
PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA

MATERIA: REFUERZO 1º DE ESO

CURSO 2017-2018

PROFESOR: RAÚL AGERVÁZQUEZ

IES J.I. LUCA DE TENA

Refuerzo de Lengua 1º ESO.

El currículo de esta materia optativa es común para primero ciclo y segundo cursos de la ESO y dado que los contenidos propuestos inciden fundamentalmente en el desarrollo de capacidades, se ha planificado el trabajo con un nivel de complejidad creciente, de acuerdo con el análisis concreto de las necesidades educativas de los alumnos. Los alumnos a quienes se dirige esta materia son aquellos que han mostrado carencias importantes en los aprendizajes de comprensión y expresión o problemas de motivación, por ello, los contenidos propuestos son fundamentalmente de procedimiento y de actitud de manera que sean útiles para satisfacer las necesidades de comunicación de los alumnos y potencien las capacidades de expresión personal y comprensión crítica, así como las actitudes de tolerancia e interacción afectiva.

Las tareas que se proponen, se elaborarán partiendo de su realidad para que resulten más significativas, motivadoras y les permitan desenvolverse con eficacia en las situaciones de aprendizaje que se presentan en el aula:

1. Leer de forma comprensiva y expresiva distintos tipos de textos con la entonación, las pausas y el ritmo adecuados a la situación e intención comunicativa.
2. Utilizar el lenguaje escrito, de forma adecuada, cohesionada y coherente para garantizar la comunicación de ideas, sentimientos y emociones, de acuerdo con distintas finalidades y situaciones comunicativas.
3. Saber expresarse en distintos niveles de formalidad para intercambiar informaciones, opiniones e ideas, conforme a las reglas propias del intercambio comunicativo, y desde una actitud de respeto hacia las aportaciones de los otros.
4. Usar la lengua como instrumento para realizar nuevos aprendizajes, para la comprensión de la realidad, el desarrollo del pensamiento y la regulación de la propia actividad.
5. Fomentar el hábito de la lectura como vía para el desarrollo de la imaginación, de la ampliación la experiencia y como medio de perfeccionamiento lingüístico y personal.
6. Desarrollar actitudes positivas hacia el trabajo y la superación de las dificultades personales y académicas.

7. Estimular la búsqueda de información diversa y en diferentes soportes.

8 Realizar proyectos y participar activamente en todas las fases del proceso, trabajado en equipo.

En los criterios de evaluación, se tendrá en cuenta la singularidad de cada alumno, analizando su propio proceso de aprendizaje, sus características y sus necesidades específicas. En la comprensión de textos orales y escritos, se tratará de comprobar que han desarrollado la capacidad necesaria para comprender textos orales y escritos diversos en situaciones distintas y de que dominan aspectos como la lectura con una entonación adecuada, una articulación clara, ritmo, pausas, etc.; al mismo tiempo, deberán haber desarrollado una capacidad suficiente de comprensión que les permita tener una visión sintética de los textos y una visión analítica que les facilite discernir entre posibles ideas principales y secundarias, y ser capaces de comprender globalmente los textos. Se valorará la capacidad de reconocer el tipo de texto al que se acerca así como la estructura que lo caracteriza. En la expresión de textos orales y escritos, se propiciará que expongan sus opiniones, razones y que lleguen a acuerdos. Se valorará la coherencia, la organización y la riqueza léxica de sus intervenciones y redacciones. En la expresión escrita, deberá conocer aspectos fundamentales como las reglas de ortografía, separación de palabras, presentación, disposición especial del texto, elementos que dan cohesión, etc. Además, deberá desarrollar una actitud positiva y responsable hacia el esfuerzo y el trabajo continuos y la participación en clase.

Objetivos.

- Leer de forma comprensiva y expresiva diversos tipos de textos con la entonación, las pausas y el ritmo adecuados a la situación e intención comunicativa.
- Utilizar el lenguaje escrito, de forma adecuada, cohesionada y coherente para garantizar la comunicación de ideas, sentimientos y emociones, de acuerdo con las distintas finalidades y situaciones comunicativas.
- Saber expresarse en distintos niveles de formalidad para intercambiar informaciones, opiniones e ideas, conforme a las reglas propias del intercambio comunicativo, y desde una actitud de respeto hacia las aportaciones de los otros.

- Usar la lengua como instrumento para realizar nuevos aprendizajes, para la comprensión de la realidad, el desarrollo del pensamiento y la regulación de la propia actividad.
- Fomentar el hábito de lectura como vía para el desarrollo de la imaginación, de la ampliación de la experiencia y como medio de perfeccionamiento lingüístico y personal.
- Desarrollar actitudes positivas hacia el trabajo y la superación de las dificultades personales y académicas.
- Contactar con la literatura a través de la lectura y comentario de textos adecuados a su edad.
- Afianzamiento de la personalidad del alumno, adquiriendo seguridad en el uso de su propia lengua.

Competencias.

Actitud de cooperación y de respeto en situaciones de aprendizaje compartido.

Lectura y escritura.

Comunicación escrita.

Comunicación oral.

Organización del pensamiento.

Comprensión de informaciones de actualidad procedentes de los medios de comunicación.

Utilización de la lengua para tomar conciencia de los conocimientos, las ideas y los sentimientos propios y para regular la propia conducta.

Desarrollo de la capacidad crítica y la capacidad empática para escuchar, entender y valorar.

Comprensión de la realidad.

Participación activa en situaciones de comunicación propias del ámbito académico.

Explorar las estrategias expresivas que permitan una mejor interacción social.

Interacción verbal y no verbal adaptada a cualquier contexto.

Conocimiento reflexivo de la lengua.

Dominio y formalización de la lengua

Expresión de ideas, emociones, vivencias, opiniones,

Utilización de la biblioteca del centro y de las tecnologías de la información y la comunicación como fuente de obtención de información.

2. CONTENIDOS, DISTRIBUCIÓN TEMPORAL Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Bloque 1 Contenidos Lectoescritura

1. Llegar a la lectura fluida y comprensiva.
2. Identificación y corrección de dificultades de entonación.
3. Comprensión de un texto adecuado, discriminando cada una de sus partes.
4. Expresión escrita con dominio de la ortografía y la correcta presentación.
5. Producción de textos sencillos y breves con sentido completo y léxico adecuado.
6. Producción de textos escritos a partir de creaciones orales.
7. Rechazo de usos discriminatorios en el empleo de la lengua.
8. Iniciación en la adquisición del hábito y gusto por la lectura.

Bloque 2 Contenidos y criterios de evaluación

Comprensión escrita

1. Lectura oral con entonación y velocidad adecuadas.
2. Reconocimiento de la idea global.
3. Habilidades propias de la lectura silenciosa: respeto por los signos de puntuación, ritmo, preocupación por las dificultades léxicas.
4. Identificación de elementos externos del texto (párrafo...).
5. Comprensión del significado del texto, globalmente o de un párrafo.

6. Uso de técnicas como el subrayado, notas al margen, etc.; como ayuda para la comprensión y redacción de un resumen.
7. Distinción entre la idea principal y las secundarias.
8. Uso del diccionario para descubrir el significado de una palabra, sus sinónimos, etc.
9. Comprensión de las normas de presentación de los escritos: letra clara, distribución de los espacios, etc.

Distribución temporal Dadas las características de este alumnado, los contenidos relacionados con la expresión y comprensión orales y escritas se distribuirán a lo largo de todo el curso debido a las íntimas relaciones entre los modos de expresión arriba citados.

. Bloque 3

Contenidos Expresión oral

1. Reglas que regulan el intercambio comunicativo: saber escuchar, no interrumpir, usar un tono respetuoso.
2. Conocimiento e interpretación de los distintos códigos (verbales y no verbales) que aportan informaciones a los mensajes que se emiten y reciben (tono, gestos, mirada) y mejoran la comunicación.
3. Valoración y respeto por las producciones ajenas.
4. Respeto por los diferentes puntos de vista y actitud crítica ante ellos.
5. Planificación y producción de textos orales adecuados: preparación del tema, temporalización del discurso, intencionalidad, destinatario, organización de las ideas, etc.
6. Argumentación oral de las opiniones propias.

Distribución temporal

Dadas las características de este alumnado, los contenidos relacionados con la expresión y comprensión orales y escritas se distribuirán a lo largo de todo el curso debido a las íntimas relaciones entre los modos de expresión arriba citados.

Bloque 4 Contenidos Expresión escrita

1. Conocimiento de la estructura de los textos, su distribución en párrafos y el conocimiento de las relaciones entre ideas.
2. Justificación de su opinión personal.
3. Enriquecimiento del léxico.
4. Reconocimiento de las categorías gramaticales desde el punto de vista de la construcción de textos.
5. Diferenciación entre ideas principales y secundarias.
6. Conocimiento de documentos formales de uso cotidiano.

Distribución temporal

Dadas las características de este alumnado, los contenidos relacionados con la expresión y comprensión orales y escritas se distribuirán a lo largo de todo el curso debido a las íntimas relaciones entre los modos de expresión arriba citados.

Estrategias didácticas. A partir de la selección de textos sencillos, amenos y variados se puede llevar a cabo la siguiente secuencia de trabajo:

- 1 – Leer y entender el texto, mejorando la velocidad lectora, evitando errores de entonación, etc.
- 2 – Resumir las ideas y analizar las características del texto.
- 3 – Escribir un texto propio.

Módulo II: Comprensión escrita.

- Lectura oral con entonación y velocidad adecuada.
- Reconocimiento de la idea global.
- Partes del texto.

- Identificación de elementos externos.
- Conocimiento e interpretación de códigos verbales y no verbales.
- Subrayado.
- Esquemas.
- Distinción entre ideas principales y secundarias.
- Uso de elementos de cohesión.
- Familias léxicas.
- Sinónimos y antónimos.
- Uso de diccionarios y otras fuentes de información.

Estrategias didácticas. Pretende el afianzamiento de las habilidades lectoras y comunicativas del alumnado como medio de mejorar la comprensión de los textos. En textos seleccionados de tipologías diferentes, pueden realizarse estas actividades:

- 1 – Leer el texto en voz alta.
- 2 – Corregir errores de dicción, puntuación, etc.
- 3 – Detener la lectura en palabras y expresiones con posibles dificultades.
- 4 – Asegurar la comprensión global.
- 5 – Hacer un resumen organizado, coherente y cohesionado.

Módulo III: Expresión oral.

- Reglas que regulan el intercambio comunicativo.
- Audición de textos.
- Conocimiento e interpretación de códigos verbales y no verbales.
- Valoración y respeto por las producciones ajenas.
- Respeto por los distintos puntos de vista y actitud crítica ante ellos.
- Planificación y producción de textos orales.

Estrategias didácticas. A partir audiciones y del discurso del propio alumno, pueden trabajarse estos ejercicios:

- 1.- Audición.

2.- Comentario o cuestionario.

3.- Resumen.

4.- Debate.

5.- Exposición.

Módulo IV: Expresión escrita.

- Normas de presentación de los escritos.
- Los tipos de textos.
- Conocimiento de la estructura textual.
- Reflexión sobre la ortografía, sintaxis, léxico...

Estrategias didácticas: Tras la lectura comprensiva de textos de diversa índole, se pasará a elaborar otros a partir de fichas, guiones...

Criterios de evaluación:

Esta materia no lleva calificación, no obstante se aplicará como criterios de evaluación que analicen la progresión positiva en la materia los siguientes.

- Mejora de la lectura comprensiva y expresiva de diversa tipología textual.
- Desarrollo de las destrezas expresivas, tanto orales como escritas.
- Valorar la lengua como instrumento para realizar nuevos aprendizajes, para la comprensión de la realidad, del pensamiento y de las actuaciones e iniciativas personales.
- Desarrollar el hábito de lectura .
- Desarrollar actitudes positivas hacia el trabajo y la superación de las dificultades personales y académicas.
- Afianzar la seguridad en el uso de las distintas destrezas que componen el ámbito comunicativo.

La reflexión gramatical, la corrección ortográfica y el enriquecimiento del vocabulario son aspectos lingüísticos que se trabajarán tanto en los textos que sirvan como modelo, como en los de producción propia.

Además de trabajar la expresión y comprensión orales y escritas, se intentará ir reforzando aquellos contenidos que se desarrollan en la materia de Lengua Castellana y

Literatura de 1º de ESO, realizando ejercicios de morfología, sintaxis y análisis de textos

Distribución temporal

Dadas las características de este alumnado, los contenidos relacionados con la expresión y comprensión orales y escritas se distribuirán a lo largo de todo el curso debido a las íntimas relaciones entre los modos de expresión arriba citados.

Metodología.

La metodología se centrará en la estimulación de la participación oral y escrita de todos los alumnos. Para ello se intentarán crear situaciones reales y próximas a su contexto que inviten a la motivación e interacción. Se partirá siempre de los conocimientos previos de los alumnos y de la selección de textos que respondan a las expectativas y facetas creativas de los mismos.

Para fomentar la participación se emplearán técnicas de improvisación, y dramatización que permitan vincular las habilidades socio-emocionales con el arte como instrumento de indagación emocional. Se informará al alumno de los objetivos que se pretenden alcanzar y del modo de conseguirlos.

La reflexión gramatical, la corrección ortográfica y el enriquecimiento del vocabulario son aspectos lingüísticos que se trabajarán tanto en los textos que sirvan como modelo, como en los de producción propia.

Material didáctico:

Lecturas graduadas, obras completas, ejercicios de ortografía y vocabulario, revistas y periódicos, grabaciones de audio y video, diccionarios, ordenador Material didáctico: adaptaciones, fichas de apoyo, lecturas ...

Materiales y recursos

Se utilizarán todos los recursos materiales de los que dispone el centro, pero preferentemente:

- Material elaborado por el profesorado.
- Fichas y fotocopias de refuerzo.
- Fondos de la Biblioteca del centro.
- Biblioteca Aula.
- Diferentes tipos de diccionarios, enciclopedias...
- Prensa: periódicos y revistas.

- Material audiovisual: CDs, DVDs, “Audiolibros”...
- Equipo de música
- Recursos digitales e interactivos: presentaciones, páginas web, enciclopedias digitales, diccionarios de la RAE, blogs de Lengua y literatura...
- Proyector, portátiles del alumnado, ordenadores del Aula de Informática.
- En alguna actividad puntual el móvil.
- Cámara fotográfica.