

# PROGRAMACIÓN DE LATÍN

## 1º BACHILLERATO

### IES. LUCA DE TENA

### CURSO 2019-20

REFERENCIAS LEGISLATIVAS Y DOCUMENTALES: ESTA PROGRAMACIÓN HA SIDO ELABORADA CONFORME A LA LEGISLACIÓN VIGENTE Y RESPONDE A LAS ENSEÑANZAS CORRESPONDIENTES A LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA ESTABLECIDAS EN EL MARCO DE LA LOMCE. EN CONCRETO: REAL DECRETO 1105/2014, DE 26 DE DICIEMBRE, POR EL QUE SE ESTABLECE EL CURRÍCULUM BÁSICO DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA Y DEL BACHILLERATO, DECRETO 111/2016, DE 14 DE JUNIO, POR EL QUE SE ESTABLECE LA ORDENACIÓN Y EL CURRÍCULUM DE LA ENSEÑANZA OBLIGATORIA EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA DE ANDALUCÍA Y ORDEN DE 14 DE JULIO DE 2016, POR LA QUE SE DESARROLLA EL CURRÍCULUM CORRESPONDIENTE A LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA DE ANDALUCÍA.

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN AL LATÍN.....	3-4
EVALUACIÓN INICIAL.....	4
I.-OBJETIVOS GENERALES DE ETAPA.....	4-5
II.-OBJETIVOS DE LA MATERIA.....	5-6
III.-COMPETENCIAS CLAVE.....	6
IV.-CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES.....	7-20
DE APRENDIZAJE, COMPETENCIAS, INDICADORES DE LOGRO	
V.-SECUENCIACIÓN DE LOS CONTENIDOS POR UNIDADES Y TEMPORALIZACIÓN..	20-39
VI.-PLAN LECTOR.....	39
VII.-TEMAS TRANSVERSALES.....	39
VIII.-METODOLOGÍA.....	40-43
IX.-MATERIALES DIDÁCTICOS.....	43-44
X.-ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.....	44-45
XI.-EVALUACIÓN.....	45-48
XII.-ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.....	48
XIII.-INTERDISCIPLINARIEDAD.....	48

## INTRODUCCIÓN AL LATÍN

El estudio de Latín I y II persigue como principal finalidad el acercamiento a una civilización, la romana, a través del mayor tesoro que nos ha legado y ha perdurado en el tiempo: la lengua latina. Por tanto, la meta ineludible de la materia ha de ser favorecer un acceso eficaz y riguroso, al tiempo que ameno, a los textos de los grandes escritores que expresaron en latín no sólo sentimientos y emociones, que, al estar dotados de la universalidad y atemporalidad de la esencia humana, son compartidos por la sociedad contemporánea, sino también contenidos en el ámbito de la ciencia o la filosofía en un amplísimo periodo cronológico que se extiende prácticamente hasta la mitad del siglo XIX. Saber Latín supone, pues, abrir las puertas a un universo que ofrece las claves de la comprensión de nuestro mundo y de sus luces y sombras gracias a las incontables obras y expresiones culturales que mantuvieron a lo largo del tiempo la herencia lingüística de Roma, poseer la capacidad de interpretar una gran parte de los fenómenos sociales y culturales actuales, así como del recorrido de la ciencia y la tecnología a lo largo de un camino iniciado por Grecia y continuado por Roma.

La materia Latín en el currículo básico para Bachillerato tiene como principal finalidad introducir al alumnado en el conocimiento de los aspectos esenciales de la lengua y la cultura latina, haciendo hincapié al mismo tiempo en el papel que estas desempeñan en el origen y fundamento de las lenguas romances y de la cultura occidental, con un estudio más profundo de la lengua. Esto no solo constituye un importante ejercicio intelectual, sino que al mismo tiempo proporciona una sólida base científica para el estudio y perfeccionamiento progresivo en el manejo de otras lenguas.

Partiendo de esta perspectiva, el estudio de la asignatura se ha organizado en bloques, que se refieren tanto a cuestiones lingüísticas como a temas culturales, teniendo en cuenta que ambos aspectos constituyen dos facetas inseparables y complementarias para el estudio de la civilización romana, sin las cuales no es posible apreciar la importancia del legado latino en su verdadera dimensión.

**El primero** de estos bloques se centra en analizar el papel que ha desempeñado la **lengua latina en la formación del castellano** y de las demás lenguas romances que se hablan en la actualidad en la Europa romanizada y en otros países del mundo. Para la explicación de este hecho, que tradicionalmente ha sido esgrimido como uno de los principales argumentos para justificar la importancia de la asignatura, es necesario partir del marco geográfico en el que se desarrolla la civilización romana, marco que varía sustancialmente en función del proceso de expansión que dicha civilización experimenta a lo largo de su dilatada historia. Al mismo tiempo, se trabajará la definición del concepto de lengua romance, partiendo de una comprensión intuitiva basada en la comparación entre el latín y las lenguas conocidas por el alumnado para, progresivamente, profundizar en el tratamiento más científico del término y en las clasificaciones que se establecen dentro del mismo.

Al estudio de los **aspectos lingüísticos** se dedican tres bloques: el primero de ellos, se centra en la iniciación al **alfabeto latino**, y los otros dos, se refieren al **sistema morfológico y sintáctico**, inseparables que integran el aspecto gramatical.

Se ha dedicado **otro bloque** al estudio de la **civilización latina**, con objeto de identificar no solo los hitos más importantes de su historia, sino también los aspectos propios de su organización política y social y de su identidad cultural.

**Otro de los bloques** de contenidos previstos son los propios **textos** en todos los cursos. Se pretende de este modo hacer hincapié en la necesidad de estudiar desde el primer momento la lengua en su contexto real, como mecanismo de expresión intelectual y estética en el que se

ejemplifican los contenidos lingüísticos estudiados.

Por último, se dedica un **bloque al estudio del léxico**, entendiendo que este resulta imprescindible para avanzar en el conocimiento de cualquier lengua. Dentro de este ámbito se presta especial atención a la etimología, no solo porque esta sirve para poner de manifiesto la pervivencia de las raíces latinas en las lenguas modernas, sino además porque ayuda al alumnado a adquirir una mejor comprensión de su propia lengua, ayudándole a precisar el significado de términos conocidos o a descubrir el de otros que no había utilizado anteriormente, incorporándolos a su vocabulario habitual.

### **EVALUACIÓN INICIAL DEL GRUPO**

El grupo al que va destinado esta programación es 1º B de bachillerato, formado por 12 alumnos. Cinco de ellos no cursaron la materia de Latín en 4º ESO. Al principio, al introducir conceptos nuevos que no existen en las lenguas modernas (declinación, caso) se notaba la diferencia, pero una vez comprendidos, siguen el ritmo con naturalidad. La materia de Griego les ayuda a entender dichos contenidos, pues una y otra se ayudan mutuamente.

Debido al número de alumnos se podrán detectar las posibles dificultades con claridad y ponerles remedio de inmediato. Las pruebas iniciales revelan que es un grupo heterogéneo, con dos alumnos de nivel alto, cuatro de nivel bajo y poco interesados por sus estudios y el resto de nivel medio con los que se podrá trabajar de forma adecuada. No habrá graves dificultades en la consecución de los objetivos previstos si los alumnos de nivel más bajo se interesan por el estudio.

### **I.-OBJETIVOS GENERALES DE ETAPA**

El Bachillerato contribuirá a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades que les permitan:

- a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución española, así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.
- b) Consolidar una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales.
- c) Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, analizar y valorar críticamente las desigualdades y discriminaciones existentes, y en particular la violencia contra la mujer e impulsar la igualdad real y la no discriminación de las personas por cualquier condición o circunstancia personal o social, con atención especial a las personas con discapacidad.
- d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.
- e) Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana y, en su caso, la lengua cooficial de su Comunidad Autónoma.
- f) Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.

- g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.
- h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.
- i) Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.
- j) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.
- k) Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.
- l) Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.
- m) Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social.
- n) Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la seguridad vial.

## **II.-OBJETIVOS DE AREA Y DIDÁCTICOS**

La enseñanza del Latín en Bachillerato se propone como fin la consecución de las siguientes capacidades:

1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.
2. Generar una habilidad progresiva que permita la comprensión lectora y auditiva y, si las condiciones del profesorado y del alumnado lo permiten, la expresión oral o escrita en lengua latina tomando como base textos graduados, de tal forma que la traducción de textos, cuando proceda, se lleve a cabo habiéndose asegurado previamente de la adecuada comprensión del texto latino.
3. Alcanzar un nivel léxico consolidado como posesión permanente, contextualizado y basado en su mayor frecuencia en lengua latina, posibilitando de este modo que tanto la interpretación de los textos como el apartado etimológico se realicen con fluidez.
4. Valorar y reconocer las aportaciones de la literatura latina a la producción literaria española y universal.
5. Adquirir las nociones culturales básicas sobre el mundo romano que permitan entender la proyección que la civilización de Roma ha ejercido en la vida e instituciones del ámbito europeo e internacional.
6. Crear las condiciones para que el alumnado aprenda latín y su cultura con un grado elevado

de autonomía personal.

7. Conocer y valorar el patrimonio romano en Andalucía, no sólo en lo que a vestigios materiales o yacimientos arqueológicos se refiere, sino también en cuanto al legado bibliográfico en lengua latina y a los autores de origen andaluz que escribieron en latín.

### **III.-ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS**

1. Competencia en comunicación lingüística. Se refiere a la habilidad para utilizar la lengua, expresar ideas e interactuar con otras personas de manera oral o escrita. CCL
2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. La primera alude a las capacidades para aplicar el razonamiento matemático para resolver cuestiones de la vida cotidiana; la competencia en ciencia se centra en las habilidades para utilizar los conocimientos y metodología científicos para explicar la realidad que nos rodea; y la competencia tecnológica, en cómo aplicar estos conocimientos y métodos para dar respuesta a los deseos y necesidades humanas. CMCT
3. Competencia digital. Implica el uso seguro y crítico de las TIC para obtener, analizar, producir e intercambiar información. CD
4. Aprender a aprender. Es una de las principales competencias, ya que implica que el alumno desarrolle su capacidad para iniciar el aprendizaje y persistir en él, organizar sus tareas y tiempo, y trabajar de manera individual o colaborativa para conseguir un objetivo. CAA
5. Competencias sociales y cívicas. Hacen referencia a las capacidades para relacionarse con las personas y participar de manera activa, participativa y democrática en la vida social y cívica. CSC
6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. Implica las habilidades necesarias para convertir las ideas en actos, como la creatividad o las capacidades para asumir riesgos y planificar y gestionar proyectos. SIEP
7. Conciencia y expresiones culturales. Hace referencia a la capacidad para apreciar la importancia de la expresión a través de la música, las artes plásticas y escénicas o la literatura.

CEC

Los niveles de desempeño de las competencias se podrán medir a través de indicadores de logro, tales como rúbricas o escalas de evaluación. Estos indicadores de logro deben incluir rangos dirigidos a la evaluación de desempeños, que tengan en cuenta el principio de atención a la diversidad.

La contribución del Latín es significativa en la adquisición de la mayoría de las competencias clave, pero en particular será relevante en lo que respecta a las competencias en comunicación lingüística, conciencia y expresiones culturales, social y cívica, digital y aprender a aprender.

La competencia en comunicación lingüística (CCL) se podrá alcanzar con gran efectividad trabajando el aprendizaje del Latín con unos estándares similares a los propios de las lenguas modernas, a través de una mayor interacción profesorado-alumnado y de un papel activo y determinante de este último en el proceso.

La competencia de conciencia y expresiones culturales (CEC) se afianzará con un trabajo de valoración del patrimonio romano conservado en yacimientos arqueológicos de la Comunidad Autónoma de Andalucía y del resto de España, así como de las manifestaciones de la cultura romana que han pervivido en nuestro quehacer cotidiano.

Para el desarrollo de la competencia social y cívica (CSC) se tendrá en cuenta el día a día del aula y las diversas actitudes adoptadas por el alumnado al trabajar la visión histórica de la sociedad romana en temas que no han perdido su vigencia: las diferencias entre personas ricas y pobres, la consideración de las personas inmigrantes o la discriminación de la mujer a lo largo de la historia.

La competencia digital (CD) supondrá un acercamiento del alumnado a la lengua y cultura romanas a través de los nuevos medios que brindan las tecnologías de la información y comunicación, a los que, en buena medida, se ha incorporado el profesorado de la materia con la creación de materiales propios y de libre acceso en la red.

En cuanto a la competencia de aprender a aprender (CAA), se plasmará en un conjunto de estrategias metodológicas que permitan un estilo de trabajo autónomo, suponiendo así la labor del profesorado un referente, más que un factor imprescindible en la asimilación gradual de los conocimientos.

#### **IV.-CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE PARENDIZAJE, INDICADORES DE LOGRO Y COMPETENCIAS**

##### **BLOQUE 1.- EL LATÍN, ORIGEN DE LAS LENGUAS**

<b>CONTENIDOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>
<p>- Marco geográfico de la lengua.</p> <p>- El indoeuropeo. Las lenguas de España: lenguas romances y no romances.</p> <p>- Pervivencia de elementos lingüísticos latinos: términos patrimoniales y cultismos.</p> <p>- Identificación de lexemas, sufijos y prefijos latinos usados en la propia lengua.</p>	<p>1. Conocer y localizar en mapas el marco geográfico de la lengua latina y de las lenguas romances de Europa. CSC, CEC, CL, AA</p> <p>2. Conocer los orígenes de las lenguas habladas en España, clasificarlas y localizarlas en un mapa. CCL, CSC, CEC, CL, AA</p> <p>3. Establecer mecanismos de inferencia las relaciones existentes entre ciertos étimos latinos y derivados en lenguas romances. CCL, CSC</p> <p>4. Conocer y distinguir términos patrimoniales y cultismos CCL, CSC, CAA, CEC</p> <p>5. Conocer, identificar y distinguir los distintos</p>	<p>1.1 Localiza en un mapa el marco geográfico de la lengua latina y su expansión delimitando sus ámbitos de influencia y ubicando con precisión puntos geográficos, ciudades o restos arqueológicos conocidos por su relevancia histórica.</p> <p>2.1. Identifica las lenguas que se hablan en España, diferenciando por su origen romances y no romances y delimitando en un mapa las zonas en las que se utilizan.</p> <p>3.1 Deduce el significado de las palabras de las lenguas de España a partir de los étimos latinos.</p> <p>4.1. Explica e ilustra con</p>	<p>1.1.1. Identifica las lenguas derivadas del latín y las relaciona con los lugares geográficos correspondientes.</p> <p>1.1.2. Interpreta las imágenes y localiza en un mapa el marco geográfico de la lengua latina y su expansión en el mundo; delimita sus ámbitos de influencia y ubica con precisión puntos geográficos, relacionados con las lenguas románicas y con la situación actual de lenguas de grupos como el germánico, el céltico.</p> <p>2.1.1. Identifica y relaciona las diferentes lenguas con el grupo al que pertenecen: eslavo, germánico, griego, itálico, indoiranio o</p>

	<p>formantes de las palabras. CCL</p>	<p>ejemplos la diferencia entre palabra patrimonial y cultismo.</p> <p>4.2. Conoce ejemplos de términos latinos que han dado origen tanto a una palabra patrimonial como a un cultismo y señala las diferencias de uso y significado que existen entre ambos.</p> <p>5.1 Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos, y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.</p>	<p>báltico.</p> <p>2.1.2. Sitúa en el mapa las zonas en las que se utilizan las diferentes lenguas.</p> <p>3.1.1. Busca, identifica y registra expresiones latinas que se utilizan en los medios de comunicación.</p> <p>3.1.2. Identifica palabras que proceden del latín, confeccionando un listado de ellas, y las incluye en su vocabulario.</p> <p>3.1.3. Reconoce, clasifica y relaciona los términos latinos que han dado origen a una palabra con su carácter patrimonial o con el culto.</p> <p>4.2.1 Distingue, selecciona y confecciona listas de términos latinos patrimoniales y cultos o literarios, relacionándolos con las manifestaciones literarias en las lenguas románicas de la península ibérica.</p> <p>5.1.1. Deduce el significado de las palabras de las lenguas de España a partir de las raíces o vocablos del latín del que proceden; confecciona listas de palabras y expresiones latinas que se utilizan en la actualidad, tanto en la vida cotidiana,</p>
--	---------------------------------------	---	---



		<p>como en la académica, en lo profesional o en los medios de comunicación.</p> <p>5.1.2. Deduce su significado; hace hipótesis sobre la evolución de las palabras, busca y comprueba el grado de certeza y de su suposición.</p> <p>5.1.3. Identifica y clasifica de manera intuitiva los términos latinos que han dado origen a una palabra patrimonial o a un cultismo.</p>
--	--	--

## BLOQUE 2. SISTEMA DE LENGUA LATINA: ELEMENTOS BÁSICOS

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares
<p>-Diferentes sistemas de escritura: los orígenes de escritura.</p> <p>-Orígenes del alfabeto latino.</p> <p>-La pronunciación.</p>	<p>1. Conocer los diferentes sistemas de escritura y distinguirlos del alfabeto. CCL,CSC,CEC</p> <p>2. Conocer el origen del alfabeto en las lenguas modernas. CCL,CSC,CEC</p> <p>3. Conocer los diferentes tipos de pronunciación del latín. CCL</p>	<p>1.1. Reconoce, diferentes tipos de escritura, clasificándolos conforme a su naturaleza y su función, y describiendo los rasgos que distinguen a unos de otros.</p> <p>2.1. Explica el origen del alfabeto latino explicando la evolución y adaptación de los signos del alfabeto griego.</p> <p>2.2. Explica el origen del alfabeto de diferentes lenguas partiendo del alfabeto latino, explicando su evolución y señalando las adaptaciones que se producen en cada una de ellas.</p> <p>3.1. Lee con la pronunciación y acentuación correcta textos</p>

		latinos identificando y reproduciendo ejemplos de diferentes tipos de pronunciación.
--	--	--

**Indicadores de aprendizaje según los contenidos, criterios y estándares anteriores:**

1.1.1. Reconoce y diferencia los distintos tipos de escritura según su naturaleza.

2.1.1. Conoce el origen de la escritura y los diferentes sistemas.

2.1.2. Conoce, analiza y valora mediante el estudio de la historia de la lengua latina y del alfabeto latino las manifestaciones culturales y artísticas modernas relacionadas con ellos.

3.1.1. Conoce y lee textos latinos con la pronunciación correcta.

**BLOQUE 3.- MORFOLOGÍA**

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares
-Formantes de las palabras. -Tipos de palabras: variables e invariables. -Concepto de declinación: las declinaciones. -Flexión de sustantivos, pronombres y verbos. -Los verbos: formas personales y no personales del verbo.	1. Conocer, identificar y distinguir los formantes de las palabras. CCL 2. Distinguir los diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado. CCL 3. Comprender el concepto de declinación/flexión verbal. CCL 4. Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de la su declinación y declinarlas correctamente. CCL 5. Conjuguar las formas verbales estudiadas. CCL 6. Identificar y relacionar elementos morfológicos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillo. CCL	1.1. Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes. 2.1. Identifica por su enunciado diferentes tipos de palabras en latín, diferenciando unas de otras y clasificándolas según su categoría y declinación. 3.1. Declina y/o conjuga de forma correcta palabras propuestas según su categoría, explicando e ilustrando con ejemplos las características que diferencian los conceptos de conjugación y declinación. 3.2. Enuncia correctamente distintos tipos de palabras en latín, distinguiéndolos a partir de su enunciado y clasificándolos según su categoría y declinación. 4.1. Declina palabras y

	<p>7. Realizar prácticas de conjugaciones y declinaciones en la web, pizarra digital,... CD, CAA</p>	<p>sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.</p> <p>5.1. Clasifica verbos según su conjugación partiendo de su enunciado y describiendo los rasgos que por los que se reconocen los distintos modelos de flexión verbal.</p> <p>5.2. Explica el enunciado de los verbos de paradigmas regulares identificando las formas que se utilizan para formarlo.</p> <p>5.3. Explica el uso de los temas verbales latinos identificando correctamente las formas derivadas de cada uno de ellos.</p> <p>5.4. Conjuga los tiempos verbales frecuentes en voz activa y pasiva según paradigmas correspondientes</p> <p>5.5. Distingue formas personales y no personales de los verbos explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo criterios para clasificarlas.</p> <p>5.6. Traduce al castellano diferentes formas verbales latinas comparando su uso en ambas lenguas.</p> <p>5.7. Cambia de voz las formas verbales identificando y manejando con seguridad los formantes que expresan este accidente verbal.</p> <p>6.1. Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.</p>
--	--	--

**Indicadores de aprendizaje según los contenidos, criterios y estándares anteriores.**

1.1.1. Identifica los elementos básicos de la morfología regular de la lengua latina.

- 2.1.1. Reconoce y distingue las palabras según sus enunciados.
- 2.1.2. Define y entiende los conceptos latinos y palabras relacionadas con él en su propia lengua.
- 3.1.1. Comprende el concepto de flexión nominal y verbal.
- 3.1.2. Conoce la morfología y valora su conocimiento para un mejor uso de la propia lengua.
- 4.1.1. Identifica y conoce las palabras de todas las declinaciones, de sus desinencias y de sus funciones en la oración.
- 4.1.2. Conoce las declinaciones de adjetivos 2-1-2 y de la 3ª vocal y consonante.
- 4.1.3. Enuncia palabras de todas las declinaciones.
- 5.1.1. Conoce y reconoce a qué tipo de conjugación corresponde los verbos según su enunciado.
- 5.2.1. Conoce los tiempo verbales según sus morfemas en indicativo y subjuntivo en activa y pasiva.
- 5.4.1. Conoce los tiempo verbales y los conjuga en activa y pasiva.
- 5.4.2. Identifica y construye las formas verbales.
- 5.4.3. Distingue y construye las formas personales y nominales de los verbos, identificando sus rasgos característicos.
- 6.1.1. Realiza las actividades a partir del conocimiento de la morfosintaxis nominal y verbal.
- 6.1.2. Traduce las oraciones propuestas con corrección léxica y morfosintáctica.
- 6.1.3. Identifica y relaciona la morfología nominal y verbales y su sintaxis para analizar y traducir oraciones de distinta dificultad.
- 7.1.1. Busca información y realiza un trabajo sobre declinaciones y conjugaciones a partir de páginas de internet.

**BLOQUE 4. SINTAXIS.**

<b>CONTENIDOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los casos latinos.</li> <li>- La concordancia.</li> <li>- Los elementos de la oración.</li> <li>- La oración simple: oraciones atributivas y predicativas.</li> <li>- Las oraciones compuestas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración.</li> <li>CCL</li> <li>2. Conocer los nombres de los casos, identificarlos, las</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1.1 Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos de dificultad graduada, identificando correctamente las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes</li> </ul>

<p>- Construcciones de infinitivo, participio.</p>	<p>funciones que realizan en la oración, saber traducir los casos a la lengua materna de forma adecuada. CCL 3. Reconocer y clasificar los tipos de oración simple. CCL 4. Distinguir las oraciones simples de las compuestas. CCL 5. Conocer las funciones de las formas no personales: infinitivo y participio en las oraciones. CCL 6. Identificar y distinguir y traducir de forma correcta las construcciones de infinitivo y participio más frecuentes. CCL 7. Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos.</p>	<p>palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto. 2.1. Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal latina, explicando las funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos. 3.1 Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones simples identificando y explicando en cada caso sus características. 4.1. Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones compuestas, diferenciándolas con precisión de las oraciones simples y explicando en cada caso sus características. 5.1 identifica las distintas funciones que realizan las formas no personales, infinitivo y participio dentro de la oración comparando distintos ejemplos de su uso. 6.1. Reconoce, analiza y traduce de forma correcta las construcciones de infinitivo y participio más frecuentes relacionándolas con construcciones análogas en otras lenguas que conoce. 7.1. Identifica en el análisis de frases y textos de dificultad graduada elementos sintácticos propios de la lengua latina relacionándolos para traducirlos con sus equivalentes en castellano.</p>
--	--	--

**Indicadores de aprendizaje según los contenidos, criterios y estándares anteriores.**

1.1.1. Reconoce los casos latinos y sus funciones e identifica las cinco declinaciones.

1.1.2. Conoce la morfología y valora su conocimiento para un mejor uso de la propia lengua.

2.1.1. Conoce las funciones de los casos en los textos a analizar.

3.1.1. Identifica y enumera los tipos de oraciones simples.

4.1.1. Identifica y distingue las oraciones simples de las compuestas.

5.1.1. Identifica en las oraciones las formas nominales del verbo, diferenciándolas de las personales.

5.1.2. Conoce la sintaxis de las formas nominales del verbo distinguiéndolas entre sí (participio, infinitivo).

6.1.1. Sabe traducir las formas nominales del verbo en la oración.

7.1.1. Aplica e identifica correctamente los conocimientos morfológicos en la traducción directa e inversa de oraciones sencillas.

## BLOQUE 5. ROMA: HISTORIA, CULTURA, ARTE Y CIVILIZACIÓN

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
- Períodos de la historia de Roma. - Organización política y social de Roma. - Mitología y religión. - Arte romano. - Obras públicas y urbanismo.	1. Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Roma, encuadrarlos en su periodo correspondiente y realizar ejes cronológicos. CSC,CEC 2. Conocer la organización política y social de Roma. CSC,CEC 3. Conocer los principales dioses de la mitología. CSC, CEC. 4. Conocer los dioses, mitos y héroes latinos y establecer semejanzas y diferencias entre los mitos y héroes antiguos y los actuales. CSC,CEC 5. Conocer y comparar las características de la religiosidad y religión latina con las actuales. CSC,CEC 6. Conocer las características fundamentales del arte romano y describir algunas de sus manifestaciones más importantes.	1.1. Describe el marco histórico en el que surge y se desarrolla la civilización romana señalando distintos períodos dentro del mismo e identificando en para cada uno de ellos las conexiones más importantes que presentan con otras civilizaciones. 1.2. Distingue las diferentes etapas de la historia de Roma, explicando sus rasgos esenciales y las circunstancias que intervienen en el paso de unas a otras. 1.3. Sabe enmarcar determinados hechos históricos en la civilización y periodo histórico correspondiente poniéndolos en contexto y relacionándolos con otras circunstancias contemporáneas. 1.4. Puede elaborar ejes cronológicos en los que se representan hitos históricos relevantes consultando o no diferentes fuentes de información.

	<p>CSC,CEC</p> <p>7. Identificar los rasgos más destacados de las edificaciones públicas y el urbanismo romano y señalar su presencia dentro del patrimonio histórico de nuestro país.</p> <p>CSC,CEC</p> <p>8. Localizar elementos históricos y culturales en la web.</p> <p>CSC, CD, CAA</p> <p>8. Conocer los principales exponentes de la cultura y arte romanos en Andalucía.</p> <p>CSC.CEC</p> <p>9. Conocer los principales exponentes de la cultura y arte romanos en Andalucía.</p> <p>CSC, CEC</p>	<p>1.5. Describe los principales hitos históricos y los aspectos más significativos de la civilización latina y analiza su influencia en el devenir histórico posterior.</p> <p>1.6. Explica la romanización de Hispania, describiendo sus causas y delimitando sus distintas fases.</p> <p>1.7. Enumera, explica e ilustra con ejemplos los aspectos fundamentales que caracterizan el proceso de la romanización de Hispania, señalando su influencia en la historia posterior de nuestro país.</p> <p>2.1. Describe y compara las sucesivas formas de organización del sistema político romanos.</p> <p>2.2. Describe la organización de la sociedad romana, explicando las características de las distintas clases sociales y los papeles asignados a cada una de ellas, relacionando estos aspectos con los valores cívicos existentes en la época y comparándolos con los actuales.</p> <p>3.1. Identifica los principales dioses y héroes de mitología grecolatina, señalando los rasgos que los caracterizan, sus atributos y su ámbito de influencia, explicando su genealogía y estableciendo relaciones entre los diferentes dioses.</p> <p>4.1. Identifica dentro del imaginario mítico a dioses, semidioses y héroes, explicando los principales aspectos que diferencian a unos de otros.</p> <p>4.2. Reconoce e ilustra con ejemplos la pervivencia de lo mítico y de la figura del héroe en nuestra cultura, analizando la influencia de la tradición clásica en este fenómeno y señalando</p>
--	---	--

		<p>las semejanzas y las principales diferencias que se observan entre ambos tratamientos asociándolas a otros rasgos culturales propios de cada época.</p> <p>4.3. Señala semejanzas y diferencias entre los mitos de la antigüedad clásica y los pertenecientes a otras culturas, comparando su tratamiento en la literatura o en la tradición religiosa.</p> <p>5.1. Distingue la religión oficial de Roma de los cultos privados, explicando los rasgos que les son propios.</p> <p>6.1. Describe las principales manifestaciones escultóricas y pictóricas del arte romano identificando a partir de elementos concretos su estilo y cronología aproximada.</p> <p>7.1. Describe las características, los principales elementos y la función de las grandes obras públicas romanas, explicando e ilustrando con ejemplos su importancia para el desarrollo del Imperio y su influencia en modelos urbanísticos posteriores.</p>
--	--	---

### **Indicadores de aprendizaje según los contenidos, criterios y estándares anteriores**

1.1.1. Conoce el marco histórico en el que surge y se desarrolla la civilización romana.

1.1.2. Diferencia las distintas etapas de la historia latina.

1.1.3. Conoce y explica los rasgos esenciales de las etapas.

1.1.4. Interpreta y analiza mapas, ubica geográficamente la ciudad de Roma e Italia y analiza los aspectos del mundo físico que aparecen en el estudio de la cultura y los textos estudiados.

2.1.1. Realiza esquemas del tema de historia sobre la política y sociedad de Roma.

-Realiza los trabajos propuestos en cada unidad y los expone individualmente.



3.1.1. Conoce e identifica los principales dioses y héroes grecolatinos, según sus rasgos y atributos.

4.1.1. Conoce los mitos y sus protagonistas y los distingue y relaciona con los de la actualidad.

4.1.2. Reconoce la herencia recibida de la mitología clásica.

5.1.1. Conoce los rasgos esenciales y ritos privados y públicos de la religión de Roma. 6.1.1. Conoce los rasgos principales del arte romano.

7.1.1. Identifica las obras más importantes romanas.

7.1.2. Conoce sus rasgos fundamentales.

7.2.1. Localiza en un mapa ejemplos de obras romanas tan importantes en España y en Andalucía.

8.1.1. Realiza trabajos individualmente o en grupo sobre aspectos culturales relacionados con el texto Roma y sus provincias.

8.1.2. Realiza los trabajos de búsqueda de información sobre los personajes propuestos y exposición de la información encontrada.

8.1.3. Selecciona la información obtenida a través de las TIC.

8.1.4. Busca información sobre los hechos históricos, los relaciona con la difusión del latín y los expone con argumentos.

9.1.1. Reconoce la importancia de la herencia romana en el urbanismo actual en España y Andalucía.

9.1.2. Conoce los principales exponentes de la cultura latina en Andalucía.

## BLOQUE 6. TEXTOS.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
- Iniciación a las técnicas de traducción, retroversión y comentario de textos. - Análisis morfológico y sintáctico. - Comparación de estructuras latinas con la de la lengua propia. - Lectura comprensiva de textos clásicos originales en latín o traducidos. - Lectura comparada y comentario de textos en lengua	1. Conocer y aplicar los conocimientos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina para la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva. CCL 2. Realizar a través de una lectura comprensiva análisis y comentario del contenido y estructura de textos clásicos originales en latín o traducidos. CCL, CEC, CAA	1.1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de textos de dificultad graduada para efectuar correctamente su traducción o retroversión. 1.2. Utiliza mecanismos de inferencia para comprender textos de forma global. 1.3. Utiliza correctamente el diccionario para localizar el significado de palabras que entrañen dificultad identificando entre varias

latina y lengua propia.	<p>3. Demostrar haber comprendido el contenido de los textos originales antes de traducir. CCL, CEC</p> <p>4. Localizar textos en español o latín relacionados con lo estudiado o con la Bética romana. CCL, CEC, CD, CAA</p>	<p>acepciones el sentido más adecuado para la traducción del texto.</p> <p>2.1. Realiza comentarios sobre los principales rasgos de los textos seleccionados y sobre los aspectos culturales de los mismos, aplicando para ello los conocimientos adquiridos previamente en esta o en otras materias.</p> <p>2.2 Elabora mapas conceptuales y estructurales de los textos propuestos, localizando el tema principal y distinguiendo sus partes.</p>
-------------------------	---	---

### **Indicadores de aprendizaje según los contenidos, criterios y estándares anteriores.**

1.1.1. Aplica correctamente la lógica interna de la técnica de la traducción estudiada en cada unidad.

1.1.2. Aplica correctamente los conocimientos lingüísticos estudiados hasta el momento en la traducción de oraciones latinas y la retroversión.

1.1.3. Sabe cómo utilizar correctamente el diccionario para buscar el significado de las palabras.

2.1.1. Relaciona los conocimientos lingüísticos adquiridos en latín con la lengua propia del alumno y otras lenguas que conozca.

2.1.2. Realiza comentarios a partir de los textos de los aspectos culturales aprendidos.

3.1.1. Traduce las oraciones propuestas y el texto sobre Roma y sus provincias con corrección léxica y morfosintáctica.

3.1.2. Comprende el contenido de los textos antes de traducir.

3.1.3. Traduce las oraciones y textos propuestos a la lengua del alumno con corrección léxica y morfosintáctica.

4.1.1. Localiza los aspectos culturales y las referencias históricas según lo estudiado en cada unidad en los textos traducidos.

### **BLOQUE 7. LÉXICO**

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
------------	-------------------------	---------------------------

<p>- Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos.</p> <p>- Nociones básicas de evolución fonética, morfológica y semántica del latín a las lenguas romances.</p> <p>- Palabras patrimoniales y cultismos.</p> <p>- Latinismos más frecuentes del vocabulario común y del léxico especializado.</p> <p>- Expresiones latinas incorporadas a la lengua coloquial y a la literaria.</p>	<p>1. Conocer, identificar y traducir el léxico latino transparente, las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos. CCL</p> <p>2. Identificar y explicar los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los estudiantes. CCL, CEC</p> <p>1. Reconocer, sin traducir, el significado y acepciones más comunes del léxico latino. CCL</p>	<p>1.1. Deduce el significado de las palabras latinas no estudiadas a partir del contexto o de palabras de su lengua o de otras que conoce.</p> <p>1.2. Identifica y explica términos transparentes, así como las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos correctamente a la propia lengua.</p> <p>2.1. Identifica la etimología de palabras de léxico común en la lengua propia y explica a partir de ésta su significado.</p> <p>2.2. Comprende el significado de los principales latinismos y expresiones latinas que se han incorporado a la lengua hablada.</p> <p>2.3. Realiza evoluciones de términos latinos a distintas lenguas romances aplicando las reglas fonéticas de evolución.</p> <p>2.4. Relaciona distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica.</p>
--	---	--

### **Indicadores de aprendizaje según los contenidos, criterios y estándares anteriores.**

1.1.1. Identifica, define y clasifica el léxico estudiado en cada unidad.

1,1.2. Deduce el significado de las palabras latinas según su contexto en las lenguas que conoce.

1.1.3. Identifica los principales sufijos, prefijos y otros formantes de origen latino en el léxico de su propia lengua y sabe definir palabras a partir de ellos.

2.1.1. Relaciona los conocimientos lingüísticos adquiridos en latín con la lengua propia del alumno y otras lenguas que conozca e identifica su relación semántica o léxica con términos de la propia lengua, de lenguas romances o del inglés.

2.2.2. Conoce el significado y usa los latinismos propuestos.

2.2.3. Identifica latinismos y normas de evolución del latín a las lenguas romances estudiados en la unidad.

2.3.1. Reconoce y realiza evoluciones de términos latinos en las distintas lenguas según las reglas fonéticas.

2.4.1. Relaciona y reconoce palabras de misma familia etimológica y semántica.

3.1.1. Reconoce el significado y acepciones más comunes del léxico latino, sin traducir.

3.1.2. Valora el conocimiento del léxico latino para el conocimiento del origen del léxico de la propia lengua y su uso correcto (ortográfico, semántico, etc.).

3.1.3. Conoce el léxico latino de las declinaciones estudiado en la unidad e identifica su relación semántica o léxica con el léxico de la propia lengua o de otras lenguas romances o el inglés.

## **V.-SECUENCIACIÓN DE LOS CONTENIDOS POR UNIDADES DIDÁCTICAS**

### **PROGRAMACIÓN DE LA UNIDAD 1**

#### **COMPETENCIAS BÁSICAS E INDICADORES DE SEGUIMIENTO**

1.- Competencia en comunicación lingüística:

- Sabe leer de forma comprensiva la unidad y los textos propuestos.

- Sabe realizar las actividades de expresión oral y escrita propuestas en la unidad.

- Comenta los textos latinos traducidos sobre la historia del alfabeto latino.

- Lee textos latinos en voz alta en clase.

- Relaciona los conocimientos lingüísticos adquiridos en latín con su lengua materna y con otras lenguas que conozca.

2.-Competencia en aprender a aprender:

- Realiza trabajos que impliquen búsqueda, selección, tratamiento y exposición de la información.

- Valora los trabajos, pruebas y actividades realizadas, subrayando sus logros y analizando sus errores.

- Realiza esquemas a partir de exposiciones y de textos y desarrolla redacciones a partir de un enunciado.

3.- Competencia en autonomía e iniciativa personal:

Planifica trabajos individuales y en grupo que conlleven un proceso de análisis, planteamiento, desarrollo y exposición.

4.- Competencia en tratamiento de la información y competencia digital:

- Sabe acceder a todo tipo de información (escrita, sonora, audiovisual, etc.) a través de las TIC. Selecciona la información obtenida a través de las TIC.

- Elabora y prepara trabajos individualmente y en grupo utilizando las TIC.

5.- Competencia cultural y artística:

- Conoce, analiza y valora mediante el estudio de la historia de la lengua latina y del alfabeto latino las manifestaciones culturales y artísticas relacionadas con ellos.

6.- Competencia social y ciudadana:

- Desarrolla una actitud tolerante y de respeto ante la diversidad de lenguas.

### **OBJETIVOS**

1. Situar la lengua latina histórica y genéticamente.

2. Conocer el concepto de evolución fonética, de palabras patrimoniales, cultismos y semicultismos, los conceptos de composición y derivación y el significado del concepto de latinismo.

3. Conocer el sistema fonológico latino

4. Conocer el alfabeto latino y su clasificación.

5. Conocer la prosodia y acentuación latinas

6. Conocer las nociones básicas de morfología y sintaxis latina: casos , declinación, enunciados y sistema verbal.

### **CONTENIDOS SECUENCIADOS**

Segunda quincena de septiembre y primera semana de octubre.

1. Historia de la lengua latina. Conocimiento del origen y las principales fases de la historia de la lengua latina.

2. El alfabeto latino. Sistema fonológico latino. Acentuación.

3. Nociones básicas de morfología y sintaxis.

3. La formación del léxico en las lenguas romances. Conceptos de palabra patrimonial, cultismo y semicultismo, de composición y derivación y de latinismo.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

1. Reconocer el origen de la lengua latina y las principales fases de su historia.

2. Reconocer los conceptos de evolución fonética, palabra patrimonial, cultismo y semicultismo, composición y derivación y latinismo.

3. Conocer el alfabeto latino, su pronunciación y principales normas fonéticas.

4. Conocer las nociones básicas de morfología y sintaxis.

5. Realizar de forma correcta las actividades de desarrollo de competencias propuestas en la unidad.

### **EDUCACIÓN EN VALORES**

- Educación moral y cívica: El estudio de la diversidad de lenguas y alfabetos desarrollará en los alumnos y alumnas una actitud de tolerancia y respeto por otras culturas y pueblos.

El análisis crítico de los textos propuestos en la unidad hará reflexionar sobre los valores morales.

- Educación para la paz y los derechos humanos: Mediante el estudio de la diversidad de lenguas

habladas en Europa y, en particular, la evolución del latín a las lenguas romances el alumnado apreciará y valorará la diversidad lingüística y cultural de Europa como muestra de convivencia entre pueblos.

El conocimiento de la existencia de diversos tipos de escritura y, en particular de los alfabetos griego y latino, así como de los helenismos y de las expresiones latinas, despertará el interés por la propia cultura y el legado de Roma.

## **PROGRAMACIÓN DE LA UNIDAD 2**

### **COMPETENCIAS BÁSICAS E INDICADORES DE SEGUIMIENTO**

1.- Competencia en comunicación lingüística:

- Lee de forma comprensiva el contenido del tema.
- Realiza actividades de expresión oral y escrita.
- Define el léxico latino y palabras relacionadas con él en su propia lengua.
- Relaciona los conocimientos lingüísticos adquiridos en latín con la lengua propia del alumno y otras lenguas que conozca.

2.- Competencia en aprender a aprender:

- Evalúa los trabajos, pruebas y actividades realizadas, subrayando los logros y analizando los errores con el fin de mejorar el proceso de aprendizaje.

3.- Competencia en tratamiento de la información y competencia digital:

- Busca información y realiza un trabajo sobre alguna de las características de la ciudad de Roma a partir de páginas de Internet.

4.- Competencia social y ciudadana:

- Desarrolla competencias sociales mediante la realización de trabajos en equipo (participación, planteamiento de las propias ideas, aprender a escuchar al otro, aprender a decidir en grupo, aprender de los demás, etc.).

5.- Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico:

- Interpreta y analiza mapas, ubica geográficamente la ciudad de Roma e Italia y analiza los aspectos del mundo físico que aparecen en el estudio de la cultura y los textos estudiados.

### **OBJETIVOS**

1. Conocer el medio geográfico, de la civilización romana.
2. Conocer la primera declinación y la formación del presente de indicativo activo.
3. Conocer las funciones de los casos latinos.
4. Conocer la evolución del latín y latinismos frecuentes.

### **CONTENIDOS SECUENCIADOS**

Segunda semana de octubre a final de octubre.

1. La civilización romana. Presentación geográfica.
2. Primera declinación: sustantivos y adjetivos.
3. Desinencias personales. Formación del presente de indicativo activo.
4. Funciones de los casos.
5. Leyes de evolución fonética. Latinismos.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Conocer la geografía del pueblo latino.
- Conocer el enunciado y declinación de sustantivos y adjetivos de primera declinación
- Conocer las desinencias personales del verbo.
- Realizar de forma correcta las actividades de desarrollo de competencias propuestas en la unidad.

### **EDUCACIÓN EN VALORES**

- Educación moral y cívica:
- El conocimiento del origen de las ciudades y del mito fundacional de Roma ayudará a los alumnos y alumnas a valorar la importancia de la organización de las ciudades y a valorar el conocimiento de su historia, así como a respetar y apreciar la ciudad en que viven.

## **PROGRAMACIÓN DE LA UNIDAD 3**

### **COMPETENCIAS BÁSICAS E INDICADORES DE SEGUIMIENTO**

#### 1. Competencia en comunicación lingüística:

- Lee de forma comprensiva el tema.
- Realiza actividades de expresión oral y escrita en relación con el tema.
- Sabe realizar las actividades de conocimiento de la morfosintaxis de la declinación. - Define el léxico latino y palabras relacionadas con él en su lengua.
- Conoce el significado y usa los latinismos propuestos.
- Relaciona los conocimientos lingüísticos adquiridos en latín con su propia lengua y con otras lenguas que conozca.

#### 2. Competencia en aprender a aprender:

- Realiza los trabajos de búsqueda de información sobre los personajes propuestos y exposición de la información encontrada.

#### 3. Competencia social y ciudadana:

- Desarrolla competencias sociales mediante la realización de trabajos en equipo (participación, planteamiento de las propias ideas, aprender a escuchar al otro, aprender a decidir en grupo, aprender de los demás, etc.).

## **OBJETIVOS**

- 1.- Conocer los principales conceptos e la morfología nominal y verbal: segunda declinación. La flexión verbal .Las preposiciones.
- 2.-Conocer las leyes de evolución fonética y los latinismos.
- 3.-Aplicar correctamente los conocimientos lingüísticos de la unidad en la traducción y retroversión de oraciones sencillas latinas sencillas latinas, especialmente en lo relativo a la concordancia.

## **CONTENIDOS SECUENCIADOS**

### **Primera quincena de noviembre.**

- 1.La Monarquía
- 2.Segunda declinación. Adjetivos 2.1.2.
3. La flexión verbal: presente de indicativo activo.
4. Las preposiciones.
5. Evolución del latín y latinismos.
- 6.Textos

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- 1.Conocer los principales rasgos de la monarquía romana-.
2. Conocer la morfología de la segunda declinación y los adjetivos 2-1-2 y del presente de indicativo activo.
3. Conocer el uso de las preposiciones principales.
4. -Realizar de forma correcta las actividades de desarrollo de competencias propuestas en la unidad.
- 5.Conocer las leyes de evolución fonética y saber el uso de latinismos.

## **PROGRAMACIÓN DE LA UNIDAD 4**

### **COMPETENCIAS BÁSICAS E INDICADORES DE SEGUIMIENTO**

1. Competencia en comunicación lingüística:
  - Sabe leer de forma comprensiva el tema.
  - Realiza actividades de expresión oral y escrita recogidas en la unidad.
  - Realiza actividades de conocimiento de la morfosintaxis de la conjugación y del presente de indicativo.
  - Define el léxico latino y palabras relacionadas con él en su propia lengua.
  - Conoce el significado de los latinismos propuestos.



- Aplica reglas de evolución fonética de diptongos latinos y oclusivas sordas intervocálicas, distinguiendo cultismo, palabras patrimoniales y dobles.

- Identifica los principales lexemas de origen latino en el léxico propio y sabe definirlos.

- Relaciona los conocimientos lingüísticos adquiridos en latín con su lengua propia y con otras lenguas que conozca.

2.- Competencia en aprender a aprender:

- Sabe reconocer sus propios logros y analiza sus propios errores con el fin de mejorar el proceso de aprendizaje.

- Realiza trabajos en grupo.

- Realiza esquemas a partir de exposiciones y de textos y desarrolla redacciones a partir de un enunciado.

3.- Competencia en autonomía e iniciativa personal: - Elabora trabajos y los expone individualmente.

- Planifica trabajos individuales y en grupo que conlleven un proceso de análisis, planteamiento, desarrollo y exposición.

4.- Competencia en tratamiento de la información y competencia digital:

- Elabora y prepara trabajos individualmente y en grupo utilizando las TIC.

- Expone trabajos individualmente y en grupo a través de las TIC.

5.- Competencia cultural y artística:

- Conoce, analiza y valora la huella cultural y artística de Roma en Hispania.

6.- Competencia matemática:

- Aplica correctamente la lógica interna de la técnica de la traducción de oraciones sencillas del latín a la propia lengua.

## **OBJETIVOS**

1. Conocer los principales rasgos de la República.

2. Lengua

2.1. Conocer las características morfológicas de la 3ª declinación.

2.2. Conocer la morfología del imperfecto de indicativo latino

2.4. Reconocer las clases de oraciones. La coordinación.

2.5. Aplicar correctamente los conocimientos lingüísticos de la unidad en la traducción y retroversión de oraciones sencillas latinas sencillas latinas, especialmente en lo relativo a la concordancia.

3. Léxico

3.1. Conocer léxico latino de verbos y su aportación al léxico de la lengua materna del alumno y de otras lenguas modernas.

3.2. Conocer los latinismos de uso frecuente.

3.3. Conocer la evolución fonética del latín al castellano.

2.4. Identificar y conocer el significado que aportan los principales lexemas de origen latino en el léxico de la propia lengua.

4. Textos

4.1. Desarrollar las competencias básicas a través de los textos.

## **CONTENIDOS SECUENCIADOS**

**Segunda quincena de noviembre y primera de diciembre.**

1. Rasgos principales de la República.

2. Tercera declinación. Rasgos generales

3. El verbo latino: Imperfecto de indicativo.

4. La oración simple. Transitiva e intransitivas. La coordinación.

5. Leyes de evolución fonética y latinismos.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

1. Conocer la 3ª declinación.

2. Conocer la conjugación latina:

2.1. Conoce e identifica las conjugaciones latinas a partir de su enunciado.

2.2. Conoce e identifica la formación del pretérito imperfecto de indicativo activo. Conoce la traducción y uso del pretérito imperfecto de indicativo activo.

2.4. Aplica correctamente los conocimientos lingüísticos estudiados hasta el momento en la traducción de oraciones latinas y la retroversión.

3. Léxico

3.1. Conoce el léxico latino de verbos estudiados en la unidad e identifica su relación semántica o léxica con el léxico de la propia lengua o de otras lenguas romances o el inglés.

3.2. Emplea correctamente los latinismos estudiados en la lengua propia.

3.3. Identifica y aplica correctamente las reglas fonéticas estudiadas al léxico latino hasta llegar al léxico propio.

3.4. Identifica los lexemas de origen latino estudiados en el léxico de su propia lengua y conoce el significado que aportan al mismo.

3.5. Identifica los nombres de la 3ª declinación.

4. Textos

4.1. Desarrolla las competencias básicas a través de las actividades y los textos propuestos.

## **EDUCACIÓN EN VALORES**

- Educación moral y cívica:

- Los textos de Salustio, Virgilio y Tito Livio permitirán reflexionar sobre aspectos importantes como la traición y la compra de la voluntad de las personas.

- Educación para la paz y los derechos humanos:

## **PROGRAMACIÓN DE LA UNIDAD 5**

### **COMPETENCIAS BÁSICAS E INDICADORES DE SEGUIMIENTO**

1.- Competencia en comunicación lingüística:

- Lee de forma comprensiva.

- Sabe realizar las actividades de conocimiento de la morfosintaxis de la segunda declinación.

- Realiza las actividades de expresión oral y escrita propuestas en la unidad.

- Realiza las actividades de conocimiento de la morfosintaxis sobre la segunda declinación, el imperfecto de indicativo y las oraciones coordinadas.

- Define el léxico latino de la unidad.

- Conoce el significado y usa correctamente los latinismos propuestos.

- Aplica las reglas de evolución fonética de las consonantes geminadas y de los grupos -nn- y -ll- a palabras latinas, distinguiendo cultismo, palabras patrimoniales y dobles.

- Identifica los principales prefijos de origen griego en la propia lengua.

- Lee textos latinos en voz alta en clase.

- Relaciona los conocimientos lingüísticos adquiridos en latín con su lengua materna y con otras lenguas que conozca.

2.- Competencia en aprender a aprender:

- A través del modelo explicado en clase, es capaz de identificar nombres de la segunda declinación y del pret. imperfecto.

3.- Competencia en autonomía e iniciativa personal:

- Planifica trabajos individuales y en grupo que conlleven un proceso de análisis, planteamiento, desarrollo y exposición.

4.- Competencia en tratamiento de la información y competencia digital:

- Selecciona la información obtenida a través de las TIC y elabora y prepara trabajos individualmente y en grupo utilizando las TIC sobre la segunda declinación y el pret. imperfecto.

5.- Competencia matemática:

- Aplica correctamente la lógica interna de la técnica de la traducción de oraciones sencillas del latín a la lengua propia.

### **OBJETIVOS**

1. Conocer los rasgos fundamentales de la época del Imperio

2. Conocer la morfología de la tercera declinación: temas en consonante, en –i y mixtos.
3. Conocer la morfología del futuro de indicativo activo latino y su traducción.
4. Conocer preposiciones
5. Aplicar correctamente los conocimientos lingüísticos de la unidad en la traducción y retroversión de oraciones sencillas latinas.
6. Conocer latinismos.

## **CONTENIDOS SECUENCIADOS**

### **Diciembre y segundaquincena de enero.**

1. El Imperio
2. Lengua
  - 2.1. La tercera declinación: temas en consonante, en –i y mixtos.
  - 2.2. El futuro de indicativo activo
    - Identificación de la morfología del futuro de indicativo activo y su uso.
    - Interés por el conocimiento de la morfología y valoración de su conocimiento para un mejor uso de la propia lengua.
  3. La traducción: Aplicación correcta de los conocimientos morfológicos en la traducción directa e inversa de oraciones sencillas
  4. Léxico de la tercera declinación y latinismos de la unidad.
  5. Lectura y comprensión de textos de Tito Livio y Virgilio y su importancia en la historia.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- 1.1. Identificar las palabras latinas de la tercera declinación por su tema y enunciado.
- 2.2. Conoce e identifica la formación del futuro de indicativo activo. Conoce la traducción y uso del futuro de indicativo activo.
- 2.3. Aplicar correctamente los conocimientos lingüísticos estudiados hasta el momento en la traducción de oraciones latinas y la retroversión.
  - 3.1. Conocer el léxico latino de sustantivos de la segunda declinación latina estudiado en la unidad e identifica su relación semántica o léxica con el léxico de la propia lengua o de otras lenguas romances o el inglés.
  - 3.2. Emplear correctamente los latinismos estudiados en la lengua propia.
  - 3.3. Identificar y aplicar correctamente las reglas fonéticas estudiadas al léxico latino hasta llegar al léxico propio.
- 4.1. Desarrolla las competencias básicas a través de las actividades y los textos propuestos.

## **PROGRAMACIÓN DE LA UNIDAD 6**

## **COMPETENCIAS BÁSICAS E INDICADORES DE SEGUIMIENTO**

### 1.- Competencia en comunicación lingüística:

- Lee de forma comprensiva la unidad y sus textos.
- Sabe resolver las actividades de expresión oral y escrita propuestas en la unidad.
- Sabe realizar las actividades de conocimiento de la morfosintaxis de los adjetivos 2-1-2.
- Define el léxico latino y palabras relacionadas con él en la propia lengua.
- Conoce el significado de los latinismos propuestos y los usa correctamente.
- Aplica las reglas de evolución fonética de las oclusivas sonoras intervocálicas y de los grupos ns- y gn- a palabras latinas, distinguiendo cultismo, palabras patrimoniales y dobles.
- Identifica los principales sufijos de origen latino en el propio léxico y define palabras a partir de ellos.
- Traduce oraciones sencillas y el texto sobre los censores con corrección léxica y morfosintáctica.
- Relaciona los conocimientos lingüísticos adquiridos en latín con la lengua materna y con otras lenguas que conoce.

### 2.- Competencia en aprender a aprender:

- Realiza trabajos que impliquen búsqueda, selección, tratamiento y exposición de la información.

### 3.- Competencia en autonomía e iniciativa personal:

- Planifica trabajos individuales y en grupo que conlleven un proceso de análisis, planteamiento, desarrollo y exposición.

### 4.- Competencia en tratamiento de la información y competencia digital:

- Accede a todo tipo de información (escrita, sonora, audiovisual, etc.) a través de las TIC.
- Elabora y prepara trabajos individualmente y en grupo utilizando las TIC.

### 5.- Competencia matemática:

- Sabe realizar actividades que impliquen interpretar y expresar con claridad y precisión, informaciones, datos y argumentaciones.

## **OBJETIVOS**

1. Conocer las edificaciones romanas
2. Conocer la cuarta y quinta declinación.
3. Conocer la formación de la voz pasiva en los tiempos del tema de presente.
4. Conocer la sintaxis de la voz pasiva.
5. Conocer la oración copulativa
6. Conocer algunas expresiones latinas.

7. Aplicar correctamente los conocimientos lingüísticos de la unidad en la traducción y retroversión de oraciones sencillas latinas.

8. Conocer léxico latino de los contenidos tratados y su relación en la lengua materna del alumno y de otras lenguas modernas.

9. Desarrollar las competencias básicas a través de las actividades y textos propuestos.

### **CONTENIDOS SECUENCIADOS**

#### **Primera quincena de febrero.**

1. Edificaciones romanas

2. Lengua

2.1. Cuarta y quinta declinación

2.2. Voz pasiva en el tema de presente.

2.3. Sintaxis de la voz pasiva.

3. Léxico

Latinismos

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

1. Identificar las distintas construcciones romanas y sus principales características.

2. Lengua

2.1. Identificar los sustantivos de cuarta y quinta declinación por su morfología y su enunciado .

2.2. Conocer e identificar la formación de la voz pasiva en los tiempos del tema de presente. Conoce la sintaxis y su traducción.

1.4. Aplicar correctamente los conocimientos lingüísticos estudiados hasta el momento en la traducción de oraciones latinas y la retroversión.

2.1. Conocer el léxico latino de la cuarta y quinta declinación latina estudiado en la unidad e identifica su relación semántica o léxica con el léxico de la propia lengua o de otras lenguas romances o el inglés.

2.2. Emplear correctamente los latinismos estudiados en la lengua propia.

2.3. Identificar y aplicar correctamente las reglas fonéticas estudiadas al léxico latino hasta llegar al léxico propio.

2.4. Identificar los sufijos de origen griego estudiados en el léxico de su propia lengua y conoce el significado que aportan al mismo.

3. Textos

3.1. Desarrolla las competencias básicas a través de las actividades y los textos propuestos.

### **PROGRAMACIÓN DE LA UNIDAD 7**

#### **COMPETENCIAS BÁSICAS E INDICADORES DE SEGUIMIENTO**

#### 1.- Competencia en comunicación lingüística:

- Sabe realizar las actividades de expresión oral y escrita propuestas en la unidad.
- Define el léxico latino y palabras relacionadas con él de la propia lengua.
- Conoce el significado de los latinismos propuestos y los usa correctamente.
- Aplica las reglas de evolución fonética de -o y -e breves latinas en palabras latinas, distinguiendo cultismo, palabras patrimoniales y dobles.
- Identifica los principales lexemas de origen griego en el propio léxico.
- Escucha y habla sobre los temas de debate en relación con la guerra y los héroes.
- Traduce oraciones sencillas
- Relaciona los conocimientos lingüísticos adquiridos en latín con su propia lengua y con otras lenguas que conozca.

#### 2.- Competencia en aprender a aprender:

- Realiza trabajos que impliquen búsqueda, selección, tratamiento y exposición de la información.
- Evalúa los trabajos, pruebas y actividades realizadas con el fin de mejorar el proceso de aprendizaje.

#### 3.- Competencia en autonomía e iniciativa personal:

- Manifiesta las propias opiniones sobre los temas de debate propuestos.
- Realiza actividades que ayuden a desarrollar en el alumno actitudes de responsabilidad, creatividad, perseverancia y elección responsable.
- Competencia en tratamiento de la información y competencia digital:
  - Accede a todo tipo de información (escrita, sonora, audiovisual, etc.) a través de las TIC y elabora y prepara trabajos individualmente y en grupo utilizando las TIC.

#### 4.- Competencia matemática:

- Actividades que impliquen interpretar y expresar con claridad y precisión, informaciones, datos y argumentaciones.

### **OBJETIVOS**

1. Conocer los rasgos generales de la familia, educación y ocio en la sociedad romana y relacionarlos con la época actual.
2. Conocer el tema de perfecto de indicativo.
3. Conocer el sistema pronominal latino: deícticos.
4. Preposiciones.
5. Conocer la etimología de las consonantes y algunos latinismos
6. Desarrollar las competencias básicas a través de los textos.

## **CONTENIDOS SECUENCIADOS**

### **Segunda quincena de febrero y primera de marzo**

#### 1. Lengua

1.1. La tercera declinación en consonante.

1.2. La morfología del perfecto de indicativo activo latino y su traducción: El pretérito perfecto, pluscuamperfecto y futuro perfecto de indicativo activo

#### 2. Léxico

2.1. Vocabulario de la tercera declinación.

2.2. Estudio de latinismos de uso frecuente.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

1. Identificar los principales rasgos de la familia, educación y ocio en la sociedad romana y establecer semejanzas con la sociedad actual.

#### 2. Lengua

2.1. Identificar los deícticos y distinguir entre su uso pronominal y adjetival.

2.2. Conocer la morfología del perfecto de indicativo activo latino y su traducción.

2.1. Aplicar correctamente los conocimientos lingüísticos de la unidad en la traducción y retroversión de oraciones sencillas latinas.

2.2. Conocer la traducción y uso del perfecto de indicativo activo.

2.4. Aplicar correctamente los conocimientos lingüísticos estudiados hasta el momento en la traducción de oraciones latinas y la retroversión.

2.5. Emplea correctamente los latinismos estudiados en la lengua propia.

2.6. Identifica y aplica correctamente las reglas fonéticas estudiadas al léxico latino hasta llegar al léxico propio.

## **PROGRAMACIÓN DE LA UNIDAD 8**

### **COMPETENCIAS BÁSICAS E INDICADORES DE SEGUIMIENTO**

1.- Competencia en comunicación lingüística:

- Realiza actividades en torno a la morfosintaxis de la tercera declinación y del tema de futuro de indicativo activo.

- Realiza actividades de expresión oral y escrita propuestas en la unidad.

- Define el léxico latino de la unidad y palabras relacionadas de la propia lengua.

- Conoce el significado y usa los latinismos propuestos.

- Aplica las reglas de evolución fonética de vocales átonas postónicas y de la f- inicial latina a palabras latinas, distinguiendo cultismo, palabras patrimoniales y dobles.

- Relaciona los conocimientos lingüísticos adquiridos en latín con su lengua materna y con otras



lenguas que conozca.

2.- Competencia en aprender a aprender:

- Realiza trabajos en grupo y esquemas a partir de exposiciones y de textos de la unidad.

3.- Competencia en autonomía e iniciativa personal:

- Planifica trabajos individuales y en grupo que conlleven un proceso de análisis, planteamiento, desarrollo y exposición.

4.- Competencia en tratamiento de la información y competencia digital:

- Selecciona la información obtenida a través de las TIC y elabora y prepara trabajos individualmente y en grupo utilizando las TIC.

6.- Competencia matemática:

- Realiza actividades que implican interpretar y expresar con claridad y precisión, informaciones, datos y argumentaciones.

## **OBJETIVOS**

1. Conocer las principales instituciones políticas y sociales de la sociedad romana y su huella en la actualidad.

2. Lengua

2.1. Conocer el sistema pronominal latino: pronombres personales, pronombres-adjetivos posesivos, anafóricos y de identidad.

2.2. Conocer los distintos complementos circunstanciales

2.3. Aplicar correctamente los conocimientos lingüísticos de la unidad en la traducción y retroversión de oraciones sencillas latinas.

## **CONTENIDOS SECUENCIADOS**

**Segunda quincena de marzo y primera semana de abril.**

1. Principales instituciones políticas y sociales de la sociedad romana y su huella en la actualidad.

2. Lengua

2.1. El sistema pronominal latino: pronombres personales, pronombres-adjetivos posesivos, anafóricos y de identidad.

2.2. Tipos de complementos circunstanciales.

2.3. Latinismos

2.4. Vocabulario

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

1.1 Conocer las principales características de las instituciones políticas y sociales de la sociedad romana y su huella en la actualidad.

1.2 Conocer los distintos pronombres estudiados en la unidad, su uso y su traducción.

1.3 Identificar en oraciones los distintos tipos de complementos circunstanciales

2.1. Aplicar correctamente los conocimientos lingüísticos estudiados hasta el momento en la traducción de oraciones latinas y la retroversión.

2.2. Conocer el léxico latino de frecuencia estudiado en la unidad e identifica su relación semántica o léxica con el léxico de la propia lengua o de otras lenguas romances o el inglés.

2.3. Emplear correctamente los latinismos estudiados en la lengua propia.

2.4. Identifica y aplica correctamente las reglas fonéticas estudiadas al léxico latino hasta llegar al léxico propio.

3.1. Desarrolla las competencias básicas a través de las actividades y los textos propuestos.

## **PROGRAMACIÓN DE LA UNIDAD 9**

### **COMPETENCIAS BÁSICAS E INDICADORES DE SEGUIMIENTO**

1.- Competencia en comunicación lingüística:

- Realiza las actividades de expresión oral y escrita propuestas en la unidad.

- Realiza las actividades de conocimiento de la morfosintaxis relacionada con la 4ª y 5ª declinación.

- Define el léxico latino y palabras relacionadas con él de la propia lengua.

- Conoce el significado y usa los latinismos propuestos.

- Aplica las reglas de evolución fonética de los grupos iniciales fl-, pl- y cl- y del grupo intermedio-ct- a palabras latinas, distinguiendo cultismos, palabras patrimoniales y dobles.

- Relaciona los conocimientos lingüísticos adquiridos en latín con la lengua propia y otras lenguas que conozca.

2.- Competencia en aprender a aprender:

- Evalúa los trabajos, pruebas y actividades realizados, subrayando los propios logros y analizando los propios errores con el fin de mejorar el proceso de aprendizaje.

- Realiza trabajos en grupo.

3.- Competencia en autonomía e iniciativa personal:

- Manifiesta las propias opiniones sobre los temas de debate propuestos en la unidad.

- Planifica trabajos individuales y en grupo que conlleven un proceso de análisis, planteamiento, desarrollo y exposición.

4.- Competencia en tratamiento de la información y competencia digital:

- Accede a todo tipo de información (escrita, sonora, audiovisual, etc.) a través de las TIC.

- Elabora y prepara trabajos individualmente y en grupo utilizando las TIC.

### **OBJETIVOS**

1. Conocer la estructura y formación del ejército romano a lo largo de su historia y su huella en la

actualidad, así como su importancia en la conquista de territorios.

## 2. Lengua

2.1. Conocer la morfología y sintaxis del pronombre relativo qui, quae, quod.

2.2. Conocer la gradación del adjetivo, su morfología y sintaxis.

2.3. Conocer latinismos

2.4. Desarrollar las competencias básicas a través de los textos.

### **CONTENIDOS SECUENCIADOS**

#### **Segunda quincena de abril y primera semana de mayo**

1. La organización militar.

2. Lengua

2.1. El pronombre relativo qui, quae, quid.

2.2. La gradación del adjetivo: comparativos y superlativos, morfología y sintaxis.

3. Latinismos. Etimología.

4. Vocabulario de sustantivos de las declinaciones estudiadas

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

1. Conocer los principales rasgos de la organización militar romana a lo largo de su historia.

2. Lengua

2.1. Conocer e identificar las formas del pronombre relativo qui, quae, quod

2.2. Conocer los usos y la sintaxis de la subordinación adjetiva y aplicarlos correctamente en la traducción.

2.3. Aplica correctamente los conocimientos lingüísticos estudiados hasta el momento en la traducción de oraciones latinas y la retroversión.

3. Léxico

2.1. Conoce el léxico latino estudiado en la unidad e identifica su relación semántica o léxica con el léxico de la propia lengua o de otras lenguas romances o el inglés.

2.2. Emplea correctamente los latinismos estudiados en la lengua propia.

2.3. Identifica y aplica correctamente las reglas fonéticas estudiadas al léxico latino hasta llegar al léxico propio.

4. Textos

### **PROGRAMACIÓN DE LA UNIDAD 10**

#### **COMPETENCIAS BÁSICAS E INDICADORES DE SEGUIMIENTO**

1.- Competencia en comunicación lingüística:

- Sabe leer de forma comprensiva la unidad y los textos propuestos.
- Realiza las actividades de expresión oral y escrita propuestas en la unidad.
- Realiza las actividades de conocimiento de la morfosintaxis del infinitivo y de los casos latinos.
- Define el léxico latino y las palabras relacionadas con él en la propia lengua.
- Conoce el significado y usa los latinismos propuestos.
- Aplica las reglas de evolución fonética de los grupos latinos -cul- y -li- a términos latinos, distinguiendo cultismos, palabras patrimoniales y dobles.
- Identifica los principales lexemas del vocabulario científico y técnico trabajados en la unidad en el léxico de la propia lengua y lo define a partir de ellos.
- Traduce las oraciones propuestas y el texto con corrección léxica y morfosintáctica.
- Relaciona los conocimientos lingüísticos adquiridos en latín con su lengua materna y con otras lenguas que conozca.

#### 2.- Competencia en aprender a aprender:

- Realiza trabajos que impliquen búsqueda, selección, tratamiento y exposición de la información.
- Evalúa los trabajos, pruebas y actividades realizadas por el alumno, subrayando los logros y analizando los errores con el fin de mejorar el propio proceso de aprendizaje.
- Realiza esquemas a partir de exposiciones y de textos y desarrolla redacciones a partir de un enunciado.

#### 2.- Competencia en autonomía e iniciativa personal:

- Manifiesta las propias opiniones sobre los temas de debate en relación con el ocio propuestos en la unidad.

#### 3.- Competencia en tratamiento de la información y competencia digital:

- Accede a todo tipo de información (escrita, sonora, audiovisual, etc.) a través de las TIC.

### **OBJETIVOS**

1. Conocer los principales rasgos de la religión romana y reconocer su huella en la actualidad.

#### 2. Lengua

2.1. Conocer la morfología de las formas nominales: El participio. Identificar sus valores y funciones y aplicar su conocimiento en la traducción de textos.

2.2. Conocer la morfología y la sintaxis de la voz pasiva en los tiempos del tema de perfecto.

2.3. Conocer las principales funciones de los casos y aplicar su conocimiento en la traducción de textos.

2.4. Aplicar correctamente los conocimientos lingüísticos de la unidad en la traducción y retroversión de oraciones sencillas latinas.

#### 3. Léxico

3.1.. Conocer léxico latino de frecuencia (sustantivos y verbos) y su aportación al léxico de la lengua materna del alumno y de otras lenguas modernas.

3.2. Conocer los latinismos de uso frecuente.

4.Desarrollar las competencias básicas a través de los textos.

### **CONTENIDOS SECUENCIADOS**

#### **Mayo.**

1. Las creencias religiosas de los romanos.

2.Lengua

2.1. Formas nominales: El participio.

1.3. Usos del participio.

2.1. Etimología y derivación de sílaba interior.

2.2 Latinismos

3. Textos de César.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

1.1. Reconocer la morfología del participio y sus funciones, así como aplicar estos conocimientos en la traducción de textos.

1.2. Conocer la morfología y valorar su conocimiento para un mejor uso de la propia lengua.

1.3. Conocer e identificar los valores de los casos y su traducción.

1.4. Aplicar correctamente los conocimientos morfológicos y sintácticos en la traducción directa e inversa de oraciones sencillas, con especial interés en la morfosintaxis del participio y de las funciones de los casos.

1.5. Aplicar correctamente los conocimientos lingüísticos estudiados hasta el momento en la traducción de oraciones latinas y la retroversión.

2.1. Emplea correctamente los latinismos estudiados en la lengua propia.

2.2. Identifica y aplica correctamente las reglas fonéticas estudiadas al léxico latino hasta llegar al léxico propio.

3. Textos

3.1. Desarrollar las competencias básicas a través de las actividades y los textos propuestos.

### **PROGRAMACIÓN DE LA UNIDAD 11**

#### **COMPETENCIAS BÁSICAS E INDICADORES DE SEGUIMIENTO**

1.-Competencia lingüística

- Realiza actividades de conocimiento de la morfosintaxis latina de los pronombres personales -  
Realiza las actividades de conocimiento de la morfosintaxis del subjuntivo.

2.-Competencia de aprender a aprender

- Identifica a través de modelo la forma de los tiempos de subjuntivo.

3.- Competencia en autonomía e iniciativa personal:

- Manifiesta las propias opiniones sobre los temas de debate en relación con el ocio propuestos en la unidad.

### **OBJETIVOS**

1. Conocer los principales rasgos del derecho latino así como su huella en la actualidad.

2.Lengua

2.1.Conocer la morfología y sintaxis del infinitivo latino y aplicar su conocimiento en la traducción de textos.

2.2. Conocer la subordinación sustantiva: infinitivo y sujeto en acusativo.

2.3.Aplicar correctamente los conocimientos lingüísticos de la unidad en la traducción y retroversión de oraciones sencillas latinas.

3.Léxico

3.1. Conocer léxico latino de frecuencia (sustantivos, adjetivos y verbos) y su aportación al léxico de la lengua materna del alumno y de otras lenguas modernas.

3.2.. Conocer los latinismos de uso frecuente.

3.3. Conocer la evolución fonética del latín al castellano.

3.4.. Identificar y conocer el significado que aportan los principales sufijos de origen griego en el léxico de la propia lengua.

4. Desarrollar las competencias básicas a través de los textos.

### **CONTENIDOS SECUENCIADOS**

#### **Junio**

1. El derecho romano

2.Lengua

2.1. El infinitivo, morfología y sintaxis.

2.2. Infinitivo con sujeto en acusativo.

3. Léxico

3.1. Derivación de grupos de consonantes

3.2. Latinismos

4. Textos de Aníbal y las guerras púnicas

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

1.1. Identificar las formas y significados de los distintos infinitivos latinos.

1.2. Conocer la sintaxis del infinitivo.

1.4. Aplicar correctamente los conocimientos morfológicos y sintácticos en la traducción directa e inversa de oraciones sencillas, con especial interés en la morfología y sintaxis verbal del infinitivo.

1.5. Conocer el léxico latino de frecuencia estudiado en la unidad e identifica su relación semántica o léxica con el léxico de la propia lengua o de otras lenguas romances o el inglés.

1.6. Emplear correctamente los latinismos estudiados en la lengua propia.

1.7. Identificar y aplicar correctamente las reglas fonéticas estudiadas al léxico latino hasta llegar al léxico propio.

## **VI.- PLAN LECTOR**

Desde este Departamento, se va a promover el entusiasmo y el hábito por la lectura todo lo posible, como instrumento imprescindible para desarrollar otras capacidades expresivas, interpretativas y de conocimiento.

La lectura no debe ser entendida únicamente como la forma de aprender conceptos en la época de estudiante, sino una manera de disfrutar, relajarse, aprender y visitar mundos lejanos o cercanos, reales o llenos de fantasía, al alcance de todas las personas tengan la edad que tengan.

Desde este departamento, siempre se va a trabajar fomentando la lectura al alumnado, como vehículo de transmisión de contenidos en el estudio y acercarlos a otros temas, para disfrute y ocio. Además, es una buena y agradable forma de conocer y ampliar vocabulario y mejorar la morfología y la sintaxis españolas, a través de la latina; así mismo, facilita el aprendizaje de otras lenguas.

En 1ª de bachillerato de latín, se propone lecturas en castellano de obras clásicas de distintos géneros; son las siguientes lecturas, detalladas más concretamente en el apartado anterior:

- Historia de Amor y Psique, de la novela el asno de oro, de Apuleyo
- Capítulo de las Metamorfosis de Ovidio
- Obra clásica de festival Grecolatino de Itálica en abril
- Fotocopias de los planetas, meses, días.
- Hércules y Andalucía.

## **VII.-TEMAS TRANSVERSALES**

Al centrar la materia Latín su objeto preferente en la dimensión lingüística, se procurará que los contenidos textuales (en Latín, cuando se haya adquirido un cierto nivel, o por medio de traducciones) constituyan la base para el tratamiento de los elementos transversales a través del fomento de comentarios y debates relacionados con cuestiones tales como la desigualdad social en Roma, las diferencias por motivos de sexo o la aceptación de la violencia en el mundo romano y que, además, sean el procedimiento idóneo para profundizar y ampliar la visión del alumnado sobre la relevancia histórica y cultural de la antigua Bética romana.

En 1º de bachillerato, a través de los temas de cultura e instituciones latinas, conoceremos la educación, la familia, la política, etc y nos ayudará a entender mejor la nuestra actualmente. Con todo ello, se pretende concienciar al alumno de que el respeto a los demás, a otras culturas, lenguas o países debe ser la base de nuestra vida, para crecer como individuo y país.

## VIII.-METODOLOGÍA

En los últimos años se han llevado a cabo esfuerzos muy notorios de actualización en la pedagogía tanto del Latín como del Griego. Este nuevo impulso ha ido encaminado a conformar otro estilo de enseñanza mucho menos memorística, acorde con los tiempos y, a su vez, basada en la tradición humanística, capaz de compaginar todo tipo de recursos ameno, lúdicos y atractivos para el alumnado con el rigor de los contenidos gramaticales; esta íntima conexión entre llegar a saber y disfrutar en un entorno adecuado y propicio al aprendizaje está presente en la pedagogía del latín desde hace siglos y tiene representantes tan destacados como Erasmo, Vives y Comenius.

Tomando como premisa la labor del profesorado para seleccionar los mejores instrumentos que le permitan alcanzar los fines competenciales marcados por la normativa, se plantea a continuación para los distintos bloques una relación de sugerencias metodológicas más que un conjunto de prescripciones de aplicación necesaria:

El latín, origen de las lenguas romances: tras una mínima explicación se propondrá, por ejemplo, subrayar cultismos en textos españoles o reconocer palabras de origen latino en lenguas extranjeras, para las que habrá que elaborar una justificación histórica. En la detección de los cultismos, la estrategia acierto-error conducirá a la formación de la norma que rige su evolución al castellano y que los distingue de las palabras patrimoniales.

Sistema de lengua latina: elementos básicos: este bloque, exclusivo de Primero de Bachillerato, podrá trabajarse mediante la realización de trabajos en los que, partiendo del griego, se muestren las líneas principales de evolución de varios alfabetos vigentes en la actualidad para marcar sus semejanzas y diferencias, así como las causas históricas que sustentan estas últimas. En lo que respecta a la pronunciación latina, además de la actuación directa del docente, Internet constituye una fuente inagotable de recursos auditivos con los que reforzar y corregir la dicción, desde vídeos grabados por grupos de profesorado y alumnado hasta dramatizaciones de textos latinos.

Morfología y Sintaxis: En la enseñanza de la morfología y de la sintaxis latina se parte de la propia lengua, para que puedan ser objeto de reflexión en un estadio posterior. En la consolidación tanto de la gramática como del léxico se podrán emplear recursos de tipo lúdico existentes en formato libro y en Internet. En concreto, se trataría de actividades insertas en wikis y webs de diverso tipo o ejercicios en red, de libre uso y creados para ser compartidos por la comunidad educativa.

Del mismo modo, estaría presente el cultivo de las capacidades oral y auditiva en la lengua latina para interiorizar y fijar la morfología y las estructuras sintácticas.

Roma, historia, cultura y civilización: En una primera aproximación a los contenidos culturales se podrán proyectar vídeos didácticos, elaborar líneas del tiempo, investigar contenidos mitológicos relacionados con Roma y con Andalucía, seleccionar pasajes de autores latinos donde se mencionen la organización política y social de Roma o, entre la extensa relación de posibilidades que el profesorado tiene a su disposición.

Textos: Para confirmar la correcta comprensión de los textos pueden plantearse preguntas en latín de dificultad graduada sobre el contenido, al principio por escrito y posteriormente en voz alta, o bien prácticas de refuerzo que corroboren un correcto manejo lingüístico, relacionadas con los nuevos fenómenos gramaticales estudiados en cada caso. El alumnado debería ser capaz de generar sus propias oraciones en latín, aportando así ejemplos propios, tras haber practicado con los numerosos ejemplos que se propongan. En buena lógica, los contenidos de civilización



romana deberían ir igualmente de la mano de la lectura de textos, traducidos o en versión original, que sirvan de punto de partida para la explicación en el aula de los aspectos más destacados de la vida y costumbres de los romanos.

Léxico: Asimismo el léxico, racionalmente proporcionado y contextualizado, será objeto de actividades de refuerzo mediante ejercicios en latín. El desarrollo de estas actividades, irá siempre orientado a que el alumnado aprenda por sí mismo, trabaje en equipo y utilice los métodos de investigación apropiados.

En cuanto al desarrollo de los contenidos específicos de la Comunidad Autónoma de Andalucía, es muy recomendable el visionado de las múltiples recreaciones virtuales 3D de yacimientos o monumentos romanos creados por empresas especializadas, de las que se obtendrá un alto rendimiento didáctico si se acompañan de un adecuado guion de trabajo. La materia debe acompañarse, como estrategia y en la concreción de cada programación, de unas actividades de campo, para ver y conocer, in situ, el rico patrimonio clásico de Andalucía, con una conciencia clara de respetar, cuidar, promover y difundir este tesoro.

Debido al reducido número de alumnos que cursan esta materia en la actualidad, se puede trabajar en clase de manera casi personalizada, en caso de ser necesario según sus necesidades específicas

Se utilizará una terminología adecuada: vocabulario claro, sencillo y sin equívocos.

- Apoyo al alumno en una enseñanza personalizada, según sus necesidades.
- Los ejercicios de traducción y morfología serán expuestos en común en clase.
- Los alumnos podrán participar activamente, preguntando cualquier duda.
- Podrán organizarse en grupos para alguna actividad concreta.
- Los elementos a utilizar: el libro de texto y otros manuales, disponibles en el aula, la pizarra y el ordenador.
- La lectura será una técnica imprescindible para aproximarnos a multitud de campos.

### **ORGANIZACIÓN ESPACIAL**

Las clases se impartirán normalmente en el aula, con el uso de pizarras digitales. Se trabajará con algunas páginas web para buscar información sobre el tema de cultura y para realizar las actividades complementarias (VER BIBLIOGRAFIA).

Las excursiones que realizaremos a lo largo del curso serán entendidas como clases prácticas interactivas al aire libre o en algún museo (más información en el apartado ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES).

### **ORGANIZACIÓN TEMPORAL: ACTIVIDADES**

Las actividades son la mejor manera de aprender: se ejercita la mente, se memoriza más y se aprecia mejor las posibles diferencias y semejanzas en la Gramática. El latín es una materia eminentemente práctica: a través de la observación de las declinaciones y de los tiempos verbales y su ejercitación se pueden aprender con facilidad, apenas sin esfuerzo, trabajando un poco cada día.

Por tanto, encontraremos a lo largo de la programación y en el desarrollo de las unidades, dentro

de la Metodología, distintos tipos de actividades:

- De Inicio: una vez presentada la materia de Cultura en la 1.9 sesión de cada unidad y el de Gramática, los alumnos comentarán lo que saben al respecto de cada tema: cuáles son las nociones de las que partimos y si hay o no homogeneidad en lo que saben. Aquéllos que cursaron el año anterior Cultura Clásica tendrán mayor información sobre la cultura romana. Como actividad de Inicio en los temas de Instituciones, comenzaremos leyendo algún texto latino y/o español al respecto; con dos objetivos:

1. Promover la lectura, cualquiera que sea el tema.
2. Motivar al alumno con un ejemplo concreto, relacionado con el tema y de cierta actualidad.

Respecto a los tiempos verbales, el profesor hará un sondeo inicial para ver que conocen en español y, con relación a la oración latina, pondrá alguna frase en español para comprobar si conocen los elementos y complementos de la misma. Se intenta así crear motivación ante un nuevo tema; además es importante que ellos comprueben el parecido del latín con nuestra lengua y que les ayudará a aprenderla mejor, al igual las otras lenguas modernas.

- De Desarrollo: en cada sesión se realizarán actividades referidas a la parte del tema que estemos tratando en cada momento, para que lo aprendan con más facilidad. Al principio éstas serán sencillas, fácilmente reconocibles en español, y, gradualmente, se irán volviendo más complejas conforme avance el desarrollo de cada unidad. Así, de manera deductiva, se podrá conjugar todos los verbos regulares a partir del modelo, reconocer semejanzas y diferencias entre las declinaciones y de éstas con respecto a los adjetivos y pronombres

El objetivo de este tipo de actividades es que el alumnado sea capaz de relacionar la lengua latina con otras lenguas romances que conozca, y, dentro del latín, de generalizar lo aprendido en situaciones iguales o semejantes, para que les sea más fácil.

De la misma forma actuaremos con las oraciones; comenzaremos por frases sencillas, semejantes al español en semántica y etimología, y cada vez irán aumentando su complejidad; por ejemplo: PUELLA CORONAS NAUTIS DAT, MARCUS EST MAGISTER,... CAESAR EXERCITUM AD HOSTES MITTIT,...

- De consolidación de lo aprendido: ejercicios apropiados para afianzar los contenidos lingüísticos, culturales y léxicos trabajados en cada unidad. Además, se contempla alguna actividad a partir de vídeos didácticos, mientras que sea posible y según como vayamos de tiempo. Las oraciones servirán para conocer el grado de consolidación de lo aprendido de los temas de gramática. Los ejercicios de consolidación serán similares a los hechos en clase, teniendo en cuenta el vocabulario.

Las lecturas que se aconsejan a lo largo de la programación ayudarán a los alumnos a consolidar los conceptos explicados y desarrollados en clase, desde un punto de vista narrativo y más atractivo.

- De Ampliación/Refuerzo: A medida que se vaya observando dificultades en la comprensión de algún aspecto se irá reforzando él mismo, atendiendo siempre a las necesidades educativas específicas del grupo o alumno. Aquellos alumnos que hayan superado los contenidos propuestos, realizarán tareas de ampliación para profundizar en los mismos; por ejemplo, pequeños trabajos de investigación sobre temas de cultura, lecturas complementarias y ampliación del vocabulario. Si se aprecia más de un ritmo en el aprendizaje, se dividirán en grupos para realizar unas actividades concretas de ampliación o de refuerzo en cada caso. Todas las actividades a realizar en clase o en casa diariamente, serán corregidas en la pizarra por algún

alumno, con su correspondiente anotación en el diario del profesor; serán tenidas en cuenta en la nota de la evaluación (ver PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN).

- De Recuperación: Además de la observación directa del trabajo de los alumnos en clase, al final de cada unidad se realizará pruebas orales o escritas, teniendo en cuenta los objetivos y contenidos de cada unidad. Por otro lado, nuestra materia es asignatura continua en la parte de Gramática. Por eso, se podrá recuperar lo anterior en todo momento, pues siempre aparecerán actividades con las diferentes declinaciones, tiempos verbales, pronombres, etc.

El alumno tendrá a su alcance actividades que les facilite la recuperación de alguna parte en la que tenga más carencias, que serán similares a las desarrolladas en clase y en casa durante toda la evaluación.

Se ofrecerá un vocabulario por cada evaluación, que los alumnos tendrán que conocer para enfrentarse a los ejercicios de traducción.

### **DISTRIBUCIÓN DE ACTIVIDADES**

Las unidades de gramática de la 1 a la 15, en principio, se trabajarán en ocho sesiones o clases de la siguiente manera:

1ª Sesión de Inicio:

- Se hará una introducción del tema en primer lugar.
- Después se hará un sondeo para comprobar lo que saben los alumnos del tema.
- Se trabajará los contenidos de Cultura que aparecen al principio del libro. Sesiones de la 2ª a la 7ª.

Se dedicarán seis sesiones o clases a desarrollar los contenidos de la unidad y a realizar las actividades de formación y captación de los contenidos, pues en el latín es conveniente que se explique y se trabaje ejercicios para reafirmar las ideas cada día.

8ª sesión:

Se dedicará a actividades de refuerzo y/o de ampliación según las necesidades educativas de los alumnos en cada momento.

Se contemplan hacer adaptaciones a esta programación de aula sobre la marcha y desarrollo diarios del curso, según se estime necesario en cada momento.

Las unidades de cultura se trabajarán dos en cada evaluación, que se intercalarán entre octubre y noviembre según se considere oportuno y a alguna hora de clase a 9 hora.

### **IX.-MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS.**

Libro de texto de la editorial Anaya.

No obstante, en clase utilizaremos los recursos que consideremos necesarios para reforzar los conocimientos:

- Otros libros de texto de otras editoriales para reforzar o ampliar las actividades.
- Material adicional fotocopiado y esquemas sobre Gramática, Cultura y lecturas.
- Aula de Informática, pizarras digitales y unidades didácticas interactivas.

- Pizarra para esquemas y corrección de actividades.
- Diccionarios de Latín-español
- Material de lectura durante el curso académico ofrecido por la profesora y departamento.
- Equipo de video y televisión. Películas y documentales relativas al mundo clásico.
- Fichas fotocopiables de tratamiento de la diversidad y textos complementarios.
- Contenidos de la página [www.anayadigital.com](http://www.anayadigital.com).

### **RECURSOS TIC**

- Búsqueda de información en Internet.
- Uso de las TIC para la realización y exposición de actividades propuestas en la unidad.

Entre otras direcciones:

- <http://www.chironweb.org/wiki/index.php/Portada>
- <http://www.culturaclasica.com/>
- <http://recursos.cnice.mec.es/latingriego/PalladiumLcomun/eshome.php>
- [http://clasicas.usal.es/portal\\_recursos/index.php?](http://clasicas.usal.es/portal_recursos/index.php?)
- <http://www.unc.edu/awmc/mapsforstudents.html>
- [http://iam.classics.unc.edu/map/download/area\\_a4\\_dload.pdf](http://iam.classics.unc.edu/map/download/area_a4_dload.pdf)
- <http://www.pais-global.com.ar/mapas/mapa00.htm>
- <http://www.anmal.uma.es/anmal/Roma.htm>
- [http://es.wikipedia.org/wiki/Arquitectura\\_de\\_la\\_Antigua\\_Roma](http://es.wikipedia.org/wiki/Arquitectura_de_la_Antigua_Roma)
- <http://moleskinearquitectonico.blogspot.com/search/label/Roma>

### **X.- ATENCIÓN A LOS ALUMNOS CON CARACTERÍSTICAS EDUCATIVAS ESPECÍFICAS.**

La Programación, al igual que las unidades didácticas, deben ser flexibles en cuanto al tiempo y a las formas atendiendo a las necesidades educativas de cada uno de los alumnos; aunque esté programada y organizada de antemano en el tiempo y en el espacio, se irá adaptando para lograr los objetivos mínimos y las competencias básicas que venimos ejercitando desde la Enseñanza Obligatoria.

No todos los alumnos tienen el mismo nivel educativo ni la misma capacidad de entender y ni de memoria, por lo que hay que tenerlo en cuenta a la hora de planificar la explicación y, sobre todo, las actividades a realizar.

Mediante actividades individuales, se ofrecerá a cada alumno la ayuda pedagógica que éste necesite en función de su motivación, intereses y capacidades de aprendizaje.

1. El trabajo en grupo servirá para su desarrollo comunicativo en el proceso educativo; se llevará a cabo a través de las actividades de desarrollo.
2. A través de la Actividades de Desarrollo de la Unidad, se irá comprobando los logros del

alumnado, así como sus deficiencias y si hubiera más de un nivel en la captación de la información.

3. Mediante estas mismas actividades y las de Consolidación y las de Refuerzo se subsanará las posibles dudas y carencias, con el trabajo individual y personal del alumnado.

4. Se contemplarán adaptaciones a los objetivos y a los contenidos y a los criterios de evaluación.

5. Se hará un seguimiento y control de las anotaciones de clase. Se les elaborarán ejercicios especiales concretos, adecuados y adaptados al nivel de cada alumno según sus especialidades.

6. Las adaptaciones de acceso al currículo o modificaciones de recursos espaciales: agrupamientos flexibles, mobiliario adecuado, material específico, aplicación de las TIC, ayudas técnicas de visión, motricidad o audición, etc.; y sistemas de comunicación complementarios, aumentativos o alternativos que permitan al alumno acceder al currículo adaptado.

7. Adaptaciones curriculares o modificaciones realizadas en los elementos constitutivos del currículo que lo hagan accesible a las posibilidades del alumno: flexibilidad en la distribución temporal, preguntas más dirigidas, ejercicios de refuerzo y ampliación, etc.

8. La elección de los recursos didácticos y nuestra estrategia metodológica ha de estar pronta a variar introduciendo los reajustes requeridos. El seguimiento de los alumnos con dificultades será diario, utilizaremos el material didáctico más cercano a sus intereses; en todo momento estaremos abiertos a la realización de pequeñas adaptaciones, si resultara necesario, después de determinar cuáles son las dificultades del alumno.

Para dar respuesta a esta diversidad se plantea la realización de actividades o ejercicios apropiados en la medida, y con la variedad que sea preciso con tal de consolidar los contenidos lingüísticos, culturales y léxicos trabajados. Tendremos en cuenta los siguientes recursos:

Preparar ejercicios de dificultad graduada para los temas lingüísticos y de léxico; para los temas culturales se les pedirá la realización de esquemas de lecturas breves.

- Proponer actividades de aprendizaje variadas.

- Aumentar o disminuir el ritmo de presentación de los contenidos según el interés y la capacidad del alumnado.

## **XI-EVALUACIÓN**

Debido a las características de la materia, la evaluación es continua, por lo que se puede recuperar una evaluación en la siguiente.

Para evaluar el aprendizaje de un alumno tendremos siempre en cuenta los objetivos que ya hemos expuesto en el apartado 1 así como los Criterios Generales de Evaluación del Centro.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

1. Identificar en textos latinos sencillos, los elementos básicos de la morfología regular (nominal y verbal) y de la sintaxis de las oraciones simples, coordinadas y subordinadas.

2. Comparar textos latinos sencillos con su traducción, identificando las estructuras gramaticales de la lengua latina y analizando su semejanza con las estructuras del castellano o de las lenguas habladas por el alumnado.

3. Traducción de textos breves en latín. El alumno deberá traducir a su lengua materna, con la

mayor objetividad y fidelidad posibles, frases y textos breves del latín sin la ayuda del diccionario.

4. Reconocer en el léxico de la lengua castellana y en palabras de clara relación etimológica el origen latino y su evolución fonética, morfológica y semántica, así como manejar con soltura algunas de las expresiones latinas propuestas más comunes.

5. Exponer oralmente con corrección y coherencia en español y con apoyo audiovisual, pequeños trabajos de contenido cultural y que contendrán referencias históricas y relativas a los aspectos más relevantes de la cultura y la vida cotidiana en Roma.

6. Producir frases sencillas escritas en latín mediante retroversión utilizando las estructuras propias de la lengua latina.

7. Identificar los aspectos más importantes de la historia del pueblo romano y de su presencia en nuestro país y reconocer las huellas de la cultura romana en diversos aspectos de la civilización actual.

8. Puntualidad, atención y participación en clase, así como realización de las tareas y actividades propuestas.

## **INSTRUMENTOS, ESTRATEGIAS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN**

Los Procedimientos Individuales para la Evaluación se basarán en:

Los medios de los que nos vamos a servir para garantizar la máxima objetividad en la evaluación son los siguientes:

- Observación sistemática del alumno en clase. La observación del alumnado, de su trabajo, rendimiento y actitudes es la fuente más inmediata para comprobar diversos elementos: intervención en el proceso didáctico, progresos y dificultades del aprendizaje, intereses y actitudes, etc. Por ello consideramos esencial recoger estas consideraciones.

- Revisiones de las actividades del alumnado, las cuales quedarán recogidas en la ficha del alumno que, a tal efecto, tiene la profesora.

- Pruebas objetivas escritas. Constituyen un material objetivo de fácil comprobación tanto para los profesores como para los alumnos y sus familias. Además, permiten observar y valorar la asimilación y aplicación de contenidos.

## **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

En todas las Evaluaciones, la calificación será la media ponderada de las calificaciones obtenidas según los siguientes porcentajes:

- EXÁMENES DE EVALUACIÓN: 70%: el examen constará de las siguientes partes:

1. frases o texto para analizar morfosintácticamente y traducir.
2. preguntas de morfología nominal y verbal, que podrán estar relacionadas con el texto.
3. pregunta de léxico: derivación, etimología y latinismos.

Se harán dos por evaluación, siendo el valor del primero un 40% y el segundo un 60%, ya que en él entra más materia, pues en el aprendizaje de una lengua no podemos prescindir de lo

estudiado previamente.

- PRUEBAS O TRABAJOS DE CONTENIDO CULTURAL (15%)

- TRABAJO DIARIO en casa y clase y ACTITUD ante la asignatura: 15%: puntualidad, material, realización de las tareas, participación.

Se valorará la expresión y la ortografía.

Hay que tener en cuenta también que el 20% de faltas injustificadas al trimestre conllevará la pérdida al derecho de evaluación continua.

Antes de la Evaluación final, habrá una Evaluación continua y acumulativa a lo largo del curso: el alumno no necesitará recuperar una Evaluación dada, si supera con éxito la siguiente.

Aquel alumnado que no logre alcanzar los niveles mínimos en la evaluación ordinaria, tendrá derecho a una evaluación extraordinaria en el mes de septiembre. Para dicho alumnado, la profesora de cada materia elaborará un informe en el que se incluyan los objetivos y contenidos no alcanzados, así como la estructura de la prueba.

### **XIII.-ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES DEL DEPARTAMENTO LATÍN-GRIEGO**

El Departamento de Clásicas considera de interés para todo nuestro alumnado las siguientes propuestas:

#### **2ª EVALUACIÓN:**

Visita al Conjunto Arqueológico de Sevilla y paseo por la zona centro (Seta, exposiciones eventuales, Alameda de Hércules...)

#### **3ª EVALUACIÓN:**

Salida a Santiponce: visita de las ruinas romanas de la ciudad de Itálica. Asistencia al festival Grecolatino de Itálica. Se llevará a cabo en el mes de Abril, fecha en la que se organiza.

La exactitud de fechas y de las salidas se confirmará a medida que avance el tiempo, teniendo en cuenta la posibilidad de reservar y la disponibilidad y participación de los alumnos.

El departamento añade la posibilidad de realizar alguna visita a exposiciones o actividades puntuales que vayan surgiendo y que puedan ser de interés para los alumnos (museos, Caixa Forum, Universidad de Sevilla, etc...)

### **XIV.-INTERDISCIPLINARIEDAD**

Además, la coordinación de los departamentos sociolingüísticos ha acordado tratar temas comunes para la mejor preparación y visión de conjunto del alumnado, de acuerdo con la interdisciplinariedad de las materias.

En lo que respecta a los alumnos de 1º y 2º de nuestro departamento, los temas son:

- Influencia en el Renacimiento de la cultura clásica, por ejemplo, Virgilio en Shakespeare, Moliere,... la tragedia y comedia clásica en el Quijote,...Así, se relaciona la materia con Historia y Literatura.

- La sintaxis y morfología latinas y su influencia en la española.

- La etimología de las palabras latinas y su pervivencia en inglés, francés, y español.
- Presencia de la filosofía clásica en el estudio de la Filosofía de 1º y 2º de bachillerato.
- Temas de la cultura latina y su influencia en la Historia: sistemas políticos, derecho,...

Ofreceremos nuestra participación y colaboración en las actividades que se realicen en el centro en el día dedicado a la Memoria histórica.