

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

MATERIA: CCSS BILINGÜE (INGLÉS)

Curso: 1º ESO

Departamento: Geografía e Historia

CURSO 2017-2018

Sumario

- 1.OBJETIVOS GENERALES.
- 2.CONTENIDOS, ESTTÁNDARES DE APRENDIZAJE, DISTRIBUCIÓN TEMPORAL Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN
- 3.ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS BÁSICAS
4. INCORPORACIÓN DE CONTENIDOS TRANSVERSALES AL CURRÍCULO
5. METODOLOGÍA
6. PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
7. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y SU SEGUIMIENTO
9. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES
10. INTERDISCIPLINARIEDAD

La programación didáctica que presentamos a continuación es un instrumento específico de planificación, desarrollo y evaluación de la materia Geografía e Historia inserta en el programa bilingüe (inglés) para el 1º curso de Educación Secundaria Obligatoria, adaptado a lo establecido en la siguiente normativa:

Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOE), modificada por la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa (LOMCE).

Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato

Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la Educación Primaria, la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato.

Decreto 111/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía.

Orden por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Secundaria Obligatoria en Andalucía, se regula la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado.

Orden de 28 de junio de 2011, por la que se regula la enseñanza bilingüe en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Andalucía.

Para su desarrollo se han tenido en cuenta los criterios generales establecidos en el proyecto educativo del centro, así como las necesidades y las características del alumnado.

1. OBJETIVOS GENERALES

A. Objetivos del Primer Curso y su Contribución a la Consecución de los Objetivos Generales de la Etapa

1. Aprender a relacionarse con los demás y a participar en actividades de grupo con actitudes solidarias y tolerantes. (a)
2. Conocer y respetar los derechos y deberes de los ciudadanos y ciudadanas, preparándose para el ejercicio de los primeros y para el cumplimiento de los segundos. (a)
3. Asimilar hábitos y estrategias de trabajo autónomo que favorezcan el aprendizaje y desarrollo intelectual del alumnado. (b)
4. Valorar positivamente las diferencias entre individuos rechazando los prejuicios sociales y cualquier forma de discriminación basada en diferencias de raza, sexo, creencias o clase social. (c, d)
5. Analizar e interpretar de forma reflexiva la información transmitida a través de diferentes fuentes de información escritas, orales o audiovisuales. (e)
6. Utilizar las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación para la gestión y el análisis de datos, la presentación de trabajos e informes (e)
7. Utilizar estrategias de identificación y resolución de problemas en diferentes áreas de conocimiento, mediante la aplicación del razonamiento lógico, la formulación y el contraste de hipótesis. (f)
8. Conocerse a sí mismo con una imagen positiva, mostrar una creciente autonomía personal en el aprendizaje, buscando un equilibrio de las distintas capacidades físicas, intelectuales y emocionales, con una actitud positiva hacia el esfuerzo y la superación de las dificultades. (g)
9. Comprender y producir mensajes orales y escritos en lengua castellana para comunicarse y organizar el pensamiento. (h)
10. Leer e interpretar textos literarios a partir del conocimiento de su contexto cultural e histórico. (h)
11. Adquirir una destreza comunicativa funcional en la lengua o lenguas extranjeras objeto de estudio. (i)
12. Conocer y respetar los mecanismos y valores que rigen la sociedad y desarrollar una actitud favorable a conocerlos y comprenderlos mejor. (j)
13. Valorar el patrimonio cultural, histórico y artístico de España y de Andalucía adoptando actitudes que favorezcan su preservación y desarrollo. (j)
14. Comprender los aspectos básicos del funcionamiento del cuerpo humano y desarrollar actitudes y hábitos positivos hacia la conservación y prevención de la salud individual y colectiva (llevar una vida sana con ejercicio físico periódico, higiene esmerada, alimentación equilibrada, etc.). (k)
15. Desarrollar hábitos y actitudes que favorezcan el propio desarrollo individual y la conservación del medio ambiente. (k)
16. Saber interpretar y producir mensajes que utilicen códigos artísticos, científicos y técnicos con el fin de enriquecer las posibilidades de comunicación de forma precisa, creativa y comunicativa. (l)

Las letras entre paréntesis (a, b, c...) indican el Objetivo de Educación Secundaria Obligatoria al que se refiere cada uno de los Objetivos del Primer Curso.

B. Objetivos del Primer Curso y su Contribución a la Consecución de los Objetivos Generales del Área de Ciencias Sociales

1. Reconocer los mecanismos esenciales que rigen el funcionamiento de los hechos sociales y económicos dentro de la estructura de nuestra sociedad y, de este modo, comprender y saber analizar los problemas más apremiantes de las sociedades contemporáneas. (1)
2. Conocer las características de la Tierra, del Sol y del Sistema Solar; explicar los movimientos de rotación y traslación de nuestro planeta y los factores que inciden en la alternancia del día y de la noche, y de las estaciones. (2)
3. Explicar la distribución de las placas y de las dorsales oceánicas de la Tierra e identificar los agentes internos y externos que intervienen en la formación del relieve. (2)
4. Conocer la composición de las distintas partes que forman la atmósfera y la función que desempeña cada una de ellas. (2)
5. Analizar la distribución del agua en nuestro planeta, los movimientos de mares y océanos y la acción erosiva de los ríos. (2)
6. Describir el clima, la vegetación y la fauna de los distintos paisajes de la Tierra (ecuatorial, tropical, desértico, mediterráneo, etc.). (2)
7. Comparar el modo de vida de las sociedades que habitan en las distintas zonas geográficas de la Tierra (lapones, pastores del desierto, pueblos de la sabana africana, etc.). (2, 3)
8. Analizar las interacciones que las sociedades humanas establecen con sus territorios en la utilización del espacio y en el aprovechamiento de los recursos naturales. (3)
9. Reconocer los factores que determinan el tiempo y el clima de un determinado territorio y establecer las características de las grandes zonas climáticas de la Tierra. (4)
10. Conocer el medio físico (relieve, clima, aguas, vegetación) de Andalucía, de España y de Europa. (4)
11. Entender el proceso de hominización y la evolución cultural de la Humanidad desde los primeros australopitecos hasta la aparición del Homo Sapiens Sapiens. (5)
12. Conocer el modo de vida de los grupos cazadores-recolectores de la Prehistoria y analizar los restos materiales de sus actividades cotidianas (herramientas, objetos de adorno, vestido, etc.) y sus principales manifestaciones artísticas. (5)
13. Explicar los orígenes del Neolítico, el desarrollo de la agricultura y de la ganadería y el proceso de sedentarización de los grupos humanos. (5)
14. Reconocer la importancia del desarrollo de la metalurgia, la artesanía y el comercio en la evolución social y cultural de las sociedades prehistóricas. (5)
15. Analizar las principales características de las civilizaciones egipcia y mesopotámica (economía, sociedad, arte, etc.) y localizar en el tiempo los orígenes de la escritura. (5)
16. Conocer la evolución histórica de la civilización griega desde el nacimiento de la polis hasta la creación de los reinos helenísticos y reconocer la herencia cultural de los griegos (arte, filosofía, política, etc.) valorando su contribución a la configuración de la cultura occidental. (5)
17. Conocer la evolución histórica del Imperio romano, desde la fundación de Roma hasta la destitución del último emperador de Occidente, y caracterizar los rasgos distintivos de la organización social y económica, las costumbres, la religión y los aspectos de la vida cotidiana de los romanos, haciendo especial hincapié en las características de las ciudades romanas y sus obras urbanísticas. (5)
18. Describir el proceso de expansión del Cristianismo a través del Imperio Romano. (5)

19. Analizar las causas de la crisis del siglo III y de las invasiones germánicas; y ubicar cronológicamente el fin del Imperio Romano de Occidente. (5)
20. Analizar la organización socioeconómica, el asentamiento y la distribución en el territorio de los pueblos prerromanos de la Península Ibérica y en las tierras de Andalucía. (5)
21. Explicar los elementos característicos del proceso de romanización de la Península Ibérica e identificar los principales testimonios arqueológicos de época romana en el territorio español y en Andalucía. (5)
22. Conocer la evolución histórica y cultural de la Hispania visigoda y reconocer las principales manifestaciones artísticas y culturales de los visigodos en España y en Andalucía. (5)
23. Entender la relación entre los acontecimientos más significativos de la historia de Andalucía, la historia de España y la Historia Universal, respetando los aspectos comunes y los de carácter diverso, a fin de valorar la pertenencia a varias identidades colectivas. (5)
24. Valorar la diversidad lingüística y cultural en el mundo y en el territorio español; y ser respetuosos y tolerantes con las actitudes, creencias y formas de vida de personas o grupos que pertenecen a sociedades o culturas diferentes a la propia. (6)
25. Valorar la importancia del patrimonio natural, lingüístico, artístico e histórico de España y de Andalucía, asumir la responsabilidad de conservarlo y mejorarlo, y apreciarlo como fuente de disfrute general y como manifestación valiosa de nuestra memoria colectiva. (7)
26. Reflexionar sobre las repercusiones de la intervención humana en el medio físico teniendo en cuenta los problemas ecológicos que nos son más cercanos (contaminación atmosférica, consumo de agua, etc.); y actuar de acuerdo con las posibilidades de cada individuo para contribuir a la protección y mejora del medio ambiente. (7)
27. Valorar diferentes manifestaciones artísticas a partir del conocimiento de los elementos técnicos básicos que las conforman y situándolas en su contexto histórico. (7)
28. Adquirir y utilizar el vocabulario específico del área con precisión y rigor. (8)
29. Estudiar, comparar y contrastar la información obtenida a través de diferentes fuentes de información directa (encuestas, trabajos de campo, etc.) e indirecta (vídeos, imágenes, obras de arte, etc.). (9)
30. Manejar e interpretar correctamente diferentes instrumentos de trabajo geográfico e histórico como las gráficas, los mapas, las series estadísticas, etc.; saber interpretar la escala gráfica y los signos convencionales que se utilizan en los distintos tipos de mapas (topográficos, políticos, temáticos, etc.). (9)
31. Realizar pequeñas investigaciones de carácter descriptivo, organizando los datos y las ideas; y resolver diversos problemas mediante la aplicación de técnicas y procedimientos sencillos de búsqueda y tratamiento de la información propios de la Geografía y de la Historia. (9)
32. Desarrollar actividades en grupo adoptando actitudes colaborativas constructivas y respetuosas con la opinión de los demás. (10)
33. Reconocer las actitudes y situaciones discriminatorias que han tenido lugar a lo largo de la historia por razón de raza, sexo, religión... o de cualquier otra condición o circunstancia personal o social; y mostrar una actitud solidaria con los individuos y colectividades que han sido objeto de esta discriminación. (11)
34. Apreciar los derechos y libertades de las personas como un logro irrenunciable de la humanidad, denunciar las actitudes discriminatorias e injustas y mostrarse solidario con quienes estén privados de sus derechos o de los recursos económicos necesarios. (11) Los números entre paréntesis (1, 2,...) indican el objetivo general del área de Ciencias Sociales, Geografía e Historia al cual se refiere cada uno de los objetivos del Primer Curso.

2. CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DISTRIBUCIÓN TEMPORAL

Bloque 1: El Medio Físico		
Contenidos	Criterios de Evaluación	Estándares de Aprendizaje Evaluable
<p>La Tierra: La Tierra en el Sistema Solar. La representación de la Tierra. Latitud y Longitud. Componentes básicos y formas de relieve. Medio físico: España, Europa y el mundo: relieve; hidrografía; clima: elementos y diversidad paisajes; zonas bioclimáticas; medio natural: áreas y problemas medioambientales específicos de nuestra comunidad autónoma</p>	<p>1. Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa, y localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas.</p> <p>2. Tener una visión global del medio físico español, europeo y mundial, así como andaluz, y de sus características generales.</p> <p>3. Describir las peculiaridades de este medio</p> <p>4. Situar en el mapa de España, al igual que en el de Andalucía, las principales unidades y elementos del relieve peninsular así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos.</p> <p>5. Conocer y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español y el andaluz.</p> <p>6. Ser capaz de describir las peculiaridades del medio físico europeo y del andaluz, señalando sus rasgos particulares frente a los del resto de España, Europa y el mundo.</p> <p>7. Situar en el mapa de Europa las principales unidades y elementos del relieve continental así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos.</p> <p>8. Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico europeo, español y andaluz.</p> <p>9. Conocer los principales espacios naturales de nuestro continente y localizar en el mapa de España y</p>	<p>1.1. Clasifica y distingue tipos de mapas y distintas proyecciones. 1.2. Analiza un mapa de husos horarios y diferencia zonas del planeta de similares horas. 1.3. Localiza un punto geográfico en un planisferio y distingue los hemisferios de la Tierra y sus principales características. 1.4. Localiza espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas</p> <p>2.1. Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve español, europeo y mundial.</p> <p>3.1. Enumera y describe las peculiaridades del medio físico español.</p> <p>4.1. Describe las diferentes unidades de relieve con ayuda del mapa físico de España.</p> <p>5.1. Localiza en un mapa los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos de España. 5.2. Analiza y compara las zonas bioclimáticas españolas utilizando gráficos e imágenes.</p> <p>6.1. Explica las características del relieve europeo.</p> <p>7.1. Localiza en el mapa las principales unidades y elementos del relieve europeo. 8.1. Clasifica y localiza en un mapa los distintos tipos de clima de Europa.</p> <p>9.1. Distingue y localiza en un mapa las zonas bioclimáticas de nuestro continente. 10.1. Compara una proyección de Mercator con una de Peters.</p> <p>11.1. Localiza en un mapa físico mundial los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes, además de los ríos y las</p>

	<p>Andalucía sus espacios naturales más importantes, valorando la importancia de su conservación.</p> <p>10. Identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas y sus escalas.</p> <p>11. Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundiales y los grandes ríos.</p> <p>Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características.</p> <p>12. Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medio ambiente y sus consecuencias, por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación, para su elaboración y exposición, de un trabajo de análisis sobre esta temática centrado en Andalucía, y presentando al resto del alumnado del grupo las principales conclusiones alcanzadas mediante el empleo de fuentes diversas, una adecuada organización y un vocabulario técnico y correcto</p>	<p>principales cadenas montañosas. 11.2. Elabora climogramas y mapas que sitúen los climas del mundo en los que reflejen los elementos más importantes.</p> <p>12.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos.</p>
--	--	---

Bloque 3: La Historia

Contenidos	Crit. Evaluación	Estándares de aprendizaje evaluable
<p>La Prehistoria: La evolución de las especies y la hominización. La periodización en la Prehistoria.</p> <p>Paleolítico: etapas; características de las formas de vida: los cazadores recolectores.</p> <p>neolítico: la revolución agraria y la expansión de las sociedades humanas; sedentarismo; artesanía y comercio; organización social; aparición de los ritos: restos materiales y artísticos: pintura y escultura.</p> <p>La Historia Antigua: las primeras civilizaciones. Culturas urbanas. Mesopotamia y Egipto. Sociedad, economía y cultura.</p> <p>El Mundo clásico,</p> <p>Grecia: las «Polis» griegas, su expansión comercial y política.</p> <p>El imperio de Alejandro Magno y sus sucesores:</p> <p>El helenismo.</p> <p>El arte, la ciencia, el teatro y la filosofía.</p> <p>Roma: origen y etapas de la historia de</p> <p>Roma; la república y el imperio: organización política y expansión colonial por el Mediterráneo; el cristianismo.</p> <p>La Península Ibérica: los pueblos prerromanos y la Hispania romana.</p> <p>el proceso de romanización.</p> <p>La ciudad y el campo.</p> <p>El arte: arquitectura, escultura y pintura.</p> <p>La Prehistoria en Andalucía: primeros testimonios de presencia humana en Andalucía; el hombre de Neanderthal y su pervivencia en nuestra región; arte rupestre andaluz; las culturas de Almería, Los Millares y el Argar.</p> <p>Los cauces de relación de Andalucía con las civilizaciones mediterráneas;</p>	<p>1. Entender el proceso de hominización, localizando en el mapa y describiendo los primeros testimonios de presencia humana en Andalucía.</p> <p>2. Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas.</p> <p>3. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación.</p> <p>4. Distinguir la diferente escala temporal de etapas como la Prehistoria y la Historia Antigua.</p> <p>5. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria y la edad Antigua para adquirir una perspectiva global de su evolución.</p> <p>6. Datar la Prehistoria y conocer las características de la vida humana correspondientes a los dos períodos en que se divide: Paleolítico y neolítico, caracterizando y situando geográficamente los principales ejemplos de arte rupestre andaluz y comparando los rasgos principales de las culturas de Almería, Los Millares y el Argar con los modelos de organización política y socioeconómica de las culturas del neolítico y de la edad de los Metales.</p> <p>7. Identificar los primeros ritos religiosos.</p> <p>8.</p> <p>Datar la edad Antigua y conocer algunas características de la vida humana en este período.</p> <p>9. Conocer el establecimiento y la difusión de diferentes culturas urbanas, después del neolítico.</p> <p>10. Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y</p>	<p>1.1. Reconoce los cambios evolutivos hasta llegar a la especie humana.</p> <p>2.1. Nombra e identifica cuatro clases de fuentes históricas. 2.2. Comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales.</p> <p>3.1. Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad.</p> <p>4.1. Realiza diversos tipos de ejes cronológicos.</p> <p>5.1. Analiza la trascendencia de la revolución neolítica y el papel de la mujer en ella.</p> <p>6.1. Explica la diferencia de los dos períodos en los que se divide la prehistoria y describe las características básicas de la vida en cada uno de los periodos.</p> <p>7.1. Reconoce las funciones de los primeros ritos religiosos como los de la diosa madre. 8.1. Distingue etapas dentro de la Historia Antigua.</p> <p>9.1. Describe formas de organización socio-económica y política, nuevas hasta entonces, como los diversos imperios de Mesopotamia y de Egipto.</p> <p>10.1. Entiende que varias culturas convivían a la vez en diferentes enclaves geográficos.</p> <p>11.1. Diferencia entre las fuentes prehistóricas (restos materiales, ágrafos) y las fuentes históricas (textos).</p> <p>12.1. Interpreta un mapa cronológico-geográfico de la expansión egipcia. 12.2. Describe las principales características de las etapas históricas en las que se divide Egipto: reinas y faraones.</p> <p>13.1. Explica cómo materializaban los egipcios su creencia en la vida del más allá. 13.2. Realiza un mapa conceptual con los principales dioses del panteón egipcio. 14.1. Localiza en un mapa los principales ejemplos de la arquitectura egipcia y de la mesopotámica.</p>

<p>colonizaciones fenicias y griegas;</p> <p>Tartessos: influencias mediterráneas y relevancia histórica. La Bética romana: influencia política, socio-económica y cultural.</p> <p>La situación de la mujer: de la Prehistoria al fin del mundo antiguo.</p>	<p>sincronía).</p> <p>11. Reconocer la importancia del descubrimiento de la escritura.</p> <p>12. Explicar las etapas en las que se divide la historia de Egipto.</p> <p>13. Identificar las principales características de la religión egipcia.</p> <p>14. Describir algunos ejemplos arquitectónicos de Egipto y de Mesopotamia.</p> <p>15. Conocer los rasgos principales de las «polis» griegas.</p> <p>16. Entender la trascendencia de los conceptos «democracia» y «Colonización», exponiendo el surgimiento de los regímenes democráticos y centrándose en la organización y funcionamiento de las instituciones y el papel de la ciudadanía y situando en el tiempo y el espacio los centros de la colonización fenicia y griega en Andalucía, valorando al mismo tiempo la relevancia histórica de Tartessos y de qué forma ayudó a la proyección de Andalucía en el espacio mediterráneo de la época.</p> <p>17. Distinguir entre el sistema político griego y el helenístico.</p> <p>18. Identificar y explicar diferencias entre interpretaciones de fuentes diversas.</p> <p>19. Entender el alcance de «lo clásico» en el arte occidental.</p> <p>20. Caracterizar los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura romanas, identificando las aportaciones más destacadas de la Bética a la organización política, socioeconómica y cultural romanas.</p> <p>21. Identificar y describir los rasgos característicos de obras del arte griego y romano, diferenciando entre los que son específicos.</p> <p>22. Establecer conexiones entre el pasado de la Hispania romana y el presente, describiendo las variadas formas de discriminación y exclusión sociales existentes y vinculándolas con el surgimiento de focos de tensión política y social, e identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer, exponiendo sus condiciones de vida, sus esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones a los planos político,</p>	<p>15.1. Identifica distintos rasgos de la organización socio- política y económica de las polis griegas a partir de diferente tipo de fuentes históricas.</p> <p>16.1. Describe algunas de las diferencias entre la democracia griega y las democracias actuales. 16.2. Localiza en un mapa histórico las colonias griegas del Mediterráneo.</p> <p>17.1. Contrasta las acciones políticas de la Atenas de Pericles con el Imperio de Alejandro Magno. 17.2. Elabora un mapa del Imperio de Alejandro.</p> <p>18.1. Compara dos relatos a distintas escalas temporales sobre las conquistas de Alejandro.</p> <p>19.1. Explica las características esenciales del arte griego y su evolución en el tiempo. 19.2. Da ejemplos representativos de las distintas áreas del saber griego, y discute por qué se considera que la cultura europea parte de la Grecia clásica.</p> <p>20.1. Confecciona un mapa con las distintas etapas de la expansión de Roma. 20.2. Identifica diferencias y semejanzas entre las formas de vida republicanas y las del imperio en la Roma antigua.</p> <p>21.1. Compara obras arquitectónicas y escultóricas de época griega y romana. 22.1. Hace un mapa de la Península Ibérica donde se reflejen los cambios administrativos en época romana. 22.2. Analiza diversos ejemplos del legado romano que sobreviven en la actualidad. 23.1. Entiende qué significó la 'romanización' en distintos ámbitos sociales y geográficos.</p> <p>24.1. Compara las formas de vida (en diversos aspectos) del Imperio Romano con las de los reinos germánicos.</p> <p>25.1. Utiliza las fuentes históricas y entiende los límites de lo que se puede escribir sobre el pasado.</p>
---	---	--

	<p>económico, social y cultural.</p> <p>23. Reconocer los conceptos de cambio y continuidad en la historia de la</p> <p>roma antigua por medio de la</p> <p>realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de</p> <p>la información y la comunicación, para su confección, de breves y sencillos trabajos descriptivos con ayuda del</p> <p>docente sobre esta temática, utilizando diversidad de fuentes y plasmando de manera adecuada las principales</p> <p>ideas al respecto</p> <p>.</p>	
--	---	--

A continuación, presentamos la concreción de estos bloques para este curso en 12 unidades temáticas, así como las evidencias acerca de dónde quedarán trabajados en nuestras unidades didácticas:

Tema 1. El planeta Tierra

Contenidos

1. La tierra, un punto en el universo
2. El planeta tierra
3. Rotación de la tierra: los días y las noches
4. Traslación de la tierra: las estaciones del año
5. La latitud y la longitud
6. La representación de la tierra
7. Los mapas y la escala

Criterios de evaluación

Comprobar que conocen la forma y las dimensiones de la Tierra.

Averiguar si identifican los cuerpos celestes que forman el Sistema Solar y clasifican correctamente los distintos tipos de planetas.

Observar si conocen el movimiento de rotación de la Tierra y la relación que éste mantiene con la sucesión de los días y las noches.

Ver si entienden la función de los husos horarios y calculan correctamente la diferencia horaria entre distintos puntos de la Tierra.

Comprobar que conocen el movimiento de traslación de la Tierra y saben establecer la relación entre este movimiento y las estaciones del año.

Observar si saben qué posición ocupan la Tierra y el Sol en los distintos momentos y estaciones del año.

Constatar que resuelven adecuadamente las actividades planteadas a partir de la observación de imágenes y mapas.

Ver si identifican las líneas imaginarias de la Tierra y reconocen su utilidad.

Comprobar que saben localizar con precisión lugares y territorios utilizando la latitud y la longitud.

Constatar que conocen los principales sistemas de proyección cartográfica y que saben cuándo se utiliza cada uno de ellos.

Verificar que saben interpretar escalas gráficas de diferentes magnitudes.

Averiguar si conocen los distintos tipos de mapas que existen, así como la información que se representa en cada uno de ellos.

Observar si saben interpretar un mapa y obtener información de él teniendo en cuenta la escala gráfica, los símbolos convencionales y la leyenda.

Observar si saben calcular la distancia entre distintos lugares de la Tierra a partir de la escala gráfica.

Valorar si utilizan con precisión y rigor el vocabulario específico de este Tema.

Comprobar si resuelven las actividades planteadas a partir de la observación e interpretación de imágenes y mapas.

Tema 2. El medio físico de la Tierra. Componentes básicos

Contenidos

1. La capa externa de la tierra y las placas tectónicas
2. Agentes internos de formación del relieve
3. Agentes externos de formación del relieve
4. Las formas básicas del relieve
5. Los continentes
6. Las formas básicas del relieve continental
7. Las formas básicas del relieve costero

Criterios de evaluación

Averiguar si saben explicar la teoría de la deriva continental.

Comprobar que conocen los agentes internos y externos de formación del relieve.

Ver si reconocen las formas de relieve de la superficie terrestre y del fondo oceánico.

Verificar que identifican y localizan los continentes y los océanos de la Tierra.

Comprobar que saben localizar geográficamente las montañas, llanuras, islas, penínsulas y golfos de la Tierra.

Tema 3. Los Continentes

Contenidos

1. El relieve de Europa
2. El relieve de Asia
3. El relieve de América

4. El relieve de África
5. El relieve de Oceanía y Antártida
6. Océanos, mares, ríos y lagos de la Tierra

Criterios de evaluación

Observar si conocen y localizan en el mapa las formas de relieve más importantes de los seis continentes.

Comprobar que saben analizar mapas y fotografías sobre aspectos del relieve y que utilizan el vocabulario específico sobre la orografía y la geología de la Tierra.

Comprobar que reconocen y localizan los ríos, mares, accidentes costeros y archipiélagos e islas de los continentes y océanos,

Tema 4. Tiempo, clima y zonas bioclimáticas

Contenidos

1. La atmósfera
2. La temperatura
3. La humedad del aire y las precipitaciones
4. La presión atmosférica y el viento
5. Clima, vegetación y bioclimas

Criterios de evaluación

Comprobar que identifican las capas de la atmósfera y saben explicar sus principales características.

Verificar que reconocen la importancia de la capa de ozono para la vida en la Tierra.

Asegurarse de que identifican los factores que condicionan los cambios de temperatura y saben analizar un mapa de isotermas.

Ver si conocen los factores que intervienen en la formación de las precipitaciones.

Comprobar que saben cómo se distribuyen geográficamente las nubes y las precipitaciones.

Averiguar si conocen los factores que condicionan la presión atmosférica y los instrumentos necesarios para medirla.

Comprobar que reconocen los distintos tipos de vientos, la dirección en que soplan y los factores que determinan su intensidad.

Valorar si utilizan con precisión el vocabulario específico sobre el tiempo y el clima.

Tema 5. Grandes conjuntos bioclimáticos de la Tierra

Contenidos

1. Climas de la tierra

2. Zona cálida: paisaje ecuatorial
3. Zona cálida: paisaje tropical
4. Zona cálida: paisaje desértico
5. Zonas templadas: paisaje oceánico
6. Zonas templadas: paisaje mediterráneo
7. Zonas templadas: paisaje continental
8. Zonas frías: paisaje polar y paisaje de alta montaña

Criterios de evaluación

Averiguar si saben cómo se distribuyen geográficamente los distintos climas y paisajes de la Tierra.

Observar si saben interpretar adecuadamente un climograma e identifican a qué tipo de clima corresponde.

Comprobar que conocen el clima, los ríos, la vegetación, la fauna y la población de los distintos paisajes de la Tierra.

Ver si saben valorar el impacto de la acción de los grupos humanos sobre el medio en cada uno de los paisajes estudiados.

Verificar que saben analizar y comparar dibujos y fotografías de distintos tipos de paisajes y formaciones vegetales.

Tema 6. Medio físico y bioclimas de España y Andalucía

Contenidos

1. Climas y paisajes de España
2. Clima y paisajes de Andalucía (dossier en pág. 126-127 del manual)
3. Los paisajes humanizados de España

Criterios de evaluación

Constatar que reconocen las particularidades de los climas y la vegetación de España, así como su distribución geográfica.

Observar si saben identificar las características de los paisajes humanizados de la Comunidad de Andalucía.

Asegurarse de que conocen el relieve, los ríos, la vegetación y las variaciones climáticas de la Comunidad de Andalucía.

Comprobar que saben describir las características de distintos paisajes mediante la observación de fotografías y de dibujos.

Averiguar si reconocen la transformación que ha experimentado el medio natural como consecuencia de la acción humana.

Verificar que hacen un uso preciso del vocabulario específico de este Tema.

Tema 7. La prehistoria

Contenidos

1. Los primeros seres humanos

2. El paleolítico: la caza y la recolección
3. El arte del Paleolítico
4. La revolución del Neolítico: la producción de alimentos
5. La Edad de los Metales
6. La Prehistoria en la Península Ibérica y el arte rupestre peninsular

Criterios de evaluación

Observar si saben explicar los aspectos más relevantes del proceso de hominización.

Comprobar que identifican las distintas especies de homínidos, que reconocen sus rasgos distintivos y que saben localizarlas en el tiempo.

Averiguar si reconocen las características de los enterramientos y las manifestaciones artísticas del Paleolítico.

Comprobar que conocen las innovaciones que tuvieron lugar en el Neolítico. Ver si saben comparar las economías depredadora y productora.

Averiguar si reconocen los yacimientos más emblemáticos de la Sierra de Atapuerca.

Comprobar que saben explicar cuál era la función de los megalitos y cuáles eran las características de las sociedades de la Edad de los Metales.

Valorar si saben establecer las diferencias entre las pinturas cantábricas y las pinturas levantinas de la Península Ibérica.

Tema 8. Las primeras civilizaciones: Mesopotamia y Egipto

Contenidos

1. Mesopotamia, tierra entre dos ríos
2. El arte mesopotámico
3. Egipto, el Nilo y el desierto
4. El Egipto de los faraones
5. La religión egipcia
6. El arte del antiguo Egipto: templos y tumbas

Criterios de evaluación

Averiguar si comprenden y valoran la influencia del medio geográfico, y en especial del río Nilo, en el desarrollo de la civilización egipcia.

Constatar que saben explicar la organización social de las primeras ciudades-Estado. Ver si reconocen las principales características de la cultura mesopotámica.

Comprobar que saben identificar las actividades que realizaban los distintos grupos sociales en el Antiguo Egipto.

Valorar si saben cómo era la vida cotidiana en las aldeas y las ciudades egipcias.

Comprobar que saben establecer las principales diferencias entre los templos egipcios y los templos mesopotámicos.

Asegurarse de que comprenden el significado de la religión egipcia, el culto a los muertos y la creencia en una vida de ultratumba.

Verificar que conocen la evolución de los recintos funerarios egipcios a lo largo del tiempo.

Tema 9. El mundo griego clásico

Contenidos

1. El nacimiento del mundo griego
2. Las polis griegas
3. Las colonizaciones griegas
4. La democracia ateniense
5. El esplendor de Atenas
6. La Grecia helenística

Criterios de evaluación

Ver si identifican el marco geográfico en que se desarrolló la civilización griega.

Comprobar que conocen las principales características de las polis griegas.

Averiguar si saben explicar cuáles fueron las causas que desencadenaron la expansión del mundo griego por el Mediterráneo.

Observar si saben localizar geográficamente las metrópolis y las colonias griegas.

Comprobar que identifican los principales conflictos en los que participaron los griegos y que conocen la composición de la Liga de Delos.

Constatar que conocen las funciones de las instituciones democráticas de la ciudad de Atenas.

Asegurarse de que reconocen los distintos sistemas de gobierno del mundo griego.

Valorar si saben localizar en el mapa los territorios del Imperio de Alejandro Magno.

Tema 10. El imperio romano

Contenidos

1. Los orígenes de Roma
2. La Roma republicana
3. Roma, a la conquista del Mediterráneo
4. El Imperio romano
5. El Cristianismo
6. Una sociedad urbana
7. La prosperidad agrícola y comercial
8. La crisis del Imperio romano

Criterios de evaluación

Averiguar si conocen el origen histórico de Roma y las primeras formas de gobierno.

Comprobar que entienden la organización social de la Roma republicana y explican cuáles eran sus principales instituciones.

Valorar si conocen los derechos y deberes de la ciudadanía romana y las limitaciones políticas de otros grupos sociales.

Averiguar si saben analizar los pros y los contras de la expansión territorial de Roma.

Comprobar que saben ubicar cronológicamente las fases de la expansión romana y localizan los territorios conquistados en el mapa.

Ver si saben identificar los aspectos más relevantes de los orígenes del Cristianismo.

Constatar que reconocen los elementos clave de la prosperidad agrícola y comercial del mundo romano.

Valorar si conocen las causas y las consecuencias de la crisis del siglo III.

Tema 11. España y Andalucía en la Antigüedad

Contenidos

1. Invasiones y colonizaciones
2. Los pueblos prerromanos: iberos y celtas
3. La conquista romana de Hispania
4. Hispania, provincia romana
5. El legado de Roma
6. La prehistoria andaluza
7. Los pueblos prerromanos: Tartessos y los pueblos ibéricos del Sur
8. En tiempos de los romanos: la romanización de la Bética
9. La herencia clásica en nuestra comunidad.

Criterios de evaluación

Averiguar si conocen y saben contextualizar las invasiones indoeuropeas y las colonizaciones de fenicios, griegos y cartagineses.

Ver si saben explicar la organización social y económica de los pueblos prerromanos.

Observar si conocen los principales episodios de las guerras entre Roma y Cartago y ubican en el tiempo las fases de la conquista romana de la Península Ibérica.

Comprobar que reconocen las principales ciudades y las vías de comunicación de Hispania; y que saben localizarlas en el mapa.

Verificar que comprenden la organización político-administrativa y económica de Hispania como provincia romana.

Ver si saben explicar algunos aspectos de la vida cotidiana de la ciudadanía romana.

Comprobar que reconocen algunos ejemplos de la arquitectura romana y valoran la importancia del legado romano en nuestra cultura y nuestro patrimonio histórico.

Ver si conocen los rasgos de la Prehistoria en la Comunidad de Andalucía.

Comprobar que saben las características que definen la civilización del reino de Tartessos.

Averiguar si son capaces de detectar las principales obras artísticas de las gentes ibéricas del Sur.

Observar si saben establecer las principales aportaciones de la romanización a la actual Comunidad de Andalucía.

Comprobar que identifican y localizan en un mapa las calzadas romanas que pasaban por la actual Comunidad de Andalucía.

Asegurarse de que citan alguna obra artística del legado cultural romano en la Comunidad de Andalucía.

Constatar que reconocen diversas manifestaciones materiales y artísticas y las ubican en su época histórica.

Tema 12. La fragmentación del mundo antiguo

Contenidos

1. Los reinos germánicos
2. El imperio bizantino (476-1453)
3. La Hispania visigoda
4. Carlomagno

Criterios de evaluación

Averiguar si conocen la distribución territorial de los reinos germánicos y la interacción que los pueblos bárbaros mantuvieron con las poblaciones conquistadas.

Comprobar que reconocen algunos de los acontecimientos más importantes de las distintas etapas de la historia del Imperio bizantino.

Observar si saben explicar la relación que mantuvieron los cristianos bizantinos y los cristianos occidentales entre los siglos VII y XI.

Constatar que conocen el proceso de expansión de los visigodos por Hispania y la organización del reino de Toledo.

Verificar que reconocen los elementos característicos de las iglesias visigodas.

Comprobar que saben explicar el proceso de ruralización de Occidente.

Ver si conocen la expansión territorial de la dinastía carolingia y las acciones de Carlomagno para tratar de reconstruir la unidad del Imperio romano de Occidente.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN PROGRAMA BILINGÜE

Al abordar los criterios que se deberían tener en cuenta a la hora de evaluar las áreas no lingüísticas que trabajan parcialmente en lengua inglesa, es importante reflexionar qué importancia se le debe dar a las competencias lingüísticas de nuestro alumnado:

Los contenidos del área no lingüística primarán sobre los resultados lingüísticos.

La competencia lingüística en el idioma es un valor añadido que debe ser recompensado. La falta de fluidez en la lengua extranjera no debe penalizarse.

Siempre que sea posible, se empleará la lengua extranjera cuando se trabaje el material adaptado, pero siempre que sea necesario se podrá recurrir a la lengua materna.

En las ANL habrá una mayor permisividad en la comisión de errores lingüísticos, teniendo en cuenta el nivel del alumnado. Solo se tendrán en cuenta si realmente impiden la comunicación. Se utilizarán diversas estrategias para que el alumnado sea capaz de autocorregirse.

Se valorará el uso que hace el alumnado del contexto para predecir significados o para interpretar situaciones.

Se valorará la actitud receptiva del alumnado hacia toda la información en lengua extranjera, sea a través de medios orales o escritos.

Se valorará los pasos que sigue el alumnado en la resolución de problemas, proyectos o tareas.

Se valorará positivamente el desarrollo de la capacidad del alumnado para gestionar y participar en los procesos de aprendizaje propios y aplicarlos a situaciones diversas.

C. Temporalización de los Contenidos

En lo relativo a la temporalización, se pretende impartir las unidades 1 a 5 en el primer trimestre; las unidades 6 a 11 en el 2º; y las restantes, 12 a 16 en el 3º trimestre. La parte de localización cartográfica física y política referida a los continentes y España se desarrollará a lo largo de todo el tiempo en que se desarrollen las ocho primeras unidades que se refieren a la materia de Geografía.

En lo relativo a la temporalización, se pretende impartir las unidades 1 a 6 en el primer trimestre; las unidades 7 a 9 en el 2º; y las restantes, 10 a 12 en el 3º trimestre. En concreto se realizarían siguiendo el siguiente esquema:

PRIMER TRIMESTRE	UD. 1. La tierra, planeta del sistema solar. UD. 2. La representación de la Tierra: los mapas. UD. 3. Las formas de la Tierra. UD. 4. Clima y zonas climáticas. UD. 6. Climas y paisajes de la Tierra, España y Andalucía.
SEGUNDO TRIMESTRE	UD. 7. La Prehistoria. UD. 8. Las primeras civilizaciones: Mesopotamia y Egipto. UD. 9. El mundo griego.
TERCER TRIMESTRE	UD. 10. Roma. UD. 11. España y Andalucía en la Antigüedad. UD. 12. La fragmentación del mundo antiguo.

3. ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS BÁSICAS

A continuación se relaciona la metodología acordada por el departamento para promover el progreso educativo del alumnado y la adquisición de las competencias básicas. En el marco de la propuesta realizada por la Unión Europea se establecen ocho competencias básicas que, adaptadas al primer curso, son las siguientes:

1. Competencia en comunicación lingüística.

- Utilizar adecuadamente el vocabulario propio de las ciencias sociales para construir un discurso preciso.
- Desarrollar la empatía e interesarse por conocer y escuchar opiniones distintas a la propia.
- Utilizar diferentes variantes del discurso, en especial, la descripción y la argumentación.
- Leer e interpretar textos de tipología diversa, lenguajes icónicos, simbólicos y de representación.

Teniendo en cuenta el acuerdo tomado por los órganos de coordinación pedagógica del centro sobre que a lo largo del presente curso se trabaje más en profundidad la competencia lingüística es necesario establecer unas premisas desde el punto de vista del área de Ciencias Sociales, Geografía e Historia. Observamos que el perfil del alumnado del primer ciclo de la E.S.O. en el I.E.S. Luca de Tena requiere la realización de una metodología adecuada a su nivel de competencias lingüísticas y a su dificultad para dominar las técnicas de análisis y síntesis.

Precisamos a continuación los aspectos más relevantes a tener en cuenta:

- a) El vocabulario. Además del glosario o repertorio conceptual inherente al currículo es necesario conocer y adquirir el vocabulario básico de la materia para lo cual es importante que comiencen identificando las palabras pertenecientes al ámbito de los distintos aspectos de la Geografía y de la Historia (economía, sociedad, política, cultura, arte, etc...). Habrá que enseñar a evitar el abuso de formas verbales “comodines” enriqueciendo el léxico con el uso de otros verbos más precisos y adecuados al ámbito del área. También es importante potenciar la precisión en el lenguaje con adjetivos y adverbios. Identificar y comenzar a usar los conectores que introducen las causas, las consecuencias, el tiempo, el espacio, el modo, etc. Para ello es interesante la realización de ejercicios de:
 - Relacionar (mediante flechas, cuadros, etc.).
 - Completar textos con términos dados o no de antemano.
 - Subrayado.
 - Construir frases.
 - Completar esquemas.
- b) Formulación de Hipótesis: Ello se hará a partir de documentación gráfica como mapas, gráficos, fotografías, etc. Se pretende que el alumnado plantee argumentos justificándolos de forma lógica. Asimismo, ante dichas conclusiones se planteará la mejora en la expresión oral con la realización de debates.
- c) Técnicas de análisis y síntesis. Es necesario que el alumnado aprenda a discernir entre

lo fundamental y lo secundario de la información y clasificarla en las diferentes estructuras neohistóricas (economía, sociedad, política, cultura, arte, etc.).

- d) Desarrollo de la lectura comprensiva. Tiene como finalidad que el alumnado aprenda a leer correctamente y con fluidez y a interpretar el contenido de los epígrafes y textos que se le aporten tanto por el libro de texto como por cualquier otro medio.
- e) Fomentar el interés por la lectura. Se tratarán textos de contenido geográfico e histórico adecuados a su nivel. Para ello se emplearán las siguientes estrategias de trabajo:
 - a. Leer en voz alta en clase textos de diversas fuentes (libro de texto, narraciones, noticias de prensa, etc.)
 - b. Resumir y explicar el contenido de los textos trabajados, tanto en sus epígrafes como en su generalidad.
 - c. Realización de exposiciones públicas sobre el contenido de los textos trabajados.
 - d. Para mejorar el léxico e incorporarlo de manera habitual por el alumnado se realizará un glosario de términos específicos de la materia.
 - e. Desarrollo de biografías de personajes relevantes sobre la materia tratada en el curso.
 - f. Selección de novelas y relatos con temática referida a los contenidos de la materia. Para el caso concreto de 1º de E.S.O. se ha seleccionado el libro “Los Trabajos de Hércules”.

2. Competencia matemática

1. Interpretar escalas numéricas y gráficas.
2. Analizar y comparar la información cuantitativa de tablas, listados, gráficos y mapas.
3. Hacer cálculos matemáticos sencillos para comparar dimensiones, calcular distancias y diferencias horarias.

3. Conocimiento e interacción con el mundo físico

1. Conocer las características del espacio físico en el que se desarrollan la vida y la actividad humana.
2. Localizar en el espacio los elementos del medio físico y los acontecimientos históricos trabajados.
3. Analizar la acción del ser humano sobre el medio e interesarse por la conservación del medio ambiente.
4. Aprender a orientarse y a situarse en el espacio, utilizando mapas y planos.
5. Realizar predicciones e inferencias de distinto nivel de complejidad.

4. Tratamiento de la información y competencia digital

1. Obtener información a través de fuentes de distinta naturaleza: cartográficas, iconográficas, textuales, etc.

2. Utilizar los buscadores para localizar información en Internet, siguiendo un criterio específico.
3. Analizar datos cuantitativos de tablas y gráficas.
4. Relacionar, analizar, comparar y sintetizar la información procedente de las distintas fuentes trabajadas.

5. Competencia social y ciudadana

1. Comprender la aportación que las diferentes culturas han hecho a la evolución de la humanidad.
2. Reflexionar de forma crítica sobre los hechos y problemas sociales e históricos.
3. Expresar las propias opiniones de forma asertiva.
4. Escuchar activamente; saber ponerse en el lugar del otro y comprender su punto de vista.
5. Relacionarse, cooperar y trabajar en equipo.
6. Comprender los valores democráticos.
7. Entender los comportamientos y las formas de vida en contextos históricos y/o culturales distintos del propio.

6. Competencia cultural y artística

1. Desarrollar la sensibilidad para disfrutar con distintas expresiones del patrimonio natural y cultural.
2. Valorar la importancia del patrimonio para acceder al conocimiento de las sociedades del pasado.
3. Interesarse por contribuir a la conservación del patrimonio cultural y artístico.

7. Competencia para aprender a aprender

1. Desarrollar el gusto por el aprendizaje continuo y la actualización permanente.
2. Buscar explicaciones multicausales para comprender un fenómeno y evaluar sus consecuencias.
3. Anticipar posibles escenarios o consecuencias de las acciones individuales y sociales.
4. Saber comunicar y expresar de forma efectiva los resultados del propio trabajo.
5. Tomar conciencia de lo que se ha aprendido y de lo que falta por aprender.

8. Autonomía e iniciativa personal

1. Comprender las actividades planteadas y planificar la estrategia más adecuada para resolverlas.
2. Saber argumentar de forma lógica y coherente los propios puntos de vista.
3. Tomar decisiones y saber escoger la manera de recuperar la información más adecuada en cada caso.
4. Hacer un seguimiento de los aprendizajes realizados.

4. INCORPORACIÓN DE CONTENIDOS TRANSVERSALES AL CURRÍCULO

Partimos de la base de que los contenidos transversales del currículo son ese conjunto de valores que afectan a la globalidad del individuo y contribuyen a formarlo como persona y como ciudadano, y que, como tales, interactúan en todas las áreas del currículo escolar y deben impregnar la actividad docente y estar presentes en el aula de forma continua, ya que se refieren a problemas y preocupaciones fundamentales de la sociedad.

Entre los grupos de valores que tienen una presencia más relevante en esta etapa destacamos:

1. **Educación moral y cívica.** Pretende el desarrollo moral de la persona y educar para la convivencia en el pluralismo mediante un esfuerzo formativo en las siguientes direcciones:
 - a. Desarrollar el juicio moral atendiendo a la intención, fines, medios y efectos de nuestros actos. Desarrollar actitudes de respeto hacia los demás.
 - b. Fomentar el conocimiento y la valoración de otras culturas.
 - c. Conocer y ejercer las formas de participación cívica, el principio de legalidad y los derechos y deberes constitucionales.
 - d. Ejercitar el civismo y la democracia en el aula.

En CCSS, este tema transversal propicia, una reflexión y actividades sobre la justicia y sobre el contraste entre el Norte y el Sur, desarrollo y subdesarrollo, respecto de la situación de los derechos humanos de carácter político, económico y social. En Historia destacaría el análisis de la situación de los marginados (esclavos, mujeres, siervos, etc. Por otro lado, debe contribuir a valorar positivamente la diversidad humana, impidiendo el surgimiento de conductas xenófobas e intolerantes, mediante la presentación de otros espacios y culturas y el análisis de la diversidad de la población mundial por continentes y dentro de España.

2. **Educación para la salud.** Parte de un concepto integral de la salud como bienestar físico y mental, individual, social y medioambiental. Plantea dos tipos de objetivos:
 - a. Adquirir un conocimiento progresivo del cuerpo, de las principales anomalías y enfermedades, y del modo de prevenirlas y curarlas.
 - b. Desarrollar hábitos de salud: higiene corporal y mental, alimentación correcta, prevención de accidentes, relación no miedosa con el personal sanitario, etc.

En Geografía puede analizarse si un medio es más o menos dañino para el ser humano. El análisis del subdesarrollo por continentes permite plantear temas como el hambre, la situación sanitaria, etc. En Historia se estudian las costumbres alimentarias e higiénicas de las diversas civilizaciones. Las grandes enfermedades, por ejemplo, la peste, merecen un tratamiento específico en las unidades correspondientes.

3. **Educación para la paz.** No puede dissociarse de la educación para la comprensión internacional, la tolerancia, el desarme, la no violencia, el desarrollo y la cooperación. Persigue estos objetivos prácticos:
 - a. Educar para la acción. Las lecciones de paz, la evocación de figuras y el conocimiento

de organismos comprometidos con la paz deben generar estados de conciencia y conductas prácticas.

- b. Entrenarse para la solución dialogada de conflictos en el ámbito escolar.

El estudio de otros pueblos y sociedades del planeta en Geografía permite avivar el interés de los alumnos y alumnas por el conocimiento y comprensión de pueblos y culturas distintas a la nuestra. Además, el eje conductor desarrollo-subdesarrollo fomenta actitudes favorables a la cooperación con otros países o con zonas más desfavorecidas de España o de la propia Comunidad Autónoma. En Historia, las unidades dedicadas al Imperio romano y la primera Cristiandad son un buen lugar para reflexionar sobre la tolerancia de estas civilizaciones hacia culturas y religiones distintas de la suya. Así mismo, la historia, plagada de guerras, enfrentamientos y conflictos, sirve como punto de arranque para la reflexión sobre las formas pacíficas de resolución de conflictos, ya presentes en la historia (p. e. pactos de federación romanos)

4. **Educación del consumidor.** Plantea, entre otros, estos objetivos:

- a. Adquirir esquemas de decisión que consideren todas las alternativas de consumo y los efectos individuales, sociales, económicos y medioambientales.
- b. Desarrollar un conocimiento de los mecanismos del mercado, así como de los derechos del consumidor y las formas de hacerlos efectivos.
- c. Crear una conciencia de consumidor responsable que se sitúa críticamente ante el consumismo y la publicidad.

Algunas unidades de Geografía pueden servir para promover las conductas reflexivas sobre los hábitos de consumo: concretamente se invita a los alumnos y alumnas a que analicen la publicidad, el hiperconsumo y las consecuencias positivas, o negativas, que para el desarrollo de las sociedades o para el equilibrio medioambiental puede tener el consumo de determinados productos.

5. **Educación no sexista.** La educación para la igualdad se plantea expresamente por la necesidad de crear desde la escuela una dinámica correctora de las discriminaciones. Entre sus objetivos están:

- a. Desarrollar la autoestima y una concepción del cuerpo como expresión de la personalidad.
- b. Analizar críticamente la realidad y corregir prejuicios sexistas y sus manifestaciones en el lenguaje, publicidad, juegos, profesiones, etc.
- c. Adquirir habilidades y recursos para realizar cualquier tipo de tareas, domésticas o no.
- d. Consolidar hábitos no discriminatorios.

La educación para la igualdad de sexos intentará evitar la discriminación por motivo sexual que todavía persiste en nuestra sociedad. El estudio de la población de cada continente, o el de la estructura económica de la población, debe incluir un análisis crítico sobre la situación de la mujer. En Historia debe abordarse siempre la situación y el papel jugado por la mujer a lo de las sucesivas civilizaciones. En todos los casos se estudia la mujer corriente, anónima, más que las situaciones excepcionales.

6. **Educación ambiental.** Entre sus objetivos se encuentran los siguientes:

- a. Adquirir experiencias y conocimientos suficientes para tener una comprensión de los principales problemas ambientales.

- b. Desarrollar conciencia de responsabilidad respecto del medio ambiente global.
- c. Desarrollar capacidades y técnicas para relacionarse con el medio sin contribuir a su deterioro, así como hábitos individuales de protección del medio.

La descripción de los diversos medios naturales de la Tierra y el análisis de las relaciones ser humano-medio natural en cada uno de ellos es el hilo conductor de las unidades de Geografía, orientadas hacia el análisis de problemas ambientales concretos: espacios; problemas; transformación del medio y sus límites éticos; desarrollo sostenible... Los temas dedicados al estudio de la población y los recursos son especialmente interesantes para plantear problemas. El eje desarrollo-subdesarrollo organiza actividades que interrogan a los alumnos y alumnas sobre la manera de alcanzar un desarrollo armónico con el medio natural.

- 7. **Educación sexual.** Se plantea como exigencia natural de la formación integral de la persona. Sus objetivos fundamentales son los siguientes:
 - a. Adquirir información suficiente y científicamente sólida acerca de estos aspectos: reproducción humana; prevención de embarazos; enfermedades venéreas y de transmisión sexual, etc.
 - b. Consolidar una serie de actitudes básicas: autodominio en función de criterios y convicciones; naturalidad en el tratamiento de temas relacionados con la sexualidad; criterios de prioridad en casos de conflicto entre ejercicio de la sexualidad y riesgo sanitario; hábitos de higiene; etc.
 - c. Proporcionar criterios para elaborar juicios morales sobre los delitos sexuales, la prostitución, la utilización del sexo en la publicidad, la pornografía, la reproducción asistida, etc.

En CCSS este contenido transversal se plantea a la hora de analizar los problemas relacionados con el crecimiento de la población mundial, el control de la natalidad, y los comportamientos y políticas pro-natalistas o neo-malthusianos de diversas poblaciones del planeta.

- 8. **Educación vial.** Propone dos objetivos fundamentales:
 - a. Desarrollar juicios morales sobre la responsabilidad humana en los accidentes y otros problemas de circulación.
 - b. Adquirir conductas y hábitos de seguridad vial como peatones y como usuarios de vehículos.

Los epígrafes que directa o indirectamente puedan relacionarse con los medios, redes o sistemas de transportes en las unidades de Geografía son el lugar adecuado para el planteamiento de estos problemas.

5. METODOLOGÍA

La metodología a seguir debe responder a los siguientes principios de aprendizaje:

Facilitar la construcción de aprendizajes significativos diseñando actividades de enseñanza y aprendizaje que permitan el establecimiento de relaciones sustantivas entre los conocimientos y experiencias previas y los nuevos aprendizajes.

El proceso de enseñanza ha de estar presidido por la necesidad de garantizar la funcionalidad de los aprendizajes, es decir, de asegurar que puedan ser utilizados en las circunstancias reales en que el alumno los necesite.

Los contenidos deben presentarse con una estructuración clara de sus relaciones, planteando, siempre que se considere pertinente, la interrelación entre distintos contenidos de una misma área y entre contenidos de distintas áreas. No debe olvidarse que el auténtico logro de las competencias básicas es de carácter multidisciplinar. Reforzar los aspectos prácticos, a los que tradicionalmente se ha reservado un espacio muy reducido y marginal en el currículo escolar. Crear un clima de aceptación mutua y cooperación que favorezca las relaciones entre iguales, la coordinación de intereses y la superación de cualquier tipo de discriminación. Los importantes cambios que se producen en el desarrollo fisiológico y psicológico en los alumnos de estas edades hacen necesario prestar especial atención a los problemas que se presentan en relación con su autoestima y su equilibrio personal y afectivo.

En la Educación Secundaria los alumnos tienen ya una serie de conocimientos previos en la relación con las Ciencias Sociales que han adquirido en la etapa de Educación Primaria dentro del área de Conocimiento del Medio. Por este motivo, es preciso hacerse una idea de lo que está ocurriendo en la mente de los alumnos y alumnas, desvelando sus conocimientos previos, sus valores, intereses, es decir, una auténtica evaluación inicial.

A la hora de seleccionar las estrategias didácticas habrá que combinar las estrategias de exposición e indagación.

Las estrategias expositivas son aquellas por las que se presenta a los alumnos oralmente o por escrito un conocimiento ya elaborado que deben asimilar. Las estrategias expositivas pueden facilitar aprendizajes significativos siempre y cuando se tengan en cuenta los conocimientos previos del alumnado, se presente con claridad los contenidos y haya interés por parte de los alumnos. Este tipo de estrategias son muy útiles para transmitir contenidos conceptuales.

Las estrategias de indagación enfrentan al alumno con situaciones problemáticas en las que el alumno tiene que poner en práctica una serie de conocimientos para asimilarlos de una manera sólida. En estas estrategias tienen un fuerte peso los contenidos procedimentales, sin embargo, comportan a la vez la utilización de contenidos conceptuales y actitudinales, ya que es necesario que el alumno reflexione sobre sus conocimientos y los reorganice, a la vez que desarrolla actitudes, valores y hábitos.

Las diferentes estrategias y técnicas didácticas conllevan diversas formas de trabajo en el aula, entre las que se encuentran habitualmente tres, que el profesor alternará según su criterio:

Trabajo individual

Pequeño grupo

Grupo clase

Es importante que exista un equilibrio entre las distintas formas de organización del trabajo. Además es importante evitar situaciones competitivas y propiciar actitudes cooperativas.

La motivación de los alumnos ha de ser un elemento importante en el enfoque didáctico, ya que es un aprendizaje significativo. A la hora de elegir los temas es importante saber que resultan muy motivadores los temas cercanos a la experiencia del alumno, pero también lo son los lejanos y exóticos. Por otro lado, también hay que tener en cuenta la importancia de que los temas conecten con los intereses de los alumnos y alumnas de estas edades. En este sentido las Ciencias Sociales cuentan con la ventaja de tratar numerosas cuestiones que preocupan a los adolescentes y jóvenes (paro, medio ambiente, discriminación,...)

El desarrollo de competencias va acompañado de una práctica pedagógica exigente tanto para el alumnado como para el profesorado. Para el alumnado, porque se ha de implicar en el aprendizaje y ha de adquirir las habilidades que le permitan construir sus propios esquemas explicativos para comprender el mundo en el que vive, construir su identidad personal, interactuar en situaciones variadas y continuar aprendiendo. Para el docente, porque habrá de desplegar los recursos didácticos necesarios que permitan desarrollar los contenidos propios de la materia como componentes de las competencias básicas, y poder alcanzar así los objetivos del currículo. A pesar de que las competencias tienen ante todo un carácter transversal e interdisciplinar respecto a las disciplinas académicas, esto no ha de impedir que desde cada área o materia se determinen aprendizajes específicos que resulten relevantes en la consecución de competencias concretas.

El docente deberá buscar situaciones próximas a los alumnos para que éstos puedan aplicar en diferentes contextos los contenidos de saberes que conformen cada una de las competencias. Asimismo, creará contextos y situaciones que representen retos para los alumnos; que los inviten a cuestionarse sus saberes actuales; que les obliguen ampliar su perspectiva y a contrastar su parecer con el de sus compañeros, a justificar y a interpretar con rigor, etc.

Para trabajar las competencias básicas relacionadas con el dominio emocional y las habilidades sociales tendrán un especial protagonismo las actividades de planificación y ejecución de tareas en grupo que favorezcan el diálogo, la escucha, la cooperación y la confrontación de opiniones.

Para llevar a cabo toda esta propuesta metodológica el profesor, dentro del anterior conjunto de materiales, dispone de una importante variedad de actividades:

Actividades de presentación-motivación, que introducen a los alumnos en el tema que se aborda en la unidad didáctica.

Actividades de evaluación de los conocimientos previos; son las que permiten obtener información acerca de qué saben los alumnos sobre un tema en concreto.

Actividades de desarrollo de los contenidos. Son las que permiten a los alumnos la adquisición de nuevos contenidos.

Actividades de consolidación, en las cuales los alumnos contrastan las nuevas ideas con

las previas y aplican los nuevos aprendizajes.

Actividades de síntesis-resumen: permiten a los alumnos establecer la relación entre los distintos contenidos aprendidos.

Actividades de refuerzo. Son las que se programan para los alumnos que no hayan alcanzado los conocimientos trabajados.

Actividades de ampliación. Permiten continuar construyendo conocimientos a los alumnos que han realizado de manera satisfactoria las actividades de desarrollo propuestas, y también las que no son imprescindibles en el proceso.

Actividades de evaluación: Permiten conocer el nivel de aprendizaje alcanzado por el alumno.

Mención especial merece la realización de las actividades relativas a la confección por parte de los alumnos de los mapas de localización de los principales accidentes físicos y políticos de los continentes y España, y su posterior control. Dada su complejidad, debe simultanearse con el avance de la materia y las restantes actividades a lo largo del tiempo que dure el desarrollo de los ocho primeros temas, los correspondientes a la materia de geografía. Los alumnos, una vez recibida la lista de los accidentes a localizar (les será entregada la lista de los accidentes físicos, mientras que la de los políticos –estados, capitales, provincias y comunidades autónomas de España- será decidida por el/los profesor/es que imparte/n 1º en base a las tablas estadísticas que aparecen al final del libro de texto), realizarán cada uno de los mapas en su casa, lo presentarán al profesor y éste lo corregirá. Posteriormente realizarán un control sobre dicho mapa; en él, sobre un mapa mudo, físico o político de cada continente o de España, deberán localizar, con la máxima precisión posible, 20 accidentes geográficos, extraídos de la lista, que les serán comunicados en el momento del control por el profesor.

En lo referente al programa bilingüe, en el área de Sociales la lengua inglesa se utilizará para desarrollar contenidos adaptados a nuestro alumnado. El material no verbal también se empleará con frecuencia, especialmente al principio: dibujos, esquemas, croquis, gráficos, que pasarán a ser textos posteriormente. El vocabulario es de gran importancia por lo que se trabajará ampliamente desde las áreas lingüísticas y las no lingüísticas.

La comprensión de los textos en lengua inglesa se explotará respondiendo a cuestionarios de verdadero/falso, respondiendo a respuestas cerradas o abiertas, respondiendo a preguntas de respuesta múltiple o completando huecos.

Con respecto a la producción oral, se puede llevar a cabo por medio de la lectura en alto, respondiendo oralmente a preguntas simples, reproduciendo textos memorizados, haciendo ejercicios en parejas o en grupos con exposición oral..., etc.

Con respecto a la producción de textos escritos, se llevará a cabo mediante redacciones, traducciones, informes escritos, resúmenes, trabajos en grupo, diarios de clase ...

Para atender a la diversidad del alumnado, se preverán distintos tipos de ejercicios de refuerzo o de ampliación.

6. PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Los procedimientos de evaluación y criterios de calificación son los instrumentos para valorar de manera continua e individualizada para cada alumno el grado de adquisición de las competencias básicas, de los objetivos y de los contenidos expresados en esta programación.

Para calificar en cada momento los progresos del aprendizaje de cada alumno los profesores del departamento de Geografía e Historia tendrán en cuenta:

El grado de consecución de los objetivos y de las competencias básicas.

El nivel de adquisición de los contenidos específicos que aparecen detallados en la Programación.

La apreciación de la capacidad de expresión oral y escrita (lectura comprensiva, presentación y corrección léxica, ortográfica y gramatical). El profesor valorará positivamente la correcta expresión oral y escrita.

La actitud (cumplimiento de las normas de convivencia, responsabilidad, aprovechamiento del tiempo, constancia...) y hábitos de trabajo (limpieza, orden, originalidad, grado en que completa sus trabajos...) desarrollados a lo largo del proceso de aprendizaje.

Para llevar a cabo a lo largo de todo el curso el proceso evaluador, los profesores podrán utilizar las siguientes estrategias:

Prueba inicial (interpretada como prueba de nivel, no de evaluación).

Controles, tests, pruebas objetivas, exámenes de evaluación,... muy adecuados para evaluar contenidos. Pueden realizarse diversos tipos de pruebas (escritas, orales, test, preguntas cortas, a desarrollar...). Los controles de mapas físicos y políticos de España y de los continentes, como se citan en el apartado de Metodología, recibirán el mismo peso en cuanto a calificación que el resto de los que se realicen.

Observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno, que se compondrá de aspectos tales como:

- La observación, muy útil para conocer las motivaciones, intereses, progresos, dificultades y estrategias de aprendizaje de los alumnos.
- Preguntas diarias de clase sobre la materia o actividades que se estén desarrollando.
- Apreciación del profesor sobre la actitud del alumno: asistencia a clase, interés, participación, limpieza y orden, comportamiento, etc.
- Valoración de trabajos, ejercicios, tareas o actividades que se encarguen a los alumnos, realizadas tanto en clase como en casa, individuales o colectivas. Dentro de este apartado merece especial atención el cuaderno de trabajo, ya que permite conocer información sobre su expresión escrita, utilización de fuentes de información, sus hábitos de trabajo...
- Participación en debates y actividades de grupo.
- Etc....

La evaluación continua se aplicará de la siguiente forma:

A lo largo del curso habrá tres evaluaciones parciales, una evaluación ordinaria y una evaluación extraordinaria, además de la evaluación inicial.

Las evaluaciones parciales coincidirán, en general, con el final de cada trimestre. En cada evaluación parcial, la calificación tendrá en cuenta lo realizado por los alumnos sólo en ese periodo de evaluación.

En cada período de evaluación "la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno" será calificada con hasta un 55% de la nota total mientras que las pruebas que se realicen serán calificadas, globalmente, con hasta un 45% de la nota total. La forma en que ha de llevarse a cabo la apreciación y aplicación práctica de los mencionados porcentajes quedará al criterio de cada profesor, pero para que la calificación correspondiente a la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno pueda ser incluida cuantitativamente en cada evaluación trimestral y en la final, los profesores del departamento podrán calificar cuantitativamente las pruebas, controles y exámenes que realicen a sus alumnos sobre un total máximo de 4,5 puntos, de manera que su valoración sobre la observación de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno pueda ser calificada hasta los 5,5 puntos restantes del total de 10 en cada evaluación.

En cada período de evaluación se realizarán entre dos y tres pruebas escritas, además de los controles sobre localización de elementos físicos y políticos de España y los diversos continentes, que se distribuirán homogéneamente a lo largo del tiempo en que se desarrollen las seis primeras unidades que se refieren a la materia de Geografía. Tales pruebas escritas o controles no serán eliminatorios de materia individualmente.

La calificación de cada trimestre se obtendrá con la media aritmética que se obtenga entre la media de las pruebas escritas que se realicen sobre la materia y, en su caso, la de aquellos controles de localización de elementos físicos y políticos que hayan sido objeto de evaluación durante dicho trimestre, matizada, según criterio de cada profesor, por la valoración resultante de la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno.

En todo caso, para aquellos alumnos que no superen alguna evaluación se realizará una prueba de recuperación que versará sobre la totalidad de la materia impartida en ese periodo de evaluación, y a la que están obligados a presentarse.

Los alumnos que no hayan superado la totalidad de la materia a lo largo del curso deberán realizar un "examen final" previo a la evaluación ordinaria. En todo caso, siempre se tendrá en cuenta la "calificación de clase", excepto en la evaluación extraordinaria.

La 3ª evaluación y la evaluación ordinaria se celebrarán en el mismo acto, teniendo en cuenta que la evaluación ordinaria tiene carácter globalizador, es decir, se tendrá en cuenta todo lo realizado por el alumno a lo largo del curso.

Dado que los alumnos "tienen derecho a conocer los resultados de sus aprendizajes, para que la información que se obtenga a través de los procedimientos de evaluación tenga valor formativo", los profesores deberán mostrar a los alumnos las pruebas escritas, una vez corregidas. Esta actividad deberá ser considerada como una más de clase y, en ella, el profesor comentará a todo el grupo las repuestas correctas. A los alumnos ausentes de forma injustificada no hay obligación de mostrarles posteriormente el ejercicio.

7. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y SU SEGUIMIENTO

- En General -

En Educación Secundaria Obligatoria, la metodología que el profesor o la profesora emplee en sus clases debe intentar dar respuesta a las diferentes necesidades educativas de todos los alumnos en relación a los diferentes ritmos, formas de aprendizaje, intereses, motivaciones y capacidades que presenta cada uno de ellos.

La atención a la diversidad no deberá dirigirse solo a los alumnos que tienen mayores dificultades, aunque ésta sea la intención más corriente e importante, sino responder también a las expectativas de los alumnos que se hallen por encima del nivel medio.

Para ello el profesor intentará orientar su intervención adoptando diferentes estrategias de enseñanza en función de las diferentes capacidades, motivaciones e intereses de los alumnos. Podrá poner en práctica refuerzos individualizados, o ampliaciones en los casos de alumnos aventajados.

En los diversos materiales a disposición del profesor que se recogen en el apartado siguiente (materiales y recursos didácticos a utilizar), se incluye un conjunto de instrumentos que permitirán elaborar Actividades de Refuerzo y Actividades de Ampliación en función de las expectativas de aquellos alumnos que planteen necesidades educativas particulares. Con ellos el profesor puede desarrollar diferentes estrategias de enseñanza y facilitar así que todos los alumnos y alumnas puedan alcanzar el máximo desarrollo de las competencias básicas y los objetivos de la etapa de acuerdo a sus propias capacidades.

En los casos en que se estime necesario, con la ayuda del Departamento de Orientación, el profesor de cada grupo desarrollará las oportunas adaptaciones curriculares. En estos casos, la evaluación de los alumnos se realizará de acuerdo con los criterios de evaluación que se establezcan en la propia adaptación curricular.

De cualquier modo, es necesario tener en cuenta que este todo este conjunto de medidas tienen el límite de la propia cantidad física de alumnos con que cuenta cada grupo, de forma que esta labor de atención a la diversidad queda tanto más limitada en sus posibilidades conforme mayor es el número de alumnos de que consta el grupo.

- A los Alumnos que Repiten Curso -

Se les deberá prestar atención personalizada que le ayude a superar las dificultades. Para ello: Conviene detectar sus dificultades concretas a través de la prueba inicial y comentar en una entrevista personal el resultado obtenido, ya que esto ayudará a motivar al alumno; el contacto personal permitirá al alumno salir del anonimato y sentirse atendido. Ayudar al alumno a que no se aisle en el desarrollo de la clase y, sobre todo en las primeras semanas.

Enseñarle a que participe si el curso anterior no lo hizo.

Revisar con frecuencia el cuaderno de clase para ver si es capaz de entender los contenidos y también si realiza los deberes.

Adecuar, si fuera necesario, las pruebas escritas a su nivel de posibilidades reales.

8. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS A UTILIZAR

Para el desarrollo en clase de la anterior tarea, los profesores contarán con los siguientes materiales:

Libro de texto del alumno: Geografía e historia de 1º de ESO. Editorial Anaya. En sus 12 unidades temáticas se desarrolla lo fundamental de los contenidos del Primer Curso e incluye gran cantidad de actividades de tipos diversos. El alumnado tiene la versión española y la inglesa del libro de texto, por tanto, se trabajarán los contenidos en un idioma u otro de forma fluida.

Versión web del libro de texto, de la misma editorial, con el objetivo de trabajar y reforzar las Competencias Básicas de la materia a través de las nuevas tecnologías. Además, y en combinación con el resto de materiales, constituyen un instrumento para atender a las necesidades individuales del alumnado, porque permiten practicar aquellos conocimientos que se consideran fundamentales.

Libreta de competencias básicas, para ejercitarlas y reforzarlas.

Cuaderno para la diversidad, para atender la diversidad en el aula.

Guía de recursos didácticos, con orientaciones didácticas, propuestas para evaluación inicial, continua y final de cada tema, aspectos relacionados con el trabajo de la Educación en valores en el aula, las competencias básicas que se trabajan en las actividades, otros diferentes recursos didácticos: direcciones de Internet, recursos audiovisuales, bibliografía..., actividades de Refuerzo y de Ampliación para atención a la diversidad...

Otros recursos didácticos que posee el Departamento: bibliografía, atlas geográficos e históricos, mapas murales, imágenes en diapositivas o digitalizadas...

Para contribuir al desarrollo de la competencia digital de los alumnos, se dispone de diversos recursos informáticos en forma de aplicaciones (p. Ej. de jClic en Guadalínex), presentaciones, o recursos web, entre los que no hay que olvidar el conjunto de recursos web recogidos en la wiki del departamento (<http://ccss.wikispaces.com>) así como el blog del profesor www.socialesenlanube.blogspot.com.

Para todo ello el profesor podrá utilizar la pizarra digital y los propios ordenadores portátiles de los alumnos.

9. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

El departamento realizará a lo largo del curso aquellas actividades complementarias y extraescolares que puntualmente puedan llevarse a cabo según las necesidades de los distintos cursos y la oferta coyuntural del entorno. La asignación de las actividades a los distintos grupos dependerá del comportamiento de los mismos a lo largo del curso. Estas actividades se realizarán siempre que el Centro aporte los recursos necesarios.

Pretendemos llevar a cabo las siguientes actividades:

- Visita al Antiquarium de Sevilla.
- Recorrido por el centro histórico de Sevilla.
- Visita al conjunto arqueológico de Itálica (Santiponce)
- Visita a los Dólmenes de Valencina

10. INTERDISCIPLINARIEDAD

Dado que este curso la asignatura de Geografía e Historia de 1º ESO está inserta en el programa bilingüe, se procurará realizar proyectos de carácter interdisciplinar con las otras asignaturas del mismo programa, es decir, Inglés y Matemáticas.

Dichos proyectos abarcarán la realización de presentaciones (Zonas Climáticas del planeta, España y Andalucía en la Antigüedad) coordinadas con la asignatura de Inglés, así como elaboración de gráficos y ejes cronológicos con Matemáticas.

