identificar los valores de los casos latinos y los aplica correctamente en la traducción.
- 2.3. Aplicar correctamente los conocimientos lingüísticos estudiados hasta el momento en la traducción de oraciones latinas y la retroversión.

3. Léxico

- 3.1. Conocer el léxico latino estudiado en la unidad e identifica su relación semántica o léxica con el léxico de la propia lengua o de otras lenguas romances o el inglés.
- 3.2. Emplear correctamente los latinismos estudiados en la lengua propia.
- 3.3. Identificar y aplicar correctamente las reglas fonéticas estudiadas al léxico latino hasta llegar al léxico propio.
- 3.4. Identificar los lexemas estudiados en el léxico científico y técnico de su propia lengua y conocer el significado que aportan al mismo.

4. Textos

- 4.1. Desarrollar las competencias básicas a través de las actividades y los textos propuestos.

EDUCACIÓN EN VALORES

- Educación moral y cívica:
 - El conocimiento de las diversas manifestaciones del ocio en Roma permitirá

desarrollar una actitud tolerante ante su diversidad, crítica con aquellas moralmente reprochables, al tiempo que permitirá valorar la diferencia y la herencia de la sociedad romana en la actual.

- Educación para la paz y los derechos humanos:
 - El análisis de determinadas manifestaciones del ocio, especialmente violentas, que se daban en la sociedad romana ayudará a que los alumnos realicen análisis de las manifestaciones de ocio modernas con espíritu crítico, aprendiendo a diferenciar las que son socialmente positivas de las que no, así como a detectar aquellas que pueden atentar contra los derechos de las personas.
- Educación para el consumo:
 - El papel que en el ocio de la sociedad romana jugó en determinados momentos la política, que lo utilizó como instrumento para adormecer a la sociedad, facilitará un análisis crítico en determinadas manifestaciones de ocio de masas actuales.

VI.- PLAN LECTOR

La lectura será obligatoria semanalmente. En clase se leerán textos mitológicos y culturales, relacionados con los aspectos más importantes y con curiosidades del mundo clásico, que aparecen en el libro de texto y material del profesor.

Además del libro, se presentarán textos fotocopiables y otros libros de los que dispone el departamento para tal fin.

En cada trimestre, se realizará una lectura obligatoria en voz alta y en clase. Después de su lectura y comentario, se realizará un cuestionario de lectura comprensiva. Todo ello, para fomentar y mejorar la comprensión lectora y la expresión escrita del alumno.

Las lecturas de 4º de ESO están especificadas en la secuenciación y temporalización de los contenidos en el aparatado correspondiente.

VII.-CONTENIDOS TRANSVERSALES

La materia y los contenidos que le son propios favorecen el tratamiento de temas transversales como: el desarrollo de las competencias personales y habilidades sociales para el ejercicio de la participación; la educación para la convivencia y respeto en las relaciones interpersonales; el impulso de la igualdad real y efectiva entre mujeres y hombres; las conductas adecuadas al principio de igualdad de trato personal y prevención de la violencia contra las personas con discapacidad; la tolerancia y reconocimiento de la diversidad y convivencia intercultural; las habilidades básicas para la comunicación interpersonal, y la utilización crítica de las tecnologías de la información y comunicación.

Los elementos anteriormente expuestos se aplicarán sin detrimento de otros aspectos transversales que puedan abordarse de forma puntual, si se considera pertinente.

- Multiculturalidad: la variedad de la herencia que nos dejaron los griegos y los romanos sirve para desarrollar una mayor apreciación de estos valores culturales.
- Educación para la igualdad de los sexos: el estudio de la situación de la mujer en la Antigüedad ofrece una oportunidad para recalcar la necesidad de respetar el derecho a la igualdad de los sexos y reconocer la lucha de las mujeres por sus derechos cívicos.

- Educación para la convivencia: las diferencias existentes entre las distintas culturas con respecto al papel de la mujer propician una reflexión sobre las costumbres y la tolerancia de cada una de ellas, siempre que se respeten los derechos de las mujeres.
- el acercamiento de los alumnos a los orígenes de su lengua sirve para poner de manifiesto los múltiples lazos de unión que existen entre nuestra cultura y la de otros países europeos.
- Educación para la paz: el conocimiento de lenguas distintas a la nuestra ofrece una buena ocasión para abrir un debate acerca de las razones culturales que asemejan y diferencian a las distintas nacionalidades, y que a menudo se aducen como causantes de conflictos políticos e incluso bélicos.
- Educación cívica: el patrimonio histórico artístico que heredamos de los griegos ayuda a apreciar los valores culturales de nuestra civilización.
- Educación ambiental: esta unidad puede servir de base para alcanzar un compromiso personal en la conservación de los restos de la herencia grecolatina en nuestro entorno.

VIII.-METODOLOGÍA

En las estrategias metodológicas para la enseñanza del Latín de cuarto de ESO, se habilitarán los medios para que los contenidos culturales o lingüísticos a abordar a partir de la programación de esta materia le confieran un carácter variable y dinámico, con capacidad de adaptarse al nivel de partida del alumnado y a su número, de forma que conlleven la mayor implicación y motivación posible del alumnado.

Este curso 2016-17 hay más alumnos matriculados en la asignatura (22), por lo que se trabajará más en grupos, atendiendo a sus características personales y académicas.

Algunas sugerencias en esa línea de trabajo podrían ser:

Bloque 1 (El latín, origen de las lenguas romances): El primer bloque se podrá iniciar desde una práctica oral. Se crearán mapas donde se indiquen las zonas o países a los que corresponden geográficamente los términos u oraciones que se han reconocido, y se propondrá establecer un orden de mayor a menor en proporción con la similitud que guardan con el original latino.

En un proceso históricamente inverso (desde la actualidad hasta el Imperio romano), se podrá comprobar a través de mapas, que se pueden ir superponiendo, situando en línea o proyectando en una pizarra digital, cómo la distribución lingüística y geográfica contemporánea se fundamenta en parte en la lengua, límites territoriales y proceso de expansión del mundo romano.

Bloque 2 (Sistema de la lengua latina: elementos básicos): El alumnado puede llevar a cabo la reproducción de diversos tipos de alfabeto (fenicio, griego, latino, etc.), con el fin de observar su evolución hasta llegar a configurar nuestro actual abecedario. A su vez, se abre un amplio campo de investigación en torno a la creación de determinadas letras y de los signos de puntuación, cuyo origen histórico es, en la mayoría de los casos,

desconocido y no por ello menos atractivo. Por último, el aprendizaje progresivo de la correcta pronunciación del latín se podrá realizar desde la lectura directa de pasajes en latín por parte del profesorado y alumnado, de la que se irán corrigiendo errores y deduciendo y desgajando las normas teóricas.

Bloque 3 (Morfología) y 4 (Sintaxis): Junto con el propio papel activo y determinante de los docentes en el aula, jugarán una función destacada las TICS y los ejercicios que confieren un carácter lúdico a la gramática, por citar un ejemplo concreto.

Bloque 5 (Roma, historia, cultura y civilización): Un soporte ideal para el apartado cultural se basa en los medios audiovisuales, dado que permiten ofrecer una perspectiva mucho más atractiva y actualizada del mundo romano. Junto con este primer fundamento didáctico, existen numerosos campos de actuación que ampliarán los contenidos del bloque: reproducción de objetos o edificios romanos a escala, elaboración de mapas históricos, etc.

La visión panorámica de Andalucía en la órbita de Roma podrá abordarse con garantías de éxito a través de múltiples propuestas, tales como la visita a museos o yacimientos romanos de la Comunidad Autónoma.

En cada trimestre, se trabajará por Proyectos temas de interés general para el alumnado y otras materias escolares. Se pretende relacionar contenidos y materias para que vean las relaciones entre las mismas. Por ejemplo, se podrá mirar a Bécquer desde distintos puntos de vista: Lengua (su obra), Historia (enclave histórico), Dibujo, TIC (técnicas y uso de la plataforma), Latín (influencia clásica recibida)...

Bloque 6 (Textos): Siendo uno de los objetivos de la materia llegar a alcanzar un conocimiento efectivo y directo de textos de cierta extensión y que transmitan un contenido relevante, se deberán emplear a tal fin los medios que garanticen la mayor y mejor progresión de esta capacidad. Podrán trabajarse diálogos simples en latín, que también tienen su paralelo en múltiples grabaciones y audiciones en red, con las que se podrán aprender las primeras fórmulas de saludo, despedida, etc., o afianzar estructuras en cuanto se tenga un nivel mínimo para su comprensión.

Bloque 7 (Léxico): Existen múltiples posibilidades, aparte de la memorización de listas de vocabulario, como, por ejemplo, el trabajo con textos que ofrezcan una primera contextualización y el planteamiento con posterioridad de actividades de refuerzo; tal es el caso del uso de imágenes conectadas con las palabras que se pretende memorizar, para lograr de este modo que el alumnado identifique una determinada palabra en latín con una representación mental, y no con su inmediata traducción, que será de utilidad en un paso posterior.

Tras haber consolidado un cierto cuerpo léxico de partida, y habiéndose familiarizado con los términos, se podrán aplicar sobre ellos prácticas de etimología.

Lectura del texto de apertura en relación con los contenidos. Realización de las tres cuestiones que acompañan al texto.

- En cada uno de los diferentes bloques de la unidad que componen los aspectos de cultura, léxico, lengua y textos de esta unidad:
- Realización de preguntas sobre aspectos relacionados con el contenido del bloque con la finalidad de descubrir las ideas previas de los alumnos sobre el tema, las posibles relaciones y pervivencia de esos aspectos con la sociedad actual.
- Exposición, explicación y análisis de los contenidos del bloque, subrayando los conceptos fundamentales de cada bloque, anclando la exposición en los conocimientos previos correctos de los alumnos y revisando y corrigiendo los erróneos, con referencias a contenidos relacionados de otras materias o, en su caso, de unidades ya estudiadas.
- Lectura comprensiva por parte de los alumnos del bloque y realización de las actividades correspondientes a cada uno de ellos que procedan, a criterio del profesor. Elaboración de esquemas, resúmenes y/o mapas conceptuales.
- Revisión de actividades y trabajos de los alumnos por parte del profesor. Realización de actividades de consolidación complementarias de las ya realizadas (actividades de introducción, conocimientos previos, desarrollo y síntesis-resumen).
- Realización de actividades de consolidación, recuperación, ampliación y evaluación, en los apartados finales de la unidad denominados «Aplica tus competencias», «La voz de los clásicos», y «Comprueba lo aprendido», todas ellas como aplicación sintética de las competencias básicas, así como mediante la utilización de actividades propuestas en el recurso «Tratamiento de la diversidad» y «Fomento de la lectura».
- La metodología habrá de ser en todo momento una metodología activa y participativa por parte de los alumnos que estimule su imaginación y ordene sus ideas, de modo que el aprendizaje de los mismos sea significativo y funcional

Según la naturaleza de la materia que nos ocupa, las clases son altamente participativas y prácticas. Además del Libro de texto, se podrá completar la información de un tema con los apuntes fotocopiados o algún otro material.

Los apuntes serán escuetos y claros, con el fin de ser comentados y completados por los alumnos.

Un papel importante tiene el material audiovisual, gráficos y mapas que serán analizados en clase.

Los alumnos deberán anotar en su cuaderno de trabajo los comentarios relevantes y actividades propuestas y realizadas en clase y en casa.

Además, los alumnos deberán entregar en el plazo señalado trabajos o actividades de clase o casa, realizados en grupo o de manera individual: completar mapas, buscar información en la enciclopedia, exposición de temas en clase, dibujos o murales,...

Se pondrá especial atención al estudio y análisis de la pervivencia de las lenguas clásicas en castellano, haciendo una lingüística comparada con otras lenguas actuales.

Los alumnos aprenderán el sistema de escritura latina: el abecedario y su pronunciación. Así como los principales componentes de las declinaciones y conjugaciones, suficiente para poder traducir frases sencillas.

Se trabajará con la siguiente metodología:

Los alumnos podrán participar activamente, preguntando cualquier duda o exponiendo sus reflexiones.

Podrán organizarse en grupos para alguna actividad concreta y especialmente para el trabajo por proyectos. Se realizarán en clase con el uso de herramientas TIC.

Los elementos a utilizar serán el libro de texto y otros manuales, disponibles en el aula, la pizarra digital y el ordenador.

La lectura será una técnica imprescindible para aproximarnos a multitud de campos: es importante que sepan leer bien para poder estudiar mejor. Si no fuera así, desde nuestra materia se facilitará cuanto sea posible la mejora de la lectura y expresión oral y escrita.

Las actividades son la mejor manera de aprender: se ejercita la mente, se memoriza más y se aprecia mejor las posibles diferencias y semejanzas en la Gramática. El latín es una materia eminentemente práctica: a través de la observación de las declinaciones y de los tiempos verbales y su ejercitación se pueden aprender con facilidad, apenas sin esfuerzo, trabajando un poco cada día.

Por tanto, encontraremos a lo largo de la programación y en el desarrollo de las unidades, dentro de la Metodología, distintos tipos de actividades:

TIPOS DE ACTIVIDADES

Cada unidad didáctica tendrá sus actividades correspondientes, aunque no se realicen todos los tipos en todas las unidades:

Actividades de presentación-motivación: Trataremos de despertar su curiosidad e interés con actividades atractivas (pero sin abusar):

- Repasar las estructuras lingüísticas en castellano que se vayan a ver en la unidad, con lo que también analizamos los conocimientos previos de los alumnos.
- Ver fragmentos de alguna película para mostrar un aspecto cultural, leer algún texto o libro interesante para después comentarlo.

Actividades expositivas: basadas en la exposición oral de la profesora, que transmite el saber de forma significativa. Toda exposición de conocimientos o explicación es siempre necesaria por breve que sea. Debe ir seguida de un análisis de dichos conocimientos y de un enfoque crítico (crítica y valoración por los alumnos). Este tipo de actividad es frecuente en el tema de legado y de gramática.

Actividades de descubrimiento: el profesor no transmite directamente el saber, sino que asegura unas condiciones óptimas para que el alumno desarrolle sus capacidades orientando y facilitando fuentes bibliográficas. Resulta positivo realizarlas como trabajos en grupo. Útiles en los temas de legado y literatura.

Actividades demostrativas, en las que el conocimiento se transmite a través de la demostración práctica y coordinada de una tarea por parte de la profesora. La finalidad es el aprendizaje de procedimientos. Ejemplo de ello es la forma de abordar un texto para su traducción.

Actividades de desarrollo y consolidación: Son las actividades que sirven a los alumnos para adquirir y aplicar nuevos contenidos con el fin de consolidarlos. Realización de cuadros de declinaciones y conjugaciones y traducción diaria, ya en casa, ya en clase. Mediada de versos...

Actividades globalizadoras: Las actividades deben relacionar los cuatro bloques temáticos. Esto se verá mejor en el estudio de los textos latinos, que tendrán lectura comprensiva, análisis morfosintáctico, traducción, estudio del léxico y la cultura...

Actividades de refuerzo: Se prepararán fichas con actividades de repaso con aquellos contenidos mal asimilados para los alumnos que lo necesiten y textos más adaptados.

Actividades de ampliación e investigación: Con estas actividades atenderemos a aquellos alumnos que desarrollen un ritmo más avanzado. Consistirán en búsqueda de información en internet o bibliografía facilitada por el profesor.

Actividades de evaluación: Son actividades encaminadas a la evaluación formativa y sumativa que no estuvieron cubiertas por las actividades anteriores.

Actividades de resumen y culminación, que se suelen realizar al finalizar la unidad didáctica para propiciar un esquema mental global de conocimientos en el alumnado, así como para fijar los nuevos conceptos adquiridos.

Todas las actividades se realizarán procurando mantener un clima ameno en el aula.

Actividades para fomentar la lectura

A favor del Proyecto lector, este departamento dispone una serie de lecturas obligatorias y otras opcionales en clase, igual que en los demás cursos.

Las lecturas están especificadas en la secuenciación de los contenidos por evaluación.

Por otra parte, si en la prensa diaria o en las noticias se observa información interesante relativa a la cultura latina, se trabajará en clase como ejemplo de que está muy viva.

Se establecerá, siempre que la dinámica del grupo lo permita, la siguiente secuenciación:

ORGANIZACIÓN TEMPORAL

Cada unidad se trabajará en seis sesiones, tres veces por semana, y de la siguiente manera:

1ª sesión: de Inicio o introducción a la materia a tratar. Se hará un resumen del contenido del tema y se hará un sondeo para comprobar qué conocen los alumnos del mismo y si hay homogeneidad.

2ª, 3ª, 4ª y 5ª sesiones: serán de desarrollo de los contenidos y de aplicación de los mismos en las actividades. Los alumnos leerán alternativamente, se explicará el contenido y se les hará participar en la elaboración de esquemas y en la ampliación de los mismos. Según vayamos avanzando, realizarán las actividades de desarrollo correspondiente a cada unidad, con el fin de consolidar los conocimientos.

6ª sesión: la última sesión de la unidad se destinará a hacer una recopilación de lo aprendido; si fuera necesario, se seguirá ampliando y/o reforzando los contenidos para superar las actividades de evaluación.

Se proyectarán películas o documentales relacionados con los contenidos que estemos tratando, para reafirmarlos de manera más amena, además de realizar en clase las lecturas mencionados en apartados anteriores.

Por otra parte, si en la prensa diaria o en las noticias se observa información interesante relativa a la cultura latina, se trabajará en clase como ejemplo de que está muy viva.

IX.-EVALUACIÓN

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Las técnicas o PROCEDIMIENTOS para obtener información en el proceso de evaluación han de ser variadas e incluirán entre otras:

- Observación: Atención al proceso de aprendizaje de los alumnos, dirigida a seleccionar información de acuerdo con indicadores previamente fijados: Escalas de valoración (Graduación). Registros individuales (trabajo diario, participación, etc). Registros del grupo (trabajo de sus miembros, intervenciones, etc.).
- Interrogación: Preguntar directamente aquello que se desea saber mediante entrevista o cuestionario.
- Análisis de tareas: Es una fuente de información provechosa y útil que conlleva una enorme motivación.
- Pruebas: En sus diversas modalidades -escritas, orales, individuales, colectivas:
 - Exámenes tradicionales. En ellos se comprobarán la adquisición de los contenidos lingüísticos, léxicos y culturales. Se harán dos al trimestre.
 - Realización de actividades diarias para la adquisición de las distintas competencias y revisión de las mismas por la profesora.

- Realización de fichas de consolidación y ampliación.
- Realización de trabajos individuales o grupales sobre temas de romanización y mundo romano.
- Controles de lectura obligatoria.
- Observación directa del alumno por parte del profesor.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

1. Los exámenes tendrán un valor del 45 % sobre la nota final. (Conceptos y etimo)
2. Trabajo por proyecto trimestral 15%
3. Los trabajos de cultura, actividades y fichas de evaluación propuestas un 10%.
4. Lectura 10%
5. La actitud, la atención en clase y realización de actividades propuestas un 20%.

Se valorará la expresión y la ortografía.

La materia es de evaluación continua y una evaluación se recupera con la siguiente.

X.-MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

La Programación debe ser flexible en cuanto al tiempo y a las formas atendiendo a las necesidades educativas de cada alumno; aunque esté organizada de antemano en el tiempo y en el espacio, se irá adaptando para lograr los objetivos mínimos y las competencias básicas de la Enseñanza Secundaria Obligatoria.

No todos los alumnos tienen el mismo nivel educativo ni la misma capacidad, por lo que hay que tenerlo en cuenta a la hora de planificar la explicación y, sobretodo, las actividades a realizar.

Mediante actividades individuales, se ofrecerá a cada alumno la ayuda pedagógica que éste necesite en función de su motivación, intereses y capacidades de aprendizaje.

El trabajo en grupo servirá para su desarrollo comunicativo en el proceso educativo; se llevará a cabo a través de las actividades de desarrollo. Se harán agrupamientos apropiados para la mejor atención de esa diversidad e interacción de los alumnos

A través de la Actividades de Desarrollo de la Unidad, se irá comprobando los logros del alumnado así como sus deficiencias y si hubiera más de un nivel en la captación de la información.

Mediante estas mismas actividades y las de Consolidación y las de Refuerzo se subsanará las posibles dudas y carencias, con el trabajo individual y personal del alumnado.

Se contemplarán adaptaciones a los objetivos y a los contenidos y a los criterios de evaluación si fueran necesarios y a medida que avance el curso.

Se hará un seguimiento y control de las anotaciones de clase. Se les elaborarán ejercicios especiales concretos, adecuados y adaptados al nivel de cada alumno según sus especialidades.

Para ello, entre otros, se aplicarán los recursos recogidos en la propuesta didáctica, así como las fichas fotocopiables con el esquema de la unidad, las actividades propuestas en la propia unidad y en el documento de tratamiento de la diversidad, las fichas de comprensión lectora y comentario en textos complementarios, así como las fichas de competencias.

XI.-MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

- Libro de texto de Anaya.
- Otros libros de texto, apuntes fotocopados, o prensa para reforzar o ampliar las actividades.
- Material adicional fotocopiable de distintas editoriales.
- Aula de Informática, pizarras digitales y unidades didácticas interactivas.
- Equipo de video y televisión. Películas y documentales relativas al mundo clásico.
- Diccionario de Mitología Clásica I y II, de Alianza editorial.
- Fichas fotocopiables de tratamiento de la diversidad y textos complementarios.
- CD de evaluación
- Contenidos de la página www.anayadigital.com.

RECURSOS TIC

- Búsqueda de información en Internet.
- Uso de las TIC para la realización y exposición de actividades propuestas en la unidad.

Entre otras direcciones:

- <http://www.chironweb.org/wiki/index.php/Portada>
- <http://www.culturaclasica.com/>
- http://recursos.cnice.mec.es/latingriego/Palladium/_comun/eshome.php
- http://clasicas.usal.es/portal_recursos/index.php?
- <http://www.unc.edu/awmc/mapsforstudents.html>

- http://iam.classics.unc.edu/map/download/area_a4_dload.pdf
- <http://www.pais-global.com.ar/mapas/mapa00.htm>
- <http://www.anmal.uma.es/anmal/Roma.htm>
- http://es.wikipedia.org/wiki/Arquitectura_de_la_Antigua_Roma
- <http://moleskinearquitectonico.blogspot.com/search/label/Roma>

XII.- ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES DEL DEPARTAMENTO LATÍN-GRIEGO

El Departamento de Clásicas considera de interés para todo nuestro alumnado las siguientes propuestas:

1ª EVALUACIÓN:

Visita al Conjunto Arqueológico de Sevilla y paseo por la zona centro (Seta, exposiciones eventuales, Alameda de Hércules...)

2ª EVALUACIÓN:

Salida a Carmona, donde se visitará su conjunto arqueológico.

Salida a Almedinilla, para visitar su conjunto arqueológico.

3ª EVALUACIÓN:

Salida a Santiponce: visita de las ruinas romanas de la ciudad de Itálica. Asistencia al festival Grecolatino de Itálica. Se llevará a cabo en el mes de abril, fecha en la que se organiza.

Además, el departamento tiene planeado otras excursiones para visitar puntos de interés para nuestras materias, como Mérida, la ciudad de Baelo Claudia en Cádiz, Écija. Estas salidas dependerán de la disposición del alumnado y de las circunstancias del curso.

La exactitud de fechas y de las salidas se confirmará a medida que avance el tiempo, teniendo en cuenta la posibilidad de reservar y la disponibilidad y participación de los alumnos.

XIII.-INTERDISCIPLINARIDAD

Este departamento ha contactado con los de Filosofía y Lengua y Literatura, en concreto con la materia Literatura Universal, para desarrollar al unísono los contenidos del mito clásico y sus obras y autores más representativos, respecto al curso 1º de bachillerato.

Para todo nuestro alumnado, junto con el departamento de Historia, pretendemos realizar actividades extraescolares conjunta por la ciudad de Sevilla.

Los conceptos de formación de palabras (raíz, morfema, palabras variables, categorías gramaticales,...) y el análisis morfosintáctico de oraciones se tratan conjuntamente con

el departamento de Lengua, sirviendo la materia Latín de refuerzo en aquellos alumnos que la cursan.

En la utilización del léxico y vocabulario, se trabajará y dará a conocer palabras en las lenguas extranjeras (inglés y francés) que cursan nuestro alumnado.

Entra las lecturas que llevaremos a cabo a lo largo del curso, trabajaremos el cuerpo humano y los elementos químicos, cuyo origen está en las lenguas clásicas, aunque nuestro alumnado no curse biología ni química. Pero consideramos que es conveniente saber el origen de muchos conceptos del área científico aunque los itinerarios no contemplen su relación para que cursen materias como latín y griego.