

QUÉ NECESITO PARA ACCEDER



Los requisitos de acceso son, entre otros, haber superado el Bachillerato y la Prueba de Evaluación de Bachillerato para el Acceso a la Universidad y/o un Ciclo Formativo de Grado Superior.

Los estudiantes que reúnan los requisitos de acceso a la Universidad y quieran mejorar su nota de admisión podrán presentarse a las Pruebas de Admisión pudiendo examinarse de un máximo de cuatro materias. Para ello te aconsejamos que consultes los parámetros de ponderación de cada una de estas materias.

Puedes ampliar la información en:

<http://estudiantes.us.es/grupo-acceso>

http://www.juntadeandalucia.es/economiainnovacioncienciayempleo/sguit/documentacion/Parametros_2017_2018.pdf

MÁS INFORMACIÓN



<http://www.us.es>

<http://estudiantes.us.es>

<http://cat.us.es/>

<http://guiadeestudiantes.us.es/>

<http://filologia.us.es/>

http://www.us.es/estudios/grados/plan_182

DÓNDE ESTAMOS



Facultad de Filología

C/ Palos de la Frontera, 41004, Sevilla

T. 954 55 14 95 - 96 - 97 - 98 - 99

Correo-e.: filologia@us.es



Facultad de Filología
Faculty of Philology

GRADO EN
ESTUDIOS FRANCESES

DEGREE IN
FRENCH STUDIES

ARTE Y HUMANIDADES

DESCRIPCIÓN



Este Grado ofrece al estudiante un nivel avanzado de competencia en lengua francesa, así como una amplia formación en el ámbito de la lingüística, la literatura y los estudios históricos y culturales relacionados con ella. Además, el estudiante recibe una formación filológica básica y adquiere una competencia intermedia en una segunda lengua extranjera, lo que le capacita para desarrollar una actividad profesional en distintos ámbitos relacionados con la lengua y la cultura en un contexto internacional, tanto de la Unión Europea como de los vecinos países de Magreb.

Los objetivos de estas enseñanzas son los siguientes: formar profesionales que posean una elevada capacidad de comprensión y expresión en lengua francesa, así como un conocimiento global de la realidad lingüística, la literatura, la historia, la sociedad, la cultura de Francia y de otros países francófonos.

Estructura general		Créditos
Formación Básica		60
Obligatorios		108
Optativos		60
Prácticas externas	Práctico [150 h]	6
Trabajo Fin de grado		6

Curso	Asignatura	Créditos	Tipo
PRIMERO	Idioma Moderno I (Alemán)	12	Formación Básica
	Idioma Moderno I (Árabe)	12	Formación Básica
	Idioma Moderno I (Inglés)	12	Formación Básica
	Idioma Moderno I (Italiano)	12	Formación Básica
	Idioma Moderno I (Neerlandés - Holandés)	12	Formación Básica
	Lengua Clásica (Griego)	6	Formación Básica
	Lengua Clásica (Latín)	6	Formación Básica
	Análisis e Interpretación de Textos Literarios Franceses	6	Formación Básica
	Lengua Española	6	Formación Básica
	Lengua Francesa I	6	Obligatoria
	Lengua Francesa II	6	Obligatoria
	Lingüística	6	Formación Básica
SEGUNDO	Panorama de la Francofonía	6	Formación Básica
	Teoría de la Literatura	6	Formación Básica
	Análisis Gramatical y Discursivo de Textos Franceses	6	Formación Básica
	Fonética y Fonología Francesas	6	Obligatoria
	Historia Cultural de Francia	6	Obligatoria
	Historia Literaria Francesa de la Edad Media	6	Obligatoria
	Historia Literaria Francesa Moderna (Siglos XVI y XVII)	6	Obligatoria
	Idioma Moderno II (Alemán)	12	Obligatoria
	Idioma Moderno II (Árabe)	12	Obligatoria
	Idioma Moderno II (Inglés)	12	Obligatoria
	Idioma Moderno II (Italiano)	12	Obligatoria
	Idioma Moderno II (Neerlandés - Holandés)	12	Obligatoria
TERCERO	Lengua Francesa III	6	Obligatoria
	Lengua Francesa IV	6	Obligatoria
	Teoría y Práctica de la Traducción Francés-Español	6	Formación Básica
	Análisis Lingüístico de Textos Franceses Modernos	6	Optativa
	Didáctica del Fle	6	Optativa
	Fonética Histórica de la Lengua Francesa	6	Obligatoria
	Historia de las Ideas de Francia	6	Optativa
	Historia Literaria Francesa Contemporánea (Desde 1850)	6	Obligatoria
	Historia Literaria Francesa Moderna y Contemporánea (Siglo XVIII - 1850)	6	Obligatoria
	Historia Social de la Lengua Francesa	6	Obligatoria
	Lengua Francesa V	6	Obligatoria
	Lengua Francesa VI	6	Obligatoria
CUARTO	Narrativa Francesa	6	Optativa
	Prácticas de Traducción francés-español: Textos Literarios	6	Optativa
	Prácticas de Traducción francés-español: Textos no Literarios	6	Optativa
	Semántica de la Lengua Francesa	6	Optativa
	Teatro Francés	6	Optativa
	Crítica Literaria Francesa	6	Optativa
	Francés Medieval	6	Optativa
	Gramática Contrastiva Francés-Español	6	Optativa
	Imaginario Mítico en la Cultura Francesa	6	Optativa
	Lengua Francesa VII	6	Obligatoria
	Literatura Francesa Comparada	6	Optativa
	Literatura Francesa, Comunicación, Cine e Imagen	6	Optativa
Literaturas Francófonas I: Introducción a las Literaturas Francófonas	6	Optativa	
Literaturas Francófonas II: Estudios Específicos	6	Optativa	
Metodología de la Enseñanza del Fle	6	Optativa	
Morfología y Sintaxis de la Lengua Francesa	6	Obligatoria	
Poesía Francesa	6	Optativa	
Práctico	6	Prácticas externas	
Pragmática de la Lengua Francesa	6	Optativa	
Sintaxis Discursiva de la Lengua Francesa	6	Optativa	
Trabajo Fin de Grado	6	Trabajo fin de grado	

SALIDAS PROFESIONALES



Las salidas profesionales más comunes son las siguientes: enseñanza; investigación; traducción; industria editorial; sector turístico, periodístico, informático, de la administración; escritura creativa y crítica literaria; mediación lingüística; documentación; archivística y bibliotecas; etc.

CONTINUACIÓN DE ESTUDIOS



Máster Universitario en enseñanza del español como lengua extranjera y de otras lenguas modernas

Máster Universitario en Traducción e Interculturalidad

Máster en Estudios Hispánicos Superiores

Para más información:

Másteres:
<http://www.us.es/estudios/master/index.html>

Títulos propios:
www.cfp.us.es